

قراءة نقدسة

في عدد المريد

ص « ۱۰ ـ ۱۱ ه

« الماضىي



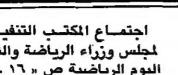
🗖 الأثنين ٢٧ شعبان ١٠١١هـــ ٢٠ يونيه ١٩٨١م _ العدد ٢٢١٧ 🛘

الطسرق تسؤدى

البى الطائيف

AL-YAUM Daily Newspaper Dammam - Saudi Arabla

MON. 29 JUNE 1981 NO. 3217



بدقة لانه مقابل التجنيد الاجبارى هناك

خطة للتنمية ولخدمة الشعب وتود أن

يكون البرناميج لا يؤثير على خطية

وعن التربية العسكرية وتدريسها في

المدارس بصفة عامة قال سمود باز

البحث ما زال جاريا بين وزارة المعارف ووزارة الدفاع والطيران ووزارة التعليم

العالي ونرجو من الله أن يحقق الهدف

القصود لخدمة شعبنا وأمننا .



الطلاف ــ مندوب اليــوم :

سلاح الصيانة

أدلى عباحب السفو الملكي الأمسع

سلطان بن عبدالعزيز وربس الدفساع والطيران والمفتش العسام بتصريب

صحفي صباح امس بمدينة الطائف في أعقاب تشريف سعود لاحتفالات تخريج

وقد تحدث سعود في تصريحه عن

صفقة الأسلحة الأميريكية للمملكة فقال

ان الملكة قد حددت وقتاً معينا لاستلام

هذه المعدات وهي لا تزال مصرة على

وبالنسبة لعرضها على الكونجرس

الأمريكينة ولنسا برنامجسا واضحسا

وصريحاً جنداً .. وأشيار سيمود الى انه

لا يوجد امام المملكة أبواب مخلقة من

أجل الحصول على الإسلمة ومن أي

وعن موضوع التجنيد الاجباري قال

سعو الامير سلطان بن عبدالعزيز بان

البحث لآزال جارياً بخصــوص هذا

المليك يهنىء

رئيس سيشل

بذكري الاستقلال

بعبث جلالسة اللك خالب

بحث العلاقات بين

المملكة والصبين

اجتمع الشيئ عبد الرحم

منصسوريّ وكيسًل وزارة الخَارجية للشيون السياسية فنيس المس مع

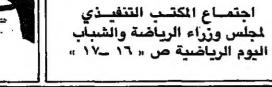
الدكتور فريدريك تشاين نأنب وزيس

الخارجية الصيني الذي يزور الملكة

الطائــف ــ واس ــ

قال ً.. ان هذا يخص الحكوم

٦٤٥ دارسة ومندربة بعركز ومدرسه



وحول سؤال عن دور الملكة في

المصالحة بين المغرب وموريتانيا قال سعود أن وزراء خارجية الملكة

والمغرب وموريتلنيا قد اجتمعوا مؤخرا وليس هناك خلافات بسين المفرب

وموريتانيا تستحق المسالحة ولكن ثم

تنقية الأجواء والحمد شبين البلدين

وكل شيء تم على بعد حلالة الملك خالد

بن عبدالعزيز المفدى

دور الرياض في بناء الأمة

في نطاق التحرك الدبلوماسي السعودي على أعلى مستوى

من أجل جمع الشمل وتوحيد الصف ونبدد الخلافات

ومواجهة التحدي الذي يستهدف امة العرب والمسلمين .

وفد الى الرياض أمس أثنان من قادة العالم العربي هما

ألعاهل المغربي جلالة الملك الحسن الثانسي والسرئيس

الموريتاني حُونًا ولد هيداته ، واستقبلهما جلالَّه اللك حُالد

الصحراء الغربية التي تستنزف جهد المغرب العربسي

بكامله . وان هذه المشكَّلة من المشاكل الملحة التي تسَّعيُّ

الملكة لايجاد حل لها . حتى تستفيد القوة العربية بالجهدّ

الكبير ندول المغرب العربي . كما انها كانت على راس قائمة

حِدْ ۚ أَ . عُمَالُ مِرْتُمُ ِ النَّمَةُ ٱلإفريقي الذي احتتم أعمالُه أول

عس يُ سروبي والذي استقبل مبادرة الملك الحسن بالموافقة

على اجراء أستفتاء في الصحراء الغربية بكل الترحاب

دفعةً كبيرة وقوية نحو التوصلَ الى حل لهذه القضيَّة التي

تجمع كُتُحِرَا مَنْ الأطراف العربية . وان الملكة يهمها

بالدرجة الأولى أن يسود الاضاء والوثام والصفاء دول المغرب

العربي الشقيق . وان الاتجاد المغربي الجديد يساعد

الجهود السعودية المكثفة والتي تبذل في سبيل وضع حد

للحرب الدافرة بين القوات المغربية وجبهة البوليساريو .

كما ان زيارة العاهل المغربي والسرئيس الموامتأنسي

« اليــوم »

ولا شك ان هذه الخطوة من الملك الحسن الثاني قدمت

ومعروف أن المغرب وموريتانيا طرفين هامين في نزاع

بن عبدالعزيز المفدى واجتمع بهما في جلسة مغلقة

س « ۳.» بعد اجتماع اخوى بالطائف:

هذا وقد صدر بیان مشتــرك عن

تلبية لدعبوة جلالية المك خالب

بن عبدالعزيز أجتمع صاحب الجلالة

ألمك الحسسن فثانسي ملك الملسكة

المغربية وصاحب الفضاسة السرئيس

محمد خونه ولد هيدادا رئيس اللجنة

العسكرية للخلاص الوطنسي ورئيس

الدواسة للجمهوريسة الاسلامي

لبنان اللذين يزوران دمشق حالياً .

وكان السيد خدام قد اجتمع

بالسفيرين للمرة الأولى ليلة أول أمس

أثر وصولهما الى دمشسق في نطساق

الاتصالات التي تجريها لجنة المتابعا

العربية بعضوية الملكة والكويت

والْكُلُّفَة بِالْسَاعُدَة فِي البِجَادِ حَلِ لَلْأَرْمَةُ

الشهابيرثيس الأركان السورى والعقيد

مصنوعة مسن ايسوكس الصكافي

• قاعها مثلث الطبقات لحسن توزيع الحالة -

محسن غائم من قوات الردع العربية في

∼البقيــة ص ٥

وقد حضر الاجتماعين العماد حكمت

الاجتماع فيما بلي نصه :

الطائف ـ مندوب اليوم : عقد امس اجتماع بين الملك الحسن الثانى عاهل المغرب وقضامة الرئيس الوريتاني محمد خُونه ولـد هيـداداً بحضور جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز

الامير سلطان يرعى

تخريج ٦٤٥ متدرياً

ص « ۲ »

وقد جرى خلال هذا الاجتماع اعادة العلاقات الدبلوماسية بين المفرب

وحضر الاجتماع صلحب السم الملكي الامير فهد بن عبدالغزيسز ولي العهد ونائب رئيس مجلس البوزراء وصلحب السمو المكي الامير عبدات بن عبدالعزيز النائب الثانبي لرئيس بجلس السوزراء ورئيس الحسرس

-

- -4.

";~

وفي تهاية الاجتماع دعى الصحفيون والمسورون لأخبذ صور تذكاريب تشابكت فيها أيدي الزعماء الثلاثة .

والعشرين من الشهر السنادس عاد ١٩٨١ للميلاد وبناء على مساع حميد وجهود مشكورة من حكومة الملكة أتعربية السعودية وفي جو سلاته روح التصاق والتفاهم والرغبة الصابقة ق إزالة أي شائبة بين البلدين الشقيقين والوصول الى التفاهم الشيترك لخيمة

في نطاق مهمة لجنة المتابعة:

الشاعروالبعيجان يجتمعان للمرة الثانية بخام في دمثق للتمييد لاجتماع للجنة يوم لسبت

القيض على أعضاء منظمة متطرفة بالبحرين

ذكر متحدث ياسم وزارة الداخلية ق البحرين أن عضوين في • منظمة سينية متطرفة غير قانونية ، متهمين باغتيال حد رجال البوليس في ٢ يونيو الحالي في المنامة قد القي القبض عليهما . وذكرت صحف البحرين لهس نقلا عن المتحدث ان القضاء يقوم حاليا

بالاستماع الى شبهادة المتهمين اللنين ألقى القيض عليهما واعترفا بانهم مرتكبي هذا الحادث ." وأضاف التحدث ان جميع اعضاء هذه النظمة قد تم القبض عليهم .

دمشيق _ الوكالات : الأوضاع في ايران . اجتمع السيد عيدالحليم خدام ذائب رئيس البوزراء ووزيس الضرجيسة السوري أس للمرة الثانية بالشيخ على الشباعسر والسيسد عبدالحمي البعيجان سفيري الملكة والكويث ف

تقرر تأجيل اجتماعى لجنة المساعى الاسلامية الحميدة اللذين كان مقرراً عقدهما في جده ثم يكا خلال الاسبوع الحالي اتى أجل غير مسمىي بسبب صرح بذلك مصدر مسئول في الأمانة

طهران ــ الوكالات :

العامة لنظمة المؤتمر الاسلامي الليلة قبل الماضية .. وقد اعلنت وزارة خارجية بنجلاديش ان السيد الحبيب الشطى الأمين العام لتظمة المؤتصر الاسلامي قد فلغها بتاجيل اجتماع لجنة الوساطة في دكا على ضوء الظروف

ومما يذكر ان اللجنة التي يراسها الرئيس الغيني لحمد سيكتوري كان من القرر ان تجتمع امس في جدد في اطار جهودها للتوصيل الى تسوية سلمية للحرب بين العراق وايران . وفي القاهسرة كشفت صحيفسة

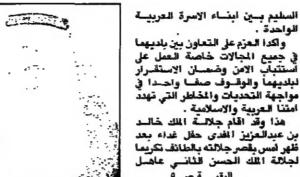
ه السيلىي » المصرية الاسبوعية أمس إن بعض ممثل السرئيس الايرانيسي

بين بلديهما الشيقين القلامـة على التعايش السلمي والاحترام المتباعل الموريتانية في مدينة الطائف يوم لسيادة كل منهما وعدم التدخيل السائس والعشرين من الشهر الثامن الشنون الداخلية لأي منهما وققائمة عام ١٤٠١ للهجرة الموافيق للثامين ايضاعلى وحدة المصير ولبناء التضامن

واتفقاعل عودة العلاقات الطبيعية

العلاقات الدولية .

قضاياهما وخدمة الشمسل الافريقي والامة العربية جمعاء والوقوف صفا الواحدة واحدا في مواجهة التحديات والمخاطر واكدا العزم على التعاون بين بلديهما ألثى تهدد الشعوب الاسلامية والعربية في جميع المجالات خاصة العمل على فقد ستعرضا علاقات بلديهما في ظل الظروف الراهنة المعقدة من تاريسخ امتنا العربية والاسلامية



ستتبآب الامن وضمسان الاستقرار لبلديهما والوقوف صف واحدا و مواجهة التحديات والمضاطر آلتي تهدد هذا وقد اقام جلالة الملك خالسد بن عبدالعزيز المفدى حقل غداء بعد ظهر امس بقصر جلالته بالطائف تكريما لجلالة المك الحسن الثاني عاهل



الياسى: بني صدرطلب حق اللجو

امكانية حصول بنسي

بن عبدالعزيز المغدى ببرقية تهنثة لقى ترحيبا من المسئولين المصريين لفخامة الرئيس فرانس البرتريبيه واَضَّاقْتُ أَنَّ ، مصر كَانْتَ تَعَنْحُ دَائْمَا البقيسة ص ع اللجوء السياسي في مصر

اعتقال ثلاثة أشخاص جُددُ يحملون موادمتفجرة في الكويت وهرب التنين للحراق

العاصمة الكويتية . ذكرت امس الصحف الكويتية ان ثلاثة أشخاص يحملون موادا متفجرة اعتقوا في الكويت أثر وقوع خفسة انفجـــارات يوم الخميس الماضي في

العدو يمنع بناء

ان السلطات العسكرية الأسرائيلية قد جمدت مشروعات بنآء لبعض السكان العرب في الضَّفة الغربية لنهر الأردن . وكأنت هذه الشروعات التي كانت الأردن ستعول الجزء الاكبر منها تهدف

ويرى الراقبون في فلسطين المحتلة ان تجميد السلطات العسكريسة الإسرائيلية تهذه الشروعات يهدف اغلب الظن الى الحفاظ على مناطبق جديدة بهدف انشساء مستوطنات

ونجح شكصان اخران يشتبه في ان يكون لهما صلة بهذه السالة فأمغأدرة الكويت بالطريق البسري الى العسراق

مساكن عربية بالضفة ذكرت اذاعة العدو الصهيوني أمس

الَّى بِنَاء قرى عربية في بُعض مناطق الضفة الغربية القيلة السكان أو غير الأهلة بالسكان .

يهودية في القطاع نضبه .

بواسطة جوازات سفر بحرينية مزورة وصنيت سلطان الكويت من الحكومة العراقية اعتقالهما وتسليمهما اليها . وذكرت محيفة - الإنساء - ان سُخُصية هؤلاء لَم تعلن وهم اعضاء في شخصيه هود- بم ـــــــ رــــ منظمة شكلت أثر مصرع الدكتور وديع

حداد لحد زعماء الجبهة الشعبيب لتحرير فلسطين ومقرها عاصمة عربية غير معروفة . وتسرى ، الانبساء ، از حوادث الانفجار النسى وقعست يوم الخميس الماضي نظمت للضغط على الحكومة الكوينية لدى بدء نظر قضية ستة

اشخاص منهسين بمهاجمة هبنس الشركة الإيرانية _ الكويتية للملاحة البحرية يوم ٢ مارس الماضي . وذكرت الصحف الكويتية أن سبعة اشخاص يحطون جوازات سفر مزورة متورطسين في حوادث الانفجسارات

إعلان من مكتب قرطبية

ييلىن مكتبة قرطته للخطات العقارة بالكصباى الحتصالسادة الذين اشتروا قبطع الراحنييب في الزَّاضي الأميرة أشيخه فين رقيقان اننا سوفنسي نقوم بتصفية جسعاباتها لذا نرجومن السادة الذبن محاون مبايعات صادرة من البائع الأول مراجعة المكتب لتحويليم الى كاتب لعول للافراع لحف فختصعدة أتقصانكا شهرمن كاريخ إعلاننا ويعدذلك فاننا غيرستولين عمن تيخلفنيه بعدلكنده المدة وعما يقرره البائع الأوليب للأرض لذا فكرر رجا ثنا لمراجعية المكتب مصحوبًا معد المبايعة الأيساسية

والسالموفن لما فيدالخير المجميع

0,14,13 كالزمون إمتنادًا إلى إلغاء برنامج التغذية المدرّسية ويناءعلى اتفاق الأطراف المالكة فقرتف رحل وتصفية النزكة العربة المعودية للتغذية «سيف» في اجتماع الجمعية العمومية غيرالعادية للشركة بتاريخ ٢١ ، ٢٢ / ١٤٠١ه الموافق ٥٥ / ٢٦ / ١٩٨١ / ٢ مكت المحامد والمراجع القانوني



عبدالمجيوحمزه عجوبرة

الدياين ص ب ١٠٨٤٤ ته ١٦٢٦٦٢٨

 سَارِيعِة وَتُوفَرِ الْفُكَارُ وَالْكَهْرِبَاءُ وَالْوَفَتَ .

 تَحفظ الْقَيْسُامِيكَاتُ وَنَكَهْمَةُ الْمُأْكُولِاتُ
 متوفرة بشلاشة أحجام مع هدية كتاب فن الطبح الغربي والأفرني في صنعت وفقاً الاحديث التطورات العلمية . مولينكس مممت على النجاح فحازت الاعجاب

No. 160 صكاعة

مركز المسكانة وقط الربياض 2-51244

تحامعة البترول

الظهران ـ فيصل القو :

الدكتور بكر عبداته بكر مديسر

جامعة البترول والمعادن قرارا

متشكيل لجان اختبارات القبول

بالحامعة للعام الدراس القادم

يرئاسة الدكتور رويسد العقساد

عميد شنئون الطلاب وتضم ٢٦

عضوا من هيئة النسدريس

وسنتتاح الفرصسة لخريجسي

الثانوية الشاملية للقبول

بالمآمعسة وكذلك لخريجسي الثانوية العامة القسم العلمسي

والحاصلين على ٨٥٪ أو أكثر من

خريجي القسم الأدبسي فرصية

التقدم الى مراكز اختيار القيول.

وقد حددت المراكز على الثحو

ـ الظهران جامعة البترول

_ الريساض معهسد الإدارة

_ جـده مدارس الثفــر

_ مكة ثانوية الملك عبدالعزيز

كما ستجرى في شهري شوال

في الظهران بجامعة البترول

والطائف بمدرسة ثقيف

المدينة المنورة بمدرسة طبية

المبنى رقم ١١ يوم السبت ٨

الثلاوية يوم الثلاثاء ١١ شوال .

الثانوية يوم الثلاثاء ١١ شوال.

الثانوية يوم الثلاثاء ١١ شوال .

الثلاثاء ٢٥ شوال .

الانجليزية .

القصيم بمدرسية عنيسرد

الظهران بجامعة البترول يوم

وسيحون اختبار القبول

لطلاب القسم العلمي في الكيمياء

والرياضيات والفيرياء واللغة

وذى القعدة أختبارات في خسبة

مراكر خاصة للسعوديين ،

النموذجية السبت ١٧ رمضان .

مبنى رقم ١١ يوم الاثنين ١٢

العامة السبت ١٧ رمضان .

السبت ١٧ رمضان .

والمعيدين والاداريين ٠٠

اصدر معالى

الواعى وهو ينخرط للعمـل ﴿

القوات المسلحة التي تعمل للذود

عن الاسسلام وخدمة المليسك

الملكى الأمير ملجد بن عبدالعزيز

أمير منطقة مكة الكرمية عن

سروره واغتباطه بتخريج هذه

الدورات من مركز ومدرسة سلاح

الصيانة بالطائف وقال بان

هؤلاء الخريجين سيساهمون في

خدمة القطاعات المختلفة

وتمنى سموه بان يوفق الله

وقال معالى الشييخ عثميان

الحميد مساعد وزيسر الدفساع

والطيران للشئون العسكرية بان

تخريج هذه الدورات من مركز

ومدرسسة سلاح الصيائسة

بالطائف هو بلا شك مناسبة

سعيدة لأن هؤلاء الخريجين بما

تسلحوا به من علـم ومعرفــة

وخبرة فنية سيساهمون فيخدمة

القوات المسلحة التي تحتاج الى

وأعرب معالى الشبيخ الحميد

عن تمنياتــه بان يوفـــق الله

العاملين في هذا المركز وامثاله في

قطاعات القوات المسلحة لخدمة

الدين والمليك والوطن .

امثالهم .

الخريجين لحدمة هذا الوطن وان

يعزيهم الاسلام والمسلمين .

بالقوات المسلحة .

كما أعرب صلحب السمو

من المان الم مطام يتلقى مجوعة مه التبرعات من مساعدات حمعية لسبخنا والحويب الخياص الإحساء الخبرية

تلقى صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض رئيس لجنة اطلاق سجناء الحبق الخياص « المعسريـــن « مجموعـــة من التبرعات بلغت ٥٦٢ الف ريال على النحو الاتي .

١٥٠ الـف من شركة المصنوعات والتجارة ١٠٠٠ السف ريسال من عبسداته العلى المنجم ، ١٠٠ السف ريسال من عبدالعزيسز ومحمسد العبسدانة الجميح . ٦٠ الف من مؤسسة دلة اشتراك شهري ، ٥٠ الف من محمسد وعبسداته ابراهيسم

جــدة ــ واس : اجتمع معالي الدكتور علوى درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف صباح امس مع معالي الدكتور محمد عصمت الزبس وزير ألمواصلات الاردنى السذي يزور المملكة حاليا وقيد حضر الاجتمياع الأستياذ سليمييار غندورد وكيسل وزارة البسرق والبريد والهاتف للشبئون المالية والادارية والأستاذ ربيع دحلان مدير عآم المنطقة الغربية للهاتف السعودى كمسا حضره السيسد

الاحساء _ سعيد الدريس عقد مساء امس بمقر ادارد جمعية البر الخبرية بالإحساء اجتماع الجمعية الثالث برئاسة الشيخ سعد حمد المنقور نائب رئيس الجمعية والمسئولسين بمجلس الإدارة ، وقد بحث الاجتماع موضوع صرف المساعسدات النقسسة

> عودة عبداته العودة واولاده ١٥ الف ريال من عبداته عبدالعزيز الخراشي ، ١٥ الـف ريال من شركة بريدد للمياد والتبريد ، ١٠ الاف من مؤسسة السمع ، ٥ الاف ريال من مصنع المنيوم الرياض ، ٢٠٠٠ ريال من الشركة الكيمائية السعودية المحدودة ، ٢٠٠٠ ريال من فادية قدورة ، ۲۰۰۰ ريسال من عيدالرحمن بن دحسام ، ١٠٠٠

> وقد اعرب سمو الامير سطام عن شكرد للمتبرعسين على مشاركتهم السخية و (هات سمو د بالاخوة المواطنين للمسارعة بما تجود به نفوسهم العطآء لهذا العمل الانسانسي النبيسل والله

ريسال من مؤسسسة الشرق

لا يضيع اجر من احسن عملا .

كيال يجتمع بوزير المواصلات الأردني

ثروت التلهفري سفير الأردن لدى

السبيعى ، ٥٠ ألف ريسال من

التداء من العام الدراسي القادم

جديدة للتربية بالمنطقة الشرقية اتلحت جامعة الملك فيصل الفرصة للطالبات للدراسة بكلية التربية والتي ستفتح ابوابها في العام الدراسي القادم .. حيث ستقبل في الفصل الدرّاسي الاول ٣٠ طالبة من خَريجات الثانوية العامة بقسميها العلمى والادبي

قبول أأطالنا وطالبة نواة لكلية

وصرح النكتور خالد السيف وكيل الجامعية للشئون الإكاديمية وعميد كلية التربية بالإحساء ان مجلس الجامعة قرر قبول ٦٦ طالبة وطالبة منهم ٣٦ طالباً .

كما قرر المجلس انشاء الإقسام التالية .. الكيمياء والإحياء والرياضيات والطبيعية والادارة التعليمية وعلم النفس وعلم الاجتماع والتعليم الفني والتعليم المستمر .

كما أنشىء قسم تنمية وتطوير الطفل وهو يعنى بتخريج مدرسات ومدرسين لمرحلة ماقبل المرحلة الابتدائية وهي مرحلة الحضانة ورياض الاطفال وهذا القسم يعتبر الاول من نوعه يفتتح في كليات التربية بالملكة .

كما تنشا مراكز عديدة مثل الارشاد والتوجيه التربوي والتقويم التربوي ومركز تكنولوجيا التعليم . وحول سؤال عن فتح باب الانتساب بالكلية قال الدكته، السيف أن هناك بدائل كثيرة جدا للانتساب والتي سوف تخدم المنتسبين الذين يرغبون الانتساب في هذه الكلية خدمة افضل

من الوضع القائم للانتساب حالياً وقال أن كلية العلوم الإدارية قد وردت في خطة الجامعة الخمسية وستفتتح في الوقت المناسب ان شباء الله .

بمركز ومدرسكة سلاح الصهيانية بالطهائف

the same and the same of the s

والإحتياجيات اللازمية للاسر

المحتاجة بمناسية قدوم شهبر

رمضان ضمن خدمات الجمعية

للمواطنين ويبلغ عدد الاسم

المستفيدة ٢٣٠٠ أسرة بخلاف

المساعدات الدائمية والطارئية

التي تستمر الجمعية في صرفها .

وذكر مدير الجمعية الشبيسخ

عبداته عبداللطيف الافندي انه

قد تم انضا بحث الدراسة المعدة

من قبل لحنة المشروعات الخبرية

حيث تعتزم الجمعية فتح دار

وقد قام مجلس الجمعية برفع

الدراسة والميزانية لهذا المشروع

الى وكيل وزارة العمل والشئون

الإجتماعية المساعد كذلك تمت

مناقشة التقارير المعدد من قبل

اللجنة المكونية من المحكمية

الشرعبة بالإحساء وهبثة الامر

والدفاع المدنى والمرور والضمان

الاجتماعي بشان اقامة مقرا

لايواء منكوبي الحسوادث وقسد

احالت التقرير بهذا الشان الى

لجنبة المشروعيات الميزانيسة

لدراسته وعرضه على المجلس في

اجتماعه القادم.

القطيف ــ عبدانه القنير

رخاء ورفاهية المواطن

المحدود والعوامية .

وانارة شوارع القطيف.

PORCELAIN

الدييًا سوق الثميري - قرب سوق الخابيج للمجوه إراً لحدثية

تلفنون: ۲۲۰۵۰۲۲ - ۱۸۳۲۸۲۲

لرعاية المعوقين .

تحت رعاية صاحب السميو الملسكي الامسير سلطسان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطبران والمفتش العام وحضور صباحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة الكرمة وعدد من الوزراء وكبار ضباط الجيش في مختلف المناطسة العسكرية اقيسم صبساح امس الاحد بمسركز ومدرسسة سلاح الصيانة بالطائف حفل بمناسبة تخريسج ٦٤٥ فردا من ضايسط وضابط صف وجندي بيتهم ٢٧ فردا من افراد القوات المسلحة

هي اليمن ، والبحرين وقطر . وقد يلغ عدد الضياط من المتخرجين ٥٥ ضابطها ويمثهل جميع الخريجين ٢٦ تخصص من تخصصات مدرســة سلاح الصيانة بالطائف.

ببعض الدول العربية الشقيقة

هذا وقد وصل صباحب السمو الملكي الامير سلطان ومرافقهوه مكان الحفل بمبركز ومدرسية سلاح الصيائية في التاسعية والنصف من صباح امس حيث عزفت الفرقة الموسيقية السلام الملكى ثم قام سموه بالتقتيش على الخريجين الذين اصطفوا في ميدان المدرسية المعد للحفيل ويعد ان اخذ سمود مكانه و المنصبة المعبدة للضبيوف بدأ الاحتفسال بتسلاوة من السسذكر



فيها بسمو وزير الدفاع والطبران والحاضريسن واكد ان مركز ومدرسة سلاح الصيانة يسيران قدما الى الإمام طيقا للسياسة الحكيمة التى تسير عليها حكومة حلالة الملك المفدى .. التي تهدف الى النهوض بمستوى جيشنا الياسل للذود عن الوطن الغالى والدفاع عن حقوق ومقدسات

مثيلاتها في الامم الاخرى .

وكان سمو الأمير سلطان قد قام بعد الاحتفال بمشاهدة نماذج من الأسلحية والألسات بالقوة البرية التي يقوم سلاح الصيانة بمساندتها

وقد أعرب سمو الأمير سلطان بن عبدالعريسر عن سروره وسعادته بهذه المناسية وقيال سمود في تصريح صحفي انتا سعداء ونحن نرى المثات من الشبساب السعبودي المثقسف

احمد من القبوات المسلحسة بالجمهورية العربية البمنية كلمة الخريجين من السدول

ثم بدأ العسرض العسسكري للدورات المتخرجة بعد ذلك اعلن الرآشد عبدالرحمىن اليسسام مساعد ركن التعليم نتائج هذه

الدورات ومن ثم تقدم المتفوقون وبعض اعضاء هيئة التدريس بنسليم الشهادات والجوائيز التقديرية من يد سمود الكريم .

والمختبرات العلمية وجميع المعدات الحديثة التي يديرها ويشرف عليها ابناء الوطن وكل ذلك بتوجيهات سمو الامبر سلطان بن عبدالعزيــز وزيــر الدفاع والطيران والمستولسين ق

امتنا الإسلامية العربقة . واشار العقيد الهذيلي الى ان المركز ومدرسة سلاح الصيانة مجهزة بأحسدت الاجهسزة الالكترونية والمعدات المكانيكية

الوزارة مما جعلها تضاهي

ويعد ذلك القى الملازم محمد عبدالله العمري كلمة الخريجين كما القي النقيب هارون حسان



ثم القي قائد مركز ومدرسة ثمانيزمشاريع عامة سلاح الصيانة العقيد مهندس صالح محمد الصنيل كلمة رحب بمنطقة القطيف

الظهران ـ واس: ثلاثة في المنطقة البحرية واثنان في

والمائية وللحفاظ على البيئة .

الدباغ مدسر معهسد الانحساث التأبع لجأمعة البترول والمعلان بالظهران ان الهدف من انشاء المعهد هو المساركة في خطيط التنمية الوطنية واكمأل رسالة الجامعة التعليمية عن طريمتي تنفيذ البحوث التطبيقية وتقديم الدراسات الاستشارية وايجاد حلول عملية للمشياكل التي تواجهها الملكة في تطبيقاتها للتكنولوجيا الحديثية خاصية

واضاف الدكتور النباغ بان المعهد ينفذ حاليا خطة جديدة تهدف الى تدعيم المعهد بالقدرات الفنية والعلمية الى جانب جنب عدد كبير من الكفاءات الوطنية



المنطقة الخامسة والدخسل كما سيتم تنفيذ مشروع انشاء خمس حدائق موزعة على عدة مناطق تبلغ تكلفتها خمسة ملايين ريالا كما سيتم انشساء فيما يتعلىق بالاستفسادة المثل حديقتسن بالمنطقسة الرابعسة للصواد البترولية والمعدنيسة

بالقطيف ويجري حاليا دراسة أنشياء اسواق مركزيسة للتمسور والاسماك بتكلفة ثلاثة ملايسين ريال كما تم اعتماد مليون وتمانمانة الف ريال لصيانة



واشيار الى ان المعهد يتاب باستمرار التطور الحديث للتقدء الصنأعة عن طريق الاستشارات مباشرة كما ان المعهد يتمتع والمعاهد العلمية المتخصصة في مختلف دول العالب المتقدمية

واوضيح مدير المعهد باته منذ

كما يقوم المعهد ايضا بتقييم الإنشطــة البتروكيماويــة في المملكة ودراسنة الاستخدامات المتوقعية للمبواد التبي يتبم تصنيعها فكل من الجبيل وينبع وكذلك ينفيذ المعهد عددا من الابحاث حول امكانية الاستفادة



ألعلمى والتكنولوجي واجهسزة الفنسة والعلميسة عن طريسق التعاقد مع الاجهسزة المعنيسة بصلات وتبقة مع مراكز البحوث لتبسادل المعلومسات والخيسرات وتحقيسق تعساون مستمسر على

الكمسوتر .

تخصيص قطع اراضي لأصحاب



صعيد واسع . ثلاثة سنوات بدأ معهد البحوث في تقديم خدماته المختلفة كمسا يقوم المعهد حاليا بعدد من الابحاث العلمية في مجسال تكنولوجيا البترول والغاز حيث يقوم بدراسة حقسول البتسرول وتكويس نمساذج رياضيسة عن طريقها يتم تقييم كمية البترول الموجودة في المكامن باستعمسال

نظمها في الملكة حيث قام المعهد في هذا المجال بقياس الشعاع الشنمسي في المملكة كما قام بعمل تجارب على كفاءة الخلاسا الكهروضوئيسة والمجمعسات الشمسية المسطحة في البيشة السعودية ومعرفة تأثير العوامل السنعة عليها . وذكر الدكتسور الدبساغ بان المعهد يجسرى حالبسا درأسسة تجريبية لاستعمال الاحواض الشمسية الخالية من التصعيد

وتقوم حاليا مجموعة من تخصصات علسية مختلفية بالمعهد بدراسة تكوين الكثبان الرملية وعلاقتها بالرياح وسرعة تحرك هذه الكثبان وتراكمها وقال بأن الهدف من هذه الدراسة وضع حلبول ملائمة للتحبكم الميكآنيكي والكيمائي للكثبان الرمليسة واثرهسا على الطسرق والمنشات الهامة .

وفي مجال المياه والبيئة يقدم المعهد حاليا بمسح نوعية المياه بالخليج العربي في منطقة الخير والدمام والظهران وكذلك تقييم الملوثسات واثرهسا على البيئسة البحرية ودراسات تتعلق بتقييم النوعية الهوائية وقياس كميتة اللوثات فيه .

وذكر النباغ ان علماء المعهد

قاموا مؤخسرا بعمسل دراسسات لتقييم مشاكل التاكل والصدى في التربسة والسبخسات بالمنطقسة الشرقية وتأثيرها على الانليسب والخرسائة كما قام علماء قسم المقساييس والمعايسير والمواد باستعمال الكبريت مخلوطا مع ألاسفلت لرصف الطرق حيث ان هذه الخلطة ستوفر كثـيرا من التكاليف في انشاء الطرق

بالملكة.

البدائع - فيصل القو -تسلم قريبا لاصحاب الورش والمهن المختلفة بمدينة البدائع قطع أراضي في المنطقة الصناعية بعد ان تم اعتماد مخطط المنطقة الذي يقع على شيارع الرياض ــ المدينة المنورة بالبدائع الوسطى وتبلغ مساحتها ٥٥٤ ألف متر

عامة . وتجري البلدية حاليا

الورش والمهن بمدينة البدائع

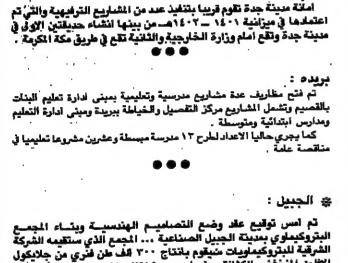
وذكر الاستاد عبد الرحمس العيسى رئيس بلدية البدائع بأن المنطقة تشتمل ايضا على مسلحة للاحتفسالات مساحتهسا ۳۰۰ x ۲۲۵م وحدائسق ومنطقة سكنية لاصحاب الورش والمصانع وكذلك منطقة تجارية ومعمارض سيسارات ومرافسق

حصر لاصحاب الورش والمصائع في البدائع تمهيدا لنقلهم داخل النطقة المساعية . وقال انه تم اعتماد مبلغ

٦.٢٦٨.٠٠٠ مليسون ريسال السفلتة المؤقتسة بالبدائسم الوسطى والعليا والعبيلسة وأم قلعسة وكذلك مشروع سفلتسة ورصف وانارة بعض الشوارع مملغ ۲۰٬۵۰۲٬۰۰۰ مليون ريال وانشاء شبكة مياه وخزان عالى ىمىلغ ٤٠٣٠،٠٠٠ مليون وذلك لتغنيسة أم تلعسة والعبيلسة .

وتسوير مقابر بالبدائع الوسطى والعبيلة وانشاء مصلى العبيد بالعبيلة وتبلسغ تكالنفها ۲.۲۲۹.۰۰۰ مليون ريال .





الاظين المنخفض الكثافة سنويا وسيبدا انتاج المصنع في منتصف عام

🏶 توحيد المناهم : برئاسة الدكتور حمد السلوم رثيس مجلس المنظمة العربية للتربية ولثقافة والعلوم وممثل المملكة وافق مجلس المنظمة على وضم خطة لابراز الاستراتيجية العربية في مجال التربية بتوحيد أسس المناهج والخطط الدراسية في البلاد العربية .

اللجنة الأملية للخدمات الاجتماعية بالقطيف تبحث اليسوم المخطيط النعوذجي الجديد لبنى روضة الاطفال التي سينشئها المركز . كما تقوم الجمعية بتوزيع مواد غذائية مختلفة على المحتلجين بمناسبة شهر رمضان اليارك .

* الدمام: قررت المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطلحن الدقيق بالدمام طرح عبوات جديدة بالاسواق بمناسبة حلول شهر رمضان البارك اعتبارا من اليوم الاثنين ... وسيتم توفع العبوات بالاسواق وجميع المحلات التجارية في مختلف مدن المنطقة .

كتب ـ محمد عودة الجهني * لَكُلُ امَّةَ مَاضَ عَرِيقَ تَفْخُر بَنْكُرَاه . وتراث عَرْيرُ على الطوب يتحدث عنه ابناؤها. .. والجزيرة العربية عامة

الماضي مما يجعلنا نعود الى الوراء لربط الماضي بالحاضر . وانطلاقاً من مصلحة هذا البلد الطاهر .. يجد الواحد في نفسه الرغبة الصادقة بالتعريف بماضي وحاضر مدينة من اجمل مدن الملكة وجزءاً من أجزاء هذا الوطن الحبيب قيل عنها قديما « زهرة الحجّاز » وحالياً الطائف المُصيف الأولُّ للمملكة والعاصمة الصيفية لحكومتنا الرشيدة . وتقع مدينة الطائف على بعد ٧٥ كلم جنوب شرقي مكة المكرمة على سفوح جبال السروات التي تمتد من الشام الى اليمن .. وترتفع عن سطح البحر بحوالي ٢٠٠٠ قدم مما ميزها عن بقية اجزاء المنطقة بطيب هوائها .. وجوها البارد شتاءا

والملكة خاصة تحمل بين جنباتها الكثير من الابداعات وروعة'

والمعتدل صيفا وتسقط الامطار فيها غالبا في فصل الصيف وهي من احسن بلاد الحجاز قاطبة لموقعها المتوسط بين إلحجازً ﴿ ونجد مما جعلها مؤهلة لتكون الدينة السيلحية الاولى في المملكة على الرغم من منافسة بعض المناطق لها في هذا

> والمناخ في مدينة الطائف يمثل السر في العظمة والشهرة الى جانب توسر أطيب انواع المنتجات الزراعية مثل ــ الرمسان ــ العنسب ــ البرشومســي ــ السفرجل ــ التين ــ الخوخ ــ الموز . ومدينة الطائف عريقية في القيدم والشبهرة والاصلة ومقصدا لكل من يرغب في الراحة ويطلب الاستجمام بعد عناء العمل الشباق خاصة في منطقتي الهدى والشَّفَّةِ والَّتِي يَشْعِرُ الإنسَانُ فَيِهِمَا بِنَسْيِم عَلِيلُ وَهَاتِينَ الْمُطَاتِّينِ مِن الطف ألاماكن في الحجاز وجزبرة العرب

وفي العصر الجاهل كانت قريش من الحجاز تحرص على فضّاء فترة الصيف

نسر. سرور

بالطائف سنويا ومما يدلنا على ان هذه الدينة الجميلة من اقدم المسائف في العالم تلك المعاهدة بين ثقيف بخطائف وقبيلة بني عامر من نجد في الجاهلية والتي من ضمن نصوصها أن تسمح تقيف لبني عامر بقضاء فترة الصيف في

كما قال العرب اشعارا يتغنون فيها بجمال وروعة هذه المدينة منذ القدم وُحْتَى الْآنَ أَقَد قال الشَّاعر عروة بن حزم في الطائف بعد خروجه منه يخاطب حمامة ترفيرف على اغصسان وادي وج بالطائف .

أحقاً با حمامة بطن وج

وائی ان بکیت بکیت حقا

ولكني اسر وتعلنينا فئوهي يا حمامة بطن وج فقد هيجت مشتاقا حزينا

وقد زار هذه المدينة امير البيسان شكيب سنة ١٣٤٨هـ وقال عنها ، اول

ما يدخل الانسسان الطائسف بشعسر بالسرور وينشرح صدره انشراحا لأ يعهده الافي النادر من البلدان الى ان قال فألك تحس فيها من الإنعاش وسعة

النفس ما لا تشعر به في مكان اخر . كما قال فيها راوية العرب الاصمعى « دخلنا الطائف فكأنى كنتُ ابشر وكانُ واتك في بهاؤك تكنبين ظبي ينضح بالسرور ولا اجب لذلك سببا ألا انفساح حدها وطيب سمتها ولست وان بكيت اشد شوقا

من تلك الإقوال السابقة يتضبح لنا مكانة مدينة الطائف في نُقوسَ الآجيال السابقة وما تتمتع به هذه المبينة من

اهمية بالغة في المآضي والحاضر وهذه الدينة تزهر بسجل كبير من الإثار التي ترمز الى الماضي القديم والتي تثبت اصالة وقدم هذه الدينة فقد وجد حديثا كتابات ونقوش ثمودية علي الصخور الجبلية كما وجدت أثأر نبطية

في منطقة شهار ومن اثسار الطائسف العمرانية تلك القصور التاريخية والني تمثل القوة والمتانة والجمال العمراني والتي بلغ عندها ١٠ قصرا تاريخيا وَتَلَكُ الْقَلَاعَ الْوَعْلَةَ فِي القَدِمُ وَالْمُرَامِيةَ على قمم الجبال الشامخة المطلة عل

ومن مساجد الطائف الاثرية مسجد عبدالله بن عباس والواقع في وسـط الدينة وقبره رضي الله عنة وقبور اصحابه ومنهم سعيد بن سعيد ابن العاص .. وعرفطة بن جناب وكثيرون غيرهم كذلك يوجب مسجب عداس بالمثناه وهو تراث عزيز يحدثنا عن أغاضي وهو من اقدم السبلجد تاريخا

الفلسطينسي المعامست وهسدا

كانت تلك فقرات مما قألسه الاستاذ احمد ريمساوي مديسر مكتب اللجنة بالأحساء حيث قام بعدهما سمنو امنير الاحسناء بافتتاح المعرض الذي استمسر اريعة آيام خصص منها يومان

وشمل المعرض اريعة اركان

الركن الأول وشمل ملصقات

وشمسل السركن الثانسي

معروضيات للمنسوجيات الفلسطينية فكان للفستان الفلسطيني الذي ترتديه المراة الفلسطينية جانب من السركن

تحث على الجهاد والقتال من اجل

تحرير القدس الشريف من براثن

رئيسية تقريبا .

ومسجد الكوع بالمثناد والذي قيل ان الرسول صلى الله عليه وسلم أتكأ عليه عندما وصل مدينة الطائف ومسجد المحجوب ادق مسجد حددت قبلته على

تلك الإثار الجميلة والرائعة والتي تشدنا الى الماضي البنعيد تجعلنا نحاول بشتى الوسائل الاحتفاظ بالبعض من هذه آلائار حتى تكون نكرى لنا نغضر بها دائماً .

واذا كان كل مواطن في منطقة الطائف يقوم بنوره الرسوم في تطوير النطقة ويحلم أن يراها أكثر بهاءا وروعة ... قان السنولين بلا جدال هم اكثر تطلعا نحو الافضل ورغبة في السير الى الاملم

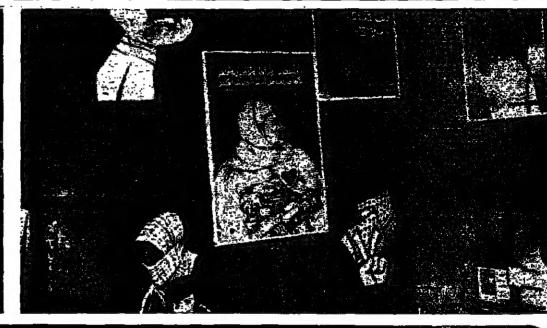
دائما - وان هذا الاهتمام عكس اثاره الواضحة على المظهر الخارجى للعديثة مع الاعتناء بالظهر الداخل للاحتفاظ بالرونق الجميل الرسوم على معالم هذه المبنة وسانيها ولابد ان نهتم جميعا باثار ماضينا

الجميل ولا نعبث بها لتبقيى ذكرى خالدة في نفوسنا ونفوس الاجيال من

وقد ادت هذه الجهبود المكثفة بتوجيهات جلالة الملك المعظم وولي عهده الامين الى النهـوض بعم المملكة الأول الى القمم العليا .. فقد انشئت حبيثا الشاريع الضخمة من انفاق وعمرإن وجسور تحت الانشباء

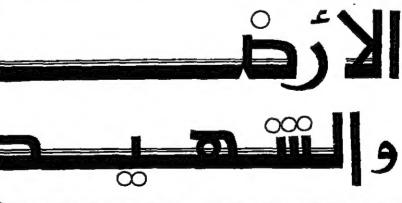
وقنادق فخمة مما زاد المدينة جمسالا وحيوية لتوفير اسباب الراحسة لزوار هذه المدينة . فقد اصبحت مقصدا لطلاب الراحة من داخل وخارج الملكة وخاصة دول الخليج العربى الأشقاء النين بجدون في هذه المدينة الراحة

كما شميل هذا الاهتمسام قري الاصطياف المجاورة لمدينة الطائف مثل الهدى والشفا والثى تكسوها الخضرة الداكنة على سفوح جبال نلك المنطقتين لذلك يقصدها ألوالمبون للتمت بمناظرها الجميلة .. ففى الصيف كلّ الطرق تؤدي الى الطائف









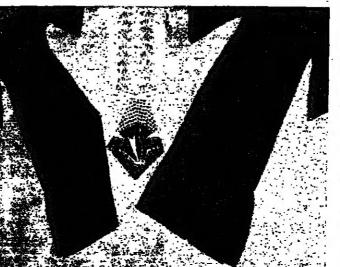
كتب _ عيدالة القنير نظم مكتب اللجنة الشعبية الفلسطينية بالاحسساء مؤخسرا معرضا فنيا ضم انتاج ارامل الشهداء وبراغسم وابنساء

وللارض المغتصبة فهناك أبسن الشهيد يحفر زخرفا على خشب الزيتون وهناك الجريح اللذى



الشبهداء - وفياءا للشبهسداء اعاقه الجرح عن حمل السلاح فحمل القلم مغمسا بالدم ليناجى عيون الحبيبة في لوحــة فنيــة راثعة تزدحتم فيهسا الامانسي





من هذا المعرض ننقل التحية الى المجاهد الصيامت في تلاحمه مع ارضت وقضيته من خلال



ريشة الفنان ويقلم الأديب وانامل

اضافة آئى معروضات للكوفيسة العربية شعار الفدائي . أماً الركن الثالث من المعرض فشمسل الثقافسة والكتساب القلسطيني لاشهر الكتساب الفلسطينيين والقراء الذين عبروا من خلال الكلمة الصادقة الحماسيــة عن جهادهــم ضد العدو الغاشم .. وحسوى هذا الركن كتبا ودواوين قيمة جدا حازت على اعجاب الزوار مما دفع الكثير منهم الى اقتناء مجموعات كبيرة من تلك الكتب والدواوين كماً لم يعب على بال منظمتي المعسرض الطفل الفلسطيني

والبركن الرابسع وشمسل مشغبولات الصندف البحريسة والخزفية حيث شكلت منها عقود وثريات رائعة اغبافة الى الحفر على خشب الزيتون وهناك خرائط للأرض المغتصبية ويعض الالعباب المسليسة للاطفسال والميداليات والمناظر التي تعبر عن واقع الحياة في فلسطين

والعربي فخصص جانب لقصص



وقد بذل جهد كبير في سبيل اظهار المعرض بالمظهر المنشود فتحية لكل من شارك وساهم في



واثمارت رئيسة وزراء الهند البي

ان المنين اعترفت بان الهند لديهـــ

دعوة وجهت اليها لزيارة المسن

حجج جادة ونكرت انها وافقت علي

وصرح هوانج تانب رئيس الوزراء

ووزير الخارجية الصينية • قائلاً•••

(سنتخذ موقفا ايجابيا ونواصنسل

البحث عن وسائل تسوية هذا الخلاف

واختتم المستولالمبيتي الكبيسر

سينه فابلا (ان للينا رعيه عسرت

وزير خارجية اليمن

يتوجه الني بفسداد

غاير صنعاء امس السيد عليي

الى بغداد في زيارة للعراق تستغيرق

يومين يتقل خلالها رسالة الى الرئيس

العراقي صدام حسين عن الرئيسسس

وتتعلق الرسالة بالعلاقات الثناشة

الراهنة في شوء العدوان الصهيوني

نفي أربعة جنرالات

بوليفيسين في الارجنتين

علم في لابار أن أربعة جنرالات في

الجيش الير ىالبوليغي تورطوا فسي

محاولة اتقلاب امس (السبت) سيتقون

طائرة تأبعة لأتوات المسلحة البرلينية

الى الارجنتين حيث تذهب يهــــ

الغاشم على المفاعل التووي العراقي

بين البلدين والاوضاع العربيــــــ

.طف الثور وزير الخارجية فــ الجمهورية العربية اليمنية متوجها

اليمنى على عيدالله مسالح

في تصبين العلاقاتييننا ")

الضاص بالحدود

الهندوالصين تحاولان تطبيع العلاقات بينهما

في • تاراسيعها راو حول المثاكسل

ولكن المسئولين امتنعوا عن تقديم

يتقاميل عن المحادثات • وينتظر

ان تكون هناك ايضاحات حول مسدى

تَجَاح لَلْياحثات في وقت لاحق السوم

وقال متحدث رسمى أن تسسيراع

الحدود الذي ادى الى حرب عريسرة

بين الهند والصين في ١٩٦٧ كـان

موضع مناقشة بكل ايعاده غير انسه

وقد اعلنت انتيرا غاندي رئيست

وزراء الهند الإتفاق المبدئي للصحف

وأوضعت ان الجانب الصينى وأقـق

على مناقثه مشكلة الحدود عليسي

ومىرحت اتديرا غائدى قائلسسة

انتا تؤيد تحسين العلاقات بيسن

وأَضَافَتَ اتْدِيراً غَائِدِي قَائِلَةً ﴿ لَقَدَ

اتفقتا ايضا على ضرورة خلق مناخ

المستوى المناسب •

لم تبحث اية مقترحات محددة لحله

الثنائية والقضايا الدولية •

عنيما يلتقي الوزير الصيئب

رغم الظرفات الناريخية والح

أعربت السيدة النيرا غاندى فسي خطاب منبادل مع السيد هوانج هبو

والذي يعتبر أول وزير صيئى بسرور الهنسد خلال عشرين سنة قائلة : أنَّ

الهند والمبين تحاولان تطبيب عالملاقات بينهما رغم وجود بعسف

واعرب عن امله بان يتم التفاهـــمونيد الخلافات ومعالجتها بينهما على

ومما ينكر بان بين الهند والصين خلافات على الحدود التي يتهـــ

الهند فيه الصينين بانهم احتلب واالالف من الاميال من اراضيها من .

ومنذ بدات هذه المحادثات عالجت الدولتان السائل بحرص وتجنبنا

التحدث علنا عن خلافاتهما وقصرتاهذه المسائل الجادة على الماهشات

بين الجارتين العملاقتين هي ضرورة تاريخية

واعرب عن المحاول بيا السلميي اساس من مياديء التعايش السلمي

ومن المتوقع أن يجرى الجساران

الاسبوبان العملاقان الهنسد والصبن

جولة تالنة من الماحنات حول نسزاع

طویلة دون حل _ حول السائــــل

وقد أنهى وزير الخارجية الصينية

هواتج هوا ب الذي وصل السيي

تيـوبلهي يوم الجمعة حتى الان اكثر

מי שם ساعات من المناقشات مسع

الحدود وناشب بيتهما مئذ فتس

الأخرى المليرظ الشقاق بينهما •

الأخيرالذي ادلييه للصحفيعد ازقيم

نقريرا للرئيس ريجان حول الزيارة

التي قام بها لياريس في 71 يوليــو الحالي أن الرئيس لم يحدد موققه بعد

من هذه المسالة وقال بوس بان هناك

العديد من أوجه الإتفاق بين فرنســـا

وفي هذا الصدد بيدى المعطبون

بالرئيس ريجان الذي يقضى فتسبرة

اجازة في كاليفورنيا تحفظنا بالغسا

حول أجراءات الأمن التي قد تتخذها

الولايات التحدة للحيلولة بون تسرب

اى مطوعات سرية السيسى الوزراه

ورفض بوش الادلاء بتطبقات في

هذا الشان كما يلزم ريتشارد الن

مستشار الرئيس لشئون الامن صمتا

بيد انتائب الرئيس يظبه الصرمن

على الحفاظ على علاقات طبية مسمع

ارتسا ومن لم يسعى مثلماً فعل فيى

أزاء انتقادات وزراء الخارجيسة

الشبوعيين الفرنسيين ٠

حول هذا الموضوع ٠

بت الشمريمات اللي أدلي بهسسا وزر ودان الرجال الترفسي لجنسوان المتربق الدي تراه مقاسيا الاهانسسي الساروكي لاتكون الضرطي رعلا حارجات وزور فارجعتنيه

سرد نسدي الذي المار بان تشكيسل الدرنسة بسباله داخليسة العنى الواهات المتحدقيل ال شيسون يصد ورا المشار الرسمي الاهويكي شمي سابدا داما نظفرين بالله فيسسو ر سی بری السیسند بوش الما درنيان الادريكي بان هسسناه تتديدت تشكل ضربة تريسسة فالمات بين الواليات المتحددوفونسا بند بسبب ستشنيل المشوعي الأهير رندن رنسي ديه بأن الهاليات المتحدة نيت درات مندوعية واعتد بسان لم بيس دوتن از عين مواني لنسور عيين واغلاف باب برنيس الامريكي بال حب حبران يتسم والواسعية تعاسسا يدر يتعالى بالمارديا السوليتيا بيد ان چانو له يکور انعيد

ش ربت في بيار وزارة الفارجية الدينية الذي عرب عن اللق والمنقطن تتدنين أعكارهة الأرنسية ربائي رودر ان الثقاف عوقف بهسطا آن دن افتصامی رجسان

حكومة دولة عربية ٠

باريس ولندن الى تهدئة سخط فرنسا بتطبقات ويعثند المراقبون بان هذا تخص ارتسا وحدها ٠٠٠ كما يعتقدون بان الحكومة الامريكية قد عقب التزم عنى النقليل من شان الخلافات التي طرات على العلاقات الفرنسيسة الامريئية على أثر تشكيلها الاخيسر

ن النيس ريناك ريجان مجددا الدوم رغبته في الحد من خطر الحرب

ويسا نبعث السوريسة ندن سب موقف ألمزب

المبين المفادسات سائكت مستهلة ب النب ب بالمشه بلسيتان المحرب المناشان سريب المعن لد الاحد لدمعه المسرات ارسعة من الوزراء الشبيوعين ي أحدثهم المرسيسيسة أن الحرب المسروعي الدرسين فته ففارلات مسجية السياسة الدولية واستسلم والأرباء الناشش كالمسا دينيدات الربائزات المسجيدة أي مرتبة للبسية يندن

رانأ المندان المجرب المميوطسي أسرسس الدالراسل مسشروطومقشرهات ایاد اخدا باث جوانف شخارشی ہے

فرائب النار فال فللم الحسومة أجلال

زاء ردود النعل الدولية التي يمكس ان تدريب على اشراك تعييم عبين فسي وأضاف وعن ثم فان السالة ليست غمسب من النسنون الداخلية الفرنسية

3

واضاف أن واشنطن يساورها الظبق

ومن حق الولايات المتحدة ان تسدلي

والعدوان والاعبريالية للقوة العظمسي الاهرى الاتناء السونيتي • واكد ريجان غي هديث ادلي بـــــه لمجلة (يو ٠ اس نيوز اند ووراسيد

ربيورت) أنه يرغب أن يكون السلام الميري ألنسن اكثر استقرارا عما هو عليه الينسوم واعرب رئيس الدولة الامريكسية ـــرش دفاعه عن الإنهامات النسوية اليه يعدم وجود سياسسة خارجية لانها ليست مطنة صراحسه عن أعتقاده بانها فكرة سخيف لان السياسة الفارجية احيانا ماتكون

يسران ازا دخيق بداخ في سيوريا

كثر فعالية اذا انتهجت بهدوء فسي صورة عشروع دون أعلانها عسسلي وأعترف ريجان غيهذاالصسسدد بانه لم يكن حائقا كما ينبغي نـــــ يدد على الاستلةالتي وجون اليه خلال اخر عؤثمر صحفى عقده بشــــان

السياسة الفارجية وثال : ليس لانسي م آكن اعرف الرد ولكني لم اكسين عاهرا في المراوعة عن الأستلة التي لم

وزير خارجية فنزويسلا يغادر بريطانيا لندن ـ واس ۰۰

غادر لندن امس الدكتور جوزيسه زميرانوفيلاسيو وزير خارجيسية ننزويــلا بعدزيارة استغرقت ٣ ايام ٠ وقد أجرى المسئول الفتزولى خلال الزمسسارة ٠٠ محادثات مع اللورد كارنجتين وزير الخارجية البريطاثى تركزت حول عسائل الطاقة والقضايا الدولية الراشنة الى جانب العلاقات

الثنائية بين البلدين

كن أرغب غي الرد عليها ٠٠

المسامدة المدائك الجعرال الويعل حارشيا ميزا رئيس يولينيا ساء الدابسود الوقيديا بعسد محاواسة الانقلاب الني قامت حمده م ونساب رئيس التولة التوليتينسية في تصريح تصرر أن القوات المسلحة أبسنان أحذرالات الدبن فاموا بمحاولة الأشلاب قسنانم ابداعهم السحن واراسماءهم ستطلب من سجلات الجيش

> ر وسدات بي المعيش العوليني الموالية سبر عرمسرا على سعاولة الأنتلاب قد المدررة عال العدول عل موقعهم بحست رحمان فرات مرأبرة مرتبس الهوليقي المدران عربس حارسها جيزا ام

برن لعمسا نابي الشبعب الأعداث أسن وتناسد متمين من عدم المبالاة وو وماليت تالم سرء وسنتبغ احيلها الله المنساع لمات الانسار وكأن الاسسار عرب فلللله ويحمل ووالمسلط حطباون تثاثرا يرتبون من معيب عرك ديابات المست الأولوية المبرعة م

الساد بنما فنك عركه التنسار أسنا المدرسة المسوارخ الي بالاعتكرة يال النب النات بالراع بيا بييات وغدانا أدريت الشيس سيدأك عرباك باترا المسادرة بالبدرم وأحفشم كرشيا المستعددة والمالا مستعدادا الاستقهال

راء الرحا حرائضي ي الأمان سباح الريبل بالمسية صبرأ ربيبل بوليبيا كاعم مرتده ي الدار حدد مطاولة الاستمال أعدى وتعلم للمساح المسن الأول فيستسل فالألباك بنيسة بن البلاد .

وللبرانبة واسأتبد وستنبأ الي ال المترفوسية الولسيس اريا ميكاميري ـ

Sulliver of the second E

وبل و دربنیداد ـ شمال البلاد ـ لألما ماستقة العاران جارسها مهزا

توليما نعد الحل الوحيد للأرمة الني جنازها أولاد حاثيا ا غير ال النوات المرالبة للحنسسرال فارسيا مزرا تسيطر حاليا على الموتف إلاماز بعد أن استسلم مديرو الناسس د ادر بعضیم وعیل اکروں ہے۔ المنامسة التي كان بشعلها زمست المؤاسرة وعما الجنرال هوميرتو كابوهما

اذا أن وذه الإستقالة ملسى حسب

المو قائد البحرية والجنرال الماتستو .ببيس ميلا وزبر الدفاع في محاولــة القائد انعا مللجيش والجنرال لوشيو لاظهار أن عؤلاء القادة المسكريسين أنبر وبديرو رئيس عيثة اركان حسرب

وينور الجنرال جارسيا ميزا .

نعيبى الجنرال سبلزيو نوربللو غيسلا رهز وزبر سلبق للداخلية قائداً عسايا المجيش وكارلوس نوردبرا القسسسائه السادق للغرقة السابقة المتبركزة غسس شوشاكبا رئيسا لهيئة اركان حسرب

وقد تم مساء أمس الأول ــ السبت

وتحسد حرت مراسيم النعيين ضسي حنسور انجفرال والدوبيرتال ببريرا قائد السلاح البتوي والعيد البعري اوسكار

كمبوتشيا

يزير الشنون الخارجية الهنبية بي لذن تعلن برنامخا جديدا للسيطرة على نفقاتها العسكرية لى مصداقية الدفاع عن بريطاني

في همكذا من اللومل

لنسدر ووامدوه بالملتسبت بريطتها حذا الاسبوع برنابجا للسيطرة على نفقاتها العسكرية التي _ حسيبالكرت الحكومة ... أن يؤثر في شيء على مصداقية التعام عراليلاد اي على دورها داخل جهاز حلف الاطلقطي -وقد عرض جسون نوت وربر التفاع البريطاني على مجلس العبوم خطسة اختض عند جنود الاسلحة الثلاثسسة للحيش وبصفة اساسية من الاستطول وذلك على مدى ١٠ سنوات ،

وسا بذكر أنسه نم ألعاء نحو ١٦ الف منصب في الاسلحة الثلاثة للجيش والدر الحراج نصبو عشر مسر سفر البعرية الملكية من بينها عليلة طائرات هنبئة من الَّخدمة واغلاق تاع<u>ن :</u> ونرسانس بحربنين عسكريس كبيرنين كا تم ترحيل القبل من الجنود البالغ عددهم هم الف جندي والـــــــقين بشكون – الجبش النظام في الرابيّ المرابط في الملتها الاتحافية في خصةً

وبهدف هذا البرناسج الى المحرطرة على الارتفاع المستمر لتكاليف السعفاع الني اسبح من غير المكن التكهــــن بزيادتها ويننق هذا البرنليج وسباسة خننى الننقات العلية النسى تننهجها الحكومة المانظلة برئاسة مرجريت تأنشر والني لم تكل قد بست حسن الان ميزانية الدناع ،

ومما بذكر انسه خلال السنسوات العشر القاصة سينوز المسلاح الجوي نصيب الاسد من اعتمادات آلدفاع اذ انه تم مؤخرا طلب العصول على تُحو . ٦ من الطائرات المقاتلة الجديدة الني

وميسا يتعلق بالبحرية فكسر الوزير ن حباية شرق الإطائطي من القوامسات الموفيتية سنتم بصورة اغضل نسسى المستتبل نظرا لاستخدام سلسلة مسن الغواميات الهجوبية ذأت المصييرك النووي مسسن طراز انش، اء، اس

ن انالجا السندي تم نبشينه مؤخسر الى ١٧ غوامية حتى عام ١٩٨٠ . وتشير انتقادات الوزير في دوائم

المحافظين والبحربين الى ان السونييت انفسهم بحرصون على الابقاء على أكبر عدد من السفر في البحر سواء كاتت حديثة او غير حديثة ٠٠٠ وفي الواتع ينسامل عدد كبير بن المختصين نهساً او كاتت بريطائيا تدفع ــ على حساب أوأنها التتلبية لين تجييد قسواتها النووية الاسترانيجيةالضاربة عن طريق التعسول على الصواريخ من طراز _ تریدئت ۔ لکی نحل محل صواریخ ۔ بولاريس ــ آلتي تبلكها في السوتت الحالى وفلك في النسعينات

ومن المترر أن يفاقش البرلمان يوم ٧ يوليو القادم هذه المجموعة الإجسر أوات . .

انتخاب ين سوفان رئيسا لوزراء كمبودي

بانجکوگ ۔ ۱ ف پ أنتخبت الجمعية الوطنية الجديدة في كعبوديا ين سوفان رجل النظام القوي رنيسا للوزراء بينما احتفسظهنج سامرين بمنصبه كرئي

اذاعت ذلك امس وكالة الإنبيساء الكعبودية التي التقطت في بانجكسوك وقالت أن هنج سامرين انتخبب رئيسا لمجلس الدولة الجديد (حكم رئاسي جماعي على النمط الفيتنامي) ' وقد تولى هنج سامرين السلطسة عقب التدخل الفيتنامي في كمبوديسا

ويمقتضى الدستور الذي اقرتــــه الجمعية الوطنيتفي بداية هذاا لاسبوع رصبح هنج سامرين ايضا فانسسدا اعلى للقوات المسلحة وهو منمسب كان بشغله من قبل بن سوفان • ويرى المراقبون انه تم اجــــراء هذا التعديل حتى يتستى لبن سقــان

توزيع المناسب الوزارية بين الاحزاب الفيسة الشتركة في الشالقه المنتظر، ان يكرس نفسه لادارة شنون البالاد ومن المرجح أن تبقى المساسب ويستعد بن سوفان سلطت الرئيسية كما كانت في الحكومة السابقة ــهالحقيقية من منصبه كسكرتير عـــــام برتلسة ارتقدو غورلاتي بدون تقييسر نلحزب الشيوعي الكميودي الموالسي للسوفييت الحزب اللوري لشعب وحي المحكومة النسى استقالت في ٢٦

ارتياح الاطباء لحسالة البلدين • وتعترف بان هناك خُلافات أيضا ولكنى اعتقد انه يعكن تسوية البابا الصحيية الثقاط الرئيسية بواسطة اجسسراء

يعد اتقضاء اسبوع على سخسسول للبابا يوحنا بولس الثاني الس مستشفى جيمللي من جديد بدا فسي سبيله آلى التغلب على الحم الفيروسية التي اصابته • وقد اعـرب :طباؤه المعالجون عن ارتياهه لحالته الصحية العامة ونلكفي النشرة الطبية التى أصدروها بعد ظهـــــر

وعقب قراءة النفرة اكسد الدكتور ايميليو تروسالتي المدي الطبي للمستشفى من جبيد اته لايزال هن المتعذر تحديد تاريخ لبداية فتسرة تقاهة البابا كما يستحيل كنلك تحديد موعد خروجه من المستشفى٠

ومن جهة اخرى لم تثر بعد مسالة العملية الجراحية التى ستجرى قرييسا للبابا والتي ستتيح أعادة اداءالجهاز الهضمى لوظيفته بصورة طبيعية ولم يطرق الاطباء هذا الموضوع ادُ أَنْ الْلِنْهَابِ القَيْرُوسَى لَمْ يَشْسَفُ تعاما كما تثبت الفحوص المتكفية

افضل من اجل مزيد من التقاهم بيننا) الافراج عن خمسة طلاب جامعيين في جنوب افريقيا

جوهاتسيرج الداب، ـ اعلــــن منوباتحاد الطلبة بجلمةويتونرزانسد انه تم الإفراج عن خيسة بن بين عشرة طلاب تبض عليهم منساء الخميس الماضي رمن بين الذين الرج عنهم أساتب رئيس أتحاد الطلاب السود وشتيت وتسد رغضت مصادر الشرطة تأكيسد نبأ الإغراج .

وكأن هؤلاء الطلاب تسد تبض عليهم وسن سور أن أمقاب الإكسنباكات التي وقعت في

وهم الجنرالات هميرتو كابوجا ريات الجلعة في ٢١ مايو الماضي في الذكري تولوسيو اثيز ريغيرا ورفائيسسسل التي أجريت خُلال الايام الاغيرة • المشرين لتبام جمهورية جنوب افريقيا راماللو وسيمون ديجاس

انتهاء٣٥ عامًا من حكم المسيجيين الديمقراطيين وقال السيد سيادوليني للسحابين

أمس ٢٥ علما من حكم المسيحيد التيعراطية في الطلبا عشدما بحك الزعيم الجمهوري جيوماني سبادوليتي اليمين باعتباره رئيس الوزراء رتس ١٧ لايطاليا منذ الحرب العالمية الثانية . وكان السيد سيادوليني -- ٥٦ عاما -- قسند أعلن مساء أمس الأول أنه سيتدم تشكيل وزارته هذا السباح في تصر الكويرينال الى الرئيس ساندرو برتيني وسيعتب ذلك في وتت الحسق اليوم بحك اليمين . ونعنى كلمات رئيس الوزراء الإيطالي انه تمكن من حل المشكلة الاخيرة الذي

كاثت تؤخر تشكيل حكومته ٠٠٠ وهي

المعتل المضوني الصري وقال السيد سيادوليني انه كان تد طلب الى السيد توركتي الاشتراك في رزارته ــ بنولي اي مسلولية ملائمة ـ الا أن مورلاتي الذي كان يتولى رئاسة

بتجاهلا يذلك تتبؤلت المخف الن اترتع أن تكون حكوبته ــ حكوب صيف - لا تستمر الفترة طويلة - اته لر يضع وننا في معلَّجة الس المتوقع بين انحادات العبال والعليلين حول زيادات الاجور المرتبطة بتكاليف واعلن ايس الأول الله الجانبين الى أجتماع اليوم .. وسن التوسيد التتمادية على الاشهر الاولى لحكم السي سيادوليني ولكه تال ايضا انه سيعطر

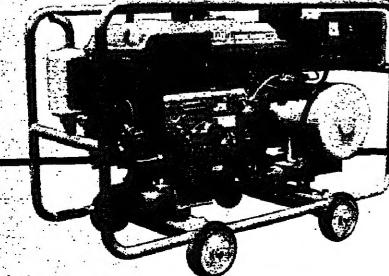
الاولوية السياسة الخارجية ومكامعة الأرعاب وتنبية النتة في تيادة البلاد . وكأن استطلاع للرأى تشرته لحدى المجلات هذا الاسبوع تبديين الخاجة الملحة لاتخاذ اجراء غيسا بتعلق بتضية النقة هذه ١٠ وأهرب الرهم بالملة سن شمليم الاستنتاء عن ثلتهم المحدودة او

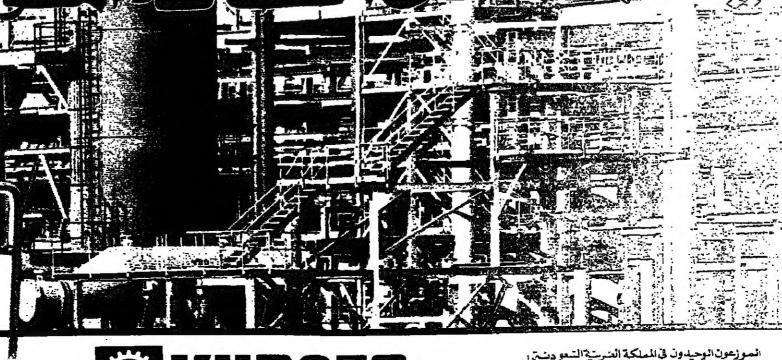
الحكومة الانتقالية رغش العرض . المعدومة في الاحراب السبلسية .

م كوبوت يوحى بالثقة لدى المزارعين والمقاولين والصناعيين والجميع فكك أننحاء المملكة لقد أشبت مولدات كوبوبتا الاعتماد عليها

ووحدات الديزل المتنقلة والشابسة بمعدل جهدمن اكيلوفتولت إلى ٦٠ كيلوفتولت المب

مع كوبوب الن تحرم من الطاعة الدا





الموزعون الوحيدون في المملكة الضربية الشعو ديسة: مسلمة طريق محمدة 11-141 مراد محمدة 11-141 مراد محمدة المسلمة المسلمة

فترع الدمتام، ١١٦١٦٥٠ ١٠٠١ ١٢١ ١٠٠٠

وطالب الدولتين باحترام مبادىء سلامة

الاراضى والسيادة وعدم التدخسل في

الشنون الداخلية وتسوية الخلافات

بطريقة سلمية .. ودعسا المؤتمسر الي

أستبدال القوات الليبية الموجودة في

تشاد بقوات حفظ سلام افريقية على ان

وندد المؤتمر بالتحالف القائم بئ

واعلن عزم الدول الافريقية على طلب

البتك الإسلامي يساهم

بعدد من المشروعات

التنمويية والفنسية

الاستلامعة

أمس بمقر البنك الاسلامسي للتنميسة

بجدة اجتماعات السدورة الخمسين

لمجلس المديرين التنفيذيين برئاسية

الدُكتُور احمد محمد على رئيس البنك وسيبحث المجلس خلال هذه الدورة

مواضيع تتعلق بتقديم قروض لبعض

الدول الإعضاء لكي تتمكن من تحقيق

بعض مشاريعها التنموية وامكانية

ألساهمة في رئس مال بعض الشباريع

وتقديم مساعدات فنية لبعض الدول

بدأت في الساعة العاشرة من صباح

الحكم العنصري في جنوب افريقيا وبين

بتع ذلك بصورة تدريجية

العنصري في جنوب افريقيا ،

— كلمـــة اليـــوم ــ تتمة ستتناول بقطيع الأوضاع العربية الراهنة مع جلالة المك خالد بن عبدالعزير المغدى والاتصالات الدائرة صليا بين العواصم الغربية للاعداد لاجتماع قمة ناجحة بعد الأحداث الأخرة التي مرت بالعالم العربي ابتداء مما جرى ويجري يومياً على الأرض اللبنانية ، وأنتهاء بالعدوان الصهيوني على المفاعل الذري العراقي . مستعرضة اسباب العريدة الصَّهِيونية في النَّعْالِم النَّعْربِي ، والوسَّائل الناجْحة والمثلَّمة للتصدي للمؤامرات الصهيونية ضد الامة العربية . ووضع استراتيجية عربية موحدة تضمن الوصول أنى حل شامل وعادل للنزاع مع الصدو الاسرائيلي يعيد الحقوق الفلسطينية المغتصبة الى اصحابها ، والقدس الشريف ألى السلمين والأرض المحتلة الى اهلها . وهكذًا .. تقدم الملكة بقيادة جلالة الملك خالسد بن عبد العزيز المفدى كل يوم الدليل العمل والحي على حرصها

الشديد على الحقوق العربية . وترسم المنهج والطريق الذي يجب على القدة العرب أن يترسموه من أجل توحيد الصف والكُلمة ونبذ الخلافات والتصدي العداء امتهم .

ويستكر في هذا الصدد ان حوالي

خمسين من المعارضيين السياسيين اعدموا رميا بالرصاص منذ احداث

العنف الدامية التي وقعت في ٢٠ من

يونيه الحالي وأسفرت عن مصرع ثلاثين

كما نكرت وزارة الصحة الإيرانية

ان حجة الإسلام سيد على خاميني الذي أصيب بجراح خلال حادث اعتداء وقع

أول أمس في طهران يمكنه مغادرة

وأوضح هادي منانى وزير الصحة

الايرانية أن خاميني ، يعي من حوله

وحالته الصحية في تحسن عطرد ، إلا

أن امام صلاة الجمعة في مسجد طهران

لن يتمكن من استقبال الزائرين ، أدة

الشظِّفُ المتناثرة من جراء انفصار

جهاز التسجيل أمامه قطعت وريسدا

اصابته بجروح في الساق اليمنى

وتكوين جلطات دموية في التجويف

برس ان التحقيق لم يتقدم صباح امس

وقد تم أول أمس استجواب ١٢ شخصا

اثر الأنفجار الذي وقع في مسجد طهران

حيث كان خاميني بلقي خطاباً . ومن جهة اخسري ذكرت صحيفة

« ازادجان ، أمس أن اثنين من حرس

الثورة الإيرانية لقيا مصرعهما اثناء

اشتباك وقع مع بعض « المتعربين من

ملاك الأراضي » في منطقة كرمسان

وقع في الوقت الذي كان حرس الثورة

بعد اجتماع اخوى ـ تتمة

المغرب وفخامة السرئيس الموريتانسي

وحضر الجفل صلحب السمو اللكي الامير فهد بن عبدالعزيز وي العهد

ونائب رئيس مجلس الوزراء وصلحب

السمنو المسكى الامسير عبدالله بن عبدالعزيز الذائب الثاني لوئيس

لمجلس الموزراء ورئيس الصرس الوطني وكذلك صلحب السمو الملكى

الأمير سلطان بن عبدالعزيس وزيس

كمأ حضر الحفل اعضاء الوفد

المرافق العاهيل المغربي والسرئيس الموريتاني وكبار المسئولين من مدنيين

هذا وكأن جلالة المك الحسن الثان

قد وصل الى الطائف في السلعة الواحدة

واربعين دفيقة من بعد ظهر أمس ق زيارة للمملكة وكان جلالة آلك خالد

بن عبدالعزيز الفدى في مقدمة مستقبلي

جلالته في مطار الحوية بالطائف ، كُمّاً

كَانَ فِي اسْتَقْبِالُ جِلالْقَه صَاحِبِ السمو

الملكي الامير فهد بن عبد العزيسر ولي

العهد ونائب رئيس مجلس السوزراء

وصلحب السمو الملكي الامير عبداشين

عبد العزيز النائب الثاني لرثيس مجلس

الوزراء ورئيس الحسرس الوطنسي،

وصاحب السعو اللكي الامير مأجد

ين عيد العزيز أمر منطقة مكة الكرمة .

عاهل المغرب خلال هذه الزيارة وقد

يضم صلحب السعو اللكي الامير محمد

وي العهد وصاحب السمو اللكي الامير

عبدات شقيق العاهل المغربى ء ومعالي

السبيد عيدالحفيظ العلبوي رئيس

القصور والتشريفات الملكية والجنرال

احمد الدليمي ومعالي السيد محمد

بوسته وزير الخارجية وعدد آخر من

هذا وكان الرئيس الموريتانسي أد

وكان جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز

المُدَى في مقيمة مستقبل فخامت في المطار ، كما كان في استقبله صاحب

السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز

وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء

وصَّاحَبِ السَّمَوَ الْلَكِي الْإمْرِ عَبِداتُهُ بِرَ عبدالعزيز النَّائبِ الثَّاني لرثيس مجلس

السوزراء ورئيس الحسرس الوطنسم

عبدالعريز أمير منطقة مكة الكرمة

سيدى احمد مستشار الرئيس

وصلص السمو اللكي الامير ماجد بن

هذا ويضم الوفد المرافق لقَحَامــة الرئيس آلوريتاني معالي السيد هام ولد أحمد وزير الخارجية ومعالي السيد

هذا وقد رحبت منظمة المؤتمس

الاسلامي بالشروع الذي تقدم به جلالة

اللك الحسن الثاني عاهل المغرب لمؤتمر

القمة الإفريقي الذِّي انهى اعمله في

ساعة ميكرة من صباح امس حول

احسراء استقتماء علم بسين سكان

وصل الى الطائف في الساعة الثَّانية

عشرة والنصف من بعد ظهر امس في

لوزراء المغاربة .

زيارة للمعلكة .

ويرافق جلالة الملك الحسن الثاني

وأوضحت الصحيفة ان الاشتيساك

سون فیسه » بعض مهریسی واضافيت الصحيفية ان أحيد المهربين لقي مصرعه والقي القبض على اريعة نخرين وصودرت خسمائة كيلو

ه جنوب شرقی ایران ه .

من الأفيون والنخائر .

محمد خونه ولد هيدادا

النفاع والطيران .

وذكرت « اللجان » لوكاللة فرانس

وشريانا تم أجراء ترقيع لهما . كما السارت النشرة الصحية الى

وجاء في النشرة الصحية التي أصدرتها وزارة الصحة أن خامينسي أصيب بكسر في عظمة الترقوة كما أن

السنشفى « خلال عشرة أيام • •

شخصا على الاقل في طهران .

في نطساق مهمسة _ نتمة

البنان .. وتسم خلالهمسا استعبراض الُوضَع الراهنُ في لبِنان من مختلفَ جوانبه الأمنية والسياسية تمهيدا للاجتماع الذي ستعقده لجنة المتابعة العربية يوم السبت القادم في بيت الدين للنظر في التوصيات التي انخلتها في اجتماعها يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين في جد في معالجة الإزمة . وكان النلفزيون اللبناني قد اذاع في

نشرته الاخبارية مساء أول امس تقلا عن مصادر أمنية أن خطوات أمنيسة ستتخد خلال اليومين القادمين ق مدينتي زحله وبيروت . وكأنت الاشتباكات السلحة الد وقِعِث مساء أولُ أمس بمناطق رأسٌ النبع والسوديكو والاسواق التجارية و

بيروت قد أدت ألى توتر أمني بالعاصمة وقد سقطت بعض القذائب على المنطقة القريبة من محاور التماس بينما استمر رصاص القنص على هذه

A 100

4.00

 $\{\phi^{2}(\Phi)_{i,j}\}$

ومن جهة أخرى وقعت اشتبلكات سلحة بين منظمتين محليتين في منطقة الاوراعي في بيروت الغربية ولكنها توقفت بعد تلخل قوات الردع العربية كما ذكرت الصحف اللبنفية أول أمس ان تمانيــة وعشريــن شخص أصيبوا بجراح في بسيروت الشرقية ومنطقة الجبل المسيحي يسبب قيام القوات السورية في قوة الردع العربية فجآة في ساعة متأخرة من مساء أول أنس بقطية قصف أستقدمت فيهسا

الأسلحة الثقلة وقد اغييب خسبة عشى شخصيا في الأشرفية • الضباحية الشرقية ليروت • وفي الضلحية الشملية اصيب الأشخاص الثلاثة عشر الأخبرون في منطقة جبل لبنان عندما سقطت بعض

لجنة الساعى ــ تتمة

حق اللجوء السياسي لكل من طلبوه من اللوك والرؤساء السطيقين ه ، ويسرى المراقبسون أن صحيفسة السياسي ۽ ارادت بنشرها هذا الخير وضع حـد للشاشعات التي تريدت في الاسبوع الماضي حول وصول بني صدر

ومن جهة أخرى نفى رضا علوي المتصنث مفسم وزارة الخارجيسة الإيرانية رسميا أمس المعلومات التي أفادت بأن ايران والعسراق يعتزمسان التفاوض بشان عقد هدنة بمناسبة حلول شبهر رمضان الذي يبدأ في اول او ثاني يوليو القادم . وصرح المتحدث الإيراني بان رمضان هو شهر الجهاد في الإسلام وأضاف

م كيف يمكننا قبول هدنة في نفس الوقت الذي يحتل فيسه المعتسدي جزءا من وكان مصدر مطلع في عمان قد اشار الى امكانية عقد هدنية خلال شهر رمضان . . كما اشبار المصدر نفسه الى

أن أحدى الدول العربيسة وهسى على الأرجح ليبيا تتولى الوساطة بين بغداد وطهران للتوصل لعقد هذه الهدئة . هذا وقد أعلن في طهران أن السيد حسسين موسسوي مديسر صحيفسة « الجمهورية الإسلامية ، قد عين وزيرا للخارجية في ايسران .. وذكر راديسو طهران الذي اذاع هذا النبأ أمس ان مجلس الرث أسنة الإيراني المؤقت قد وافق في جلسية عقدها مسياءً أول أمس على قترأح السيد محمد رجائس رئيس الوزرآء الإيرآني بتعيين السيد موسوي إِنْ هَذَا المنصَّبِّ الذِي طَلِ شَيَاعُرا مِنَدِّ تشكيل حكومته في سبتمبر الماضي

وعوسوي هو مهندس يتخصص في تعمير آندنُ كما كان من مِناضَل الحركة الاسلامية في طهران منذ السبقينات . وكان موسَّوي مؤسس ومدير ورئيس تحريــــر صحيفـــة « الجمهوريـــة الاسلامية ، وعضو اللجنة المركزية لحزب الجمهورية الاسلامية ه حسزب الأغلبية في البرلمان ۽ عضوا في مجلس التورة في الفترة من مايو ١٩٧٩ ويوفمبر من العام نفسه الى أن أستقلت حكومةً مهدي بأزرجان المؤقتة بعد ثلاثة أيأم من احتجاز رهائن السفارة الأمريكية في

وكان رئيس الوزراء الإيراني محمد عل رجائى قد اقترح تعيين موسوي وريرا للخارجية في سبتمبر اللاخي ولكن الرئيس المعزول أبوالحسن بني صدر أعترض على ذلك ، وكان الصراع بين الرجلين والقوى المساندة لهما قد تباور حول الضلاف على اختيار وربسر

ولذاع راديو ايران ان خمسة من وفدائيسين الشعسب والكيسة « مارکسیتون ـ لینینیتون » صدر ضدهم حكم بالاعدام يتهمة • التعرد المسلح شد الجمهورية الاستلامية ايران والفساد في الأرض ومحارية الله ، ونقد الحكم اس في تشالوسي و على بعد مائة كيلو متر شمال طهران ۽ .

الصحراء الغربية ووقف اطلاق النار في

ووصف السيد الحبيب الشطبي الامين قعام النظمة المؤتمر الاسلامي مشروع الإستفتاء بانه هآم جدا ويفسع مجالا لانهاء الازمة التي تسببت يخلق جومن التوتر السنعر في المغرب العربي الذي لدى الى ظهور التعكاسات خطيرة على العلاقات بين الدول المعنية بالأمر وعلى وحدة الصف العربى

واضاف ان منظمة المؤتمر الإسلام تكبر في جلالة اللك الحسن الثاني هذ الروح البناءة وهذه الارادة القوية و انهاء المشكلة والاستجابة الى رغبات الدول الشقيقة والصيبقة

واعرب الشطي عن أمله في ان يكلل مشروع الاستفتاء بالنجاح والتوفيق حتى يعود السلام والامز الى المنطقة ويسودها جو التضامن والتعاون والعمل المسترك في نطاق وحدة الامة الاسلامية من اجل استعادة وتحرير الاراض العربية المعسة من الاحتلال الصهيوني وأقفة تضامن اسلامي حقيقي قادر على مواجهة التحديسات القائمة في طريقه .

المليك يهنيء - تتمة رئيس جمهورية سيشل بمناسية نكرى استقلال بلاده وقد اعرب جلالت فيها عن اخلص التهاني واطيب التمنيات بدوام الصحة والسعادة لفقامته ولشغب سيشل اضطراد النجاح

بحيث العلاقيات _ تتمة وتم خلال الاجتماع السذي حضره الاستلا عباس غزاوي السفير بوزارة الخارجية ورئيس الشنون الاسلامية والافريقيسة والسفير الصيبسي لدي الملكة بحث العلاقات الثنائية بين الملكة والصين في مختلف المجالات والعمل على توطيدها كما تم بحث لوجه

التعاون بسين البلديسن في المجسالات

اعتقل - تتمة الخمسة قد اعتقلوا ايضا أول امس .

اكد عبدالعزيز حسين وزير الدولة الكويتي اششون مجلس الوزراء أمس المعلومات التسي نشرتهما الصحف الكويتية حول قضية الانفجارات الخفسة النس وقعنت يوم الخميس الماضي في الكويت . وذكر عبدالعزي حسين ان اثنين من المتهمين الثلاثة ألذين القبى القبض عليهم على اثر الانفجارات اعترفا بانهما

اشتركا ووضع الشحنات الناسفة واز اثنين من معاونيهما تمكنا من مغادرة الكويت قبل الانفجارات ببضع دقائق بفضل جوازات سفر بحرانية مزورة . واكد السنول الكويتي أن انصالات تجرى حاليا مع العراق تتعلق بهذين المتهمين ووصف عبدالعزيز حسين هذد العملية بانها ، من قبل التخريب .. ونكر أن المتهمين الثلاثة ممز يقيمون بالكويت ولكنه رفض مع ذلك الاشارة ألى شخصيتهم أو إلى أسم المنظمة التي منتمون اليها .

انفجار بميدان الثورة في طهران

ذكر راديو طهران الحكومي أمس ان قنبلة انفجرت في ميدان الثورة في طهران اول امس وان قنبلة لخرى جرى ابطال مفعولها في شارع طالقاتي الزبحم . وقل الراديو انه لم يصب احد في الانقجار الذي وقع في نفس اليوم الذي انفجرت فيه آلة تسجيل مفخخة في احد

طهران ـ رويتر ـ

كارتر طلب تعزيز اجراءات الأمن على

واشتنطن ۔ آف ب : ذكرت صحيفة ، واشنطن بوست ، أمس انه تردد ان الرئيس كارتر كان قد طلب من الرئيس القرنسي جيسكار ديستان في سنة ١٩٨٠ سرا ولثبلاث مرات عَلَى التوالي تعزيز اجراءات الامن على المفاعل التووي أوزيراك ، السدي ْقَلَّمْتْ فَرَنْسَا بِبِنَّاءُدُّ لِ ّتَمُوَّرُ فِي العراقُ ودمرته الغارة الإسرائيلية في ٨ يونيو

واضافت صحيفة ، واشتطير بوست «نقلا عن مصادر وثيقة الصلة بالرئيس كارتر ان الرئيس الامريكي السابق حصل على تأكيد من الرئيس الغرنسي السابق بأن يكون اليورانيوم الذي تزود به العراق قد سبق تعريض للاشعاع حتى لا يمكن استخدامه في صنع سلاح نووي .

وأوضحت الصحيفة ان كارتر كان قد حصل على وعد من فرنسا بأن توقع اتفاقامع العراق ينص على ضرورة بقاء ١٥٠ من الغنيين الغرنسيين في تعور حتى علم ١٩٨٩ وُدَّلِك لاثناء العراقبين عن محاولة صنع سلاح نووي . وأضافت الصحيفة أن كارتر كان قد

طلب دون جدوى من الحكومة الإيطالية ألا تبيع للعراق معدات تسم باستخراج النظائر الشعبة ويصف خاصة البلوتونيوم من الوقود النووي الموجود في المفاعل النووي . اوزيراك واستطردت الصحيفة قائلة ان الحكومة الإيطالية كأنت قد قررت بيع هذد المعدات للعراق

لقمةالأفزيقية تند بالعدوان الاسرائيلي على العراق وليعوام يكا آلى عدم تزويد الكيالن الصهيوني بالسلاج المفاعل النووي العراقي كما يدعو الامم المتحدة الى تشكيل

ندد مؤتمر القمة الإفريقي بالعدوان الاسرائيل الأخير على المُفاعلُ النووي العراقي .. ودعا الولايات المتحدة الَّي عدم تزويد اسرائيل بالسلاح السذي يعكنها من مواصلة الاعتداء على الدول العربية المجاورة .

وتبنى المؤتمر الذي انهى اعماله في تيروبي ﴿ ساعة مبكرة من صباح اس قرارا يدعو الاطراف المعنية بقضية الصحراء الغربية الى وقف اطلاق الذار واجراء استفتاء عام بين سكان

القاهرة ـ الوكالات :

طالب الرئيس السودانس جعفس

نميري بعودة جامعة الدول العربية الإن

ان هذا المقر ملك لها ومن واجبها ان

تَبَقَى فيه وتثبت به .، وقال الرئيس

نعيري أن أي تقييم موضوعي للواف

العربي الان واية نظرة واعية للمستقرأ

الاستراتيجي للامة العربية سيكشفأن

سياسة سلبية واستمرار لنفس العقلية

السلبية التي خسر العرب كثيرا بسبيها

وقال نميري في حديث لجلة . روز

اليوسف - نشرته في عددها الصبادر

اليوم أننى اعتبر أنتقال الجامعة

القاهرة الى تونس تسليما لأسرائي

وتطوعا بالانسحاب أمامها واخلاء

السامة لها وهو في اعتقادي هزيمة

لاتقل خطرا عن مزيعة ١٩٦٧ ان لم تكن

حتى الان .

بوضوح أن سياسة ، مقاطعة مصر

وفوَّراً الْي مَقْرِها الإصبيل في القاهرَّدُ وقالَ

قوة لحفظ السلام للاشراف مع قوات حفظ السلام الافريقية على وقف اطلاق النار ق المنطقة . وشكل المؤتمر لجنة من غينيا وكينيا وماني ونيجريا وسيراليون والسودان وتنزانيا تكون مهمتها تنفيذ توصيات اللحنة المثمنة التابعة لمثقلمة الوحدة

الإفريقية بشنأن الصحراء الغربية فيما يتعلق بوقف اطلاق النار واجسراء الاستفتاء في الاقليم المتنازع عليه . ووافق مؤتمر القمة الافريقس على

الولامات المتحدة وبريطانيا وفرنسسا وكندا والمانيا الغربية توصيات لجنة الوساطة بين الليوبيا المتحدة في اوائل سيثمير القادم للعمل على فرض علويات شاملة ضد النظام

نميري: يدافع عن سياسة السادات

وطالب الرئيس نمري في حديث للعبرب أن يتحولوا من سياسية

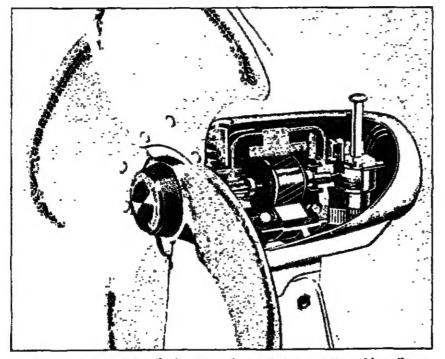
الانسب وهي الاقتحام والمواجهة . وقال أنني اتصور أن برتفع علم وهال اسي السور ال اسرائيل فوق سفارتها في القاهرة وتبقى المرائيل فوق سفارتها في القاهرة وتبقى في مواجهة أعلام الجأمعية العربي كلها . واتصبور ان تنطبق مداولات الدول العربية وجلسات معتليها وقراراتهم تصدر من القاهرة على نُفس السلصة التي وقند عليهما سفير

وأضاف الرئيس السوداني قاشلا انناً بهذا على اقل تقديرا نساند مصر في نزاعها - السلمي - مع اسرائيل ونؤثر على سياستها ونفرض حضورنا العربي إلى أهم ساحة عربية في مصر التي لا ينازع أحد في ان دورها العربي مصيري

ويطالب بعودة الجامعة العربية للقاهرة

الأنسحاب والقاطعية الى السياسية

الاعضاء الاخرى كما سينظش الجلس مواضيع تخص نشاطات البنك منها النظر ﴿ اول موازنة للمعهد الاسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك .



محرك سانيو الاحمر بعق دوراسه المالية ينتج منعف سبهيد المسراوح العادية دوينما زبيادة في استهالالت الكهبساء -

السلامة النامة بعضل مصياح الننبيرعند

مراوح ستانب ولعام ١٩٨١ بنفسد جودة ستانب والفائمية للعام جوده ساسيو الفادسة العديد من الماضي مضاف اليها العديد من المميزات لهذا العام بجانب الوشوق بكفاءة المحرك المحمد من سكانيو. إنك سكشعر بفارق النوعية مع مراوح سكاتيو.

«الحركة السحرية» للنسمانت المنعشة والمميزة كالطبيعة ذاتها

« الحركة السحرية» التي تدفع برأس للروخة للأعامت وللأستستاء واليساريخ كة توافقية كثة لتعطيك تعيدا است تثنائتاً كالطبيعة ذاتها.

الاضفاء للزييهن الرفاهية



للتسلية والنبريد معراديومبيت بالداخل. نوعية أخرى مميّزة في بعض الموديلات للاستمتاع إلى إذا عتك المعمولة من الراديو المييت في كموجات أوباستعمال المؤقت طوال اليوم في ستاعية LED و/ أو الاضاوة الليلية



عندانقطاع التيارالكهابئ يضيئ المصباح اللياي في بعض الموديلات ود الث بومنت المصباح في وحزع التشفيل" ON "ليتتولت بطاريآت كادنيكا العمل عنيد انقطاع النيان لاحتوف والاانعاع بعيد الآب النيكية ستانيكو تتولمت الأمكر اوتوما تيكية.

أضواءليلية مسلوّت تهيئلت للنسوم.

بعمنها شابيت

وبعضها يوفرنك

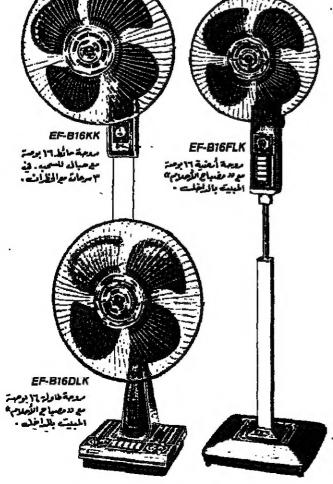
ألوانا من الأعنواء

وجميقها جدات

هسبات النسيم الساعمة في تراينق







تشكيلة واسعة منكافة انواع المسراوح

لكافئة الاستعمالات المحتملة

تتوفرلدى ستانيوكافة أنواع للراوح إبداع من

أمبغيها حجمًا للرستعمال الشخصي إنى أكتب

المُوديلات القوية للمساحات المكشوقة . فاخترمنها

ما يناسب احتياجاتك لتكون راصيا تتمامسا.









قسرار تعسين مصفي

ان رئيس مجلس ادارة الشركة العربية السعودية للتغذية (سيف) بناء على الصلاحيات المخولة له في اجتماع الجمعية العمومية غير العادية للشركة بتاريخ ٢١ ، ١٤٠١/٧/٢٢هـ (٢٥ ، ٢٦/٥/٢٦م) بشأن تعيين مصف للشركة واستنادا الى اتفاق الشركاء تقرر ما يلى :

اولا _ تعيين مكتب المحاسب والمراجع القانوني عبدالمجيد حفزه عجوزه مصف للشركة .

ثانيا _ الزام المصفى بتنفيذ اعمال التصفية ضمن احكام الانظمة السارية مع تقييد سلطاته في حدود البنود الواردة في قرار الجمعية العمومية غير العادية للشركة بالصيغة المرافقة لهذا .

ثَالثا ـ تحديد اتعاب المصفي بموجب عقد يوقع معه . رابعا ـ يشبهر هذا القرار ومرفقاته التزاما بنص المادة (٢٢١) من نظام الشمكات .

والله الموفسق،

وكيل وزارة التجارة للتموين ورئيس مجلس ادارة الشركة توفيق ابراهيم توفيق

سلطات وصلاحیات المصفی الواردة فی قرار الجعید المجعید المجمومید غیرالعادید للشرکت فی اجتماعها بتاییخ (۱۶۰۲۷/۷۲۱۸ مراند،۱۶۸۱/۵/۱۸۱۸)

يلتزم المصفي بتنفيذ اعمال التصفية طبقا لاحكام الانظمة السارية بهذا الشأن وعليه التقيد على وجه الخصوص باحكام الباب الحادي عشر من نظام الشركات اضافة الى مراعاة التعليمات التالية :

١ ـ حصر موجودات الشركة ، غير المتنازع عليها بين الاطراف المالكة والتحقق من ممتلكاتها العقارية بكل دقة والتثبت من عدم وجود اي تجاوزات او تعديات على اراضي وعقارات الشركة سواء عند شرائها او بعد دخولها في ملكية الشركة . وتشمل موجودات الشركة المتنازع عليها الحساب المعلق مع وزارة المعارف .

٢ - حصر مطلوبات الشركة غير المتنازع عليها وتدقيقها بما في ذلك القروض المقدمة للشركة من وزارة المالية والاقتصاد الوطني وفواتير الاغذية الموردة وخدمات التعبئة من قبل موردي الشركة .

" - تجنب التعرض للبحث في الموجودات والمطلوبات المتنازع عليها . حيث تدخل مثل هذه الموجودات والمطلوبات ضمن اختصاص لجنة التوفيق التي تقرر تشكيلها للنظر في مثل هذه المسائل ما لم يقرر الشركاء بالاجماع توجيهه بخلاف ذلك .

٤ - اتخاذ الإجراءات المنصوص عليها في الفقرات اعلاه ١ ، ٢ ، ٣ فور التعيين .

⁰ – الاسراع في عملية التصفية وتحويل موجودات الشركة الى نقود فور مباشرة لجنة التوفيق المشار اليها في الفقرة (٣) اعلاه لاعمالها واشعار المصفي بذلك خطيا وتتم عملية التصفية عن طريق الممارسة او المزايدة العلنية حسب ملائمتها مع طبيعة الموجودات مع ضرورة طرح اعلانات لفترة كافية في الصحف المحلية واعطاء وصف شامل للعين المزمع بيعها .

٦ ـ الامتناع عن بيع اموال الشركة بالجملة .

٧ ــ تزويد ديوان المراقبة العامة بصور من جميع الوثائق والتقارير المتصلة بعملية التصفية وابلاغ الديوان بالإجراءات التي ستتخذ أولا بأول والتعاون مع مندوبي الديوان اذا ما قرر الديوان ايفاد اي من مندوبيه للتحقق من سلامة اجراءات التصفية والتأكد من عدم الإخلال بشروطها .

٨ ـعدم السماح للشركاء او وكلائهم بشراء اي من ممتلكات الشركة الابعد الحصول على موافقة خطية من اعلى سلطة للشركاء .

٩ ـ تقديم الحساب الختامي عن نتائج اعمال التصفية وذلك بعد الانتهاء من
 اعمال التصفية مباشرة الى الشركاء للتصديق عليه .



محمد غيدالوهاب الهذيب ، محمد على

عبدات السلم ، محمد على البوبحيم ،

محمد فهد الزميني ، مصطفى عيسى

الغريب ،واثل احمد منسى ، وليد سعد النفموش ، وليد سعود الخشرم ،

مدرسية اليسرمسوك

ابراهيم حسن الرصاعي ، احمــد

حسن طاهبر العامير ، أحصد على

الالعي ، ايوب ناصر النَّفعوش ، باسم

احمد النحيسلان ، حسسين احمسه

العوض ، حسين عبدالكريم العامر

حسين عبدالوهاب الخميس ، خليفة

عبيداته السعيد ، ساميتي خالبيد

الرويشىسد ، سامىسى عبدالرحمسان

الحميضان ، سامي عبدات الطويل ،

سعد حسن المعيليّ ، سعـد عبـداث

الداعج ، سمير فهد الدحيلان ، صالح

عبدالعزيز الخوق ، صالح عبداللطيف

الضيف ، صالح عثمان العريني ، طه

محمد العامر ، عبدالله عبدات

الهذالسول ، عبدالرحمسن عبسداته

طبراهيم ، عبدالرحمن عبدانه الواو ،

عبد السنار طاهر العامر ، عبدالعزيز

على الصقر ، عبداللطييف حميد

المحسن ، عبداللطيب عبدالرحسن

العثمان ، عبدات استعد ظاهر ، عبدات

عبدالعزيز الظفس ، عبىدالة محمد

العامس ، عبدالمستن عبدالهسندي

العامر ، عبدالحسن محمد بوعيسي ،

على حسن شيحه ، على عبداللطيــف

الحادي ، عمر عبدالعزيز المعال ، عمر

محمد للهزيم ، فهد خالد الدغيش ،

محمد محمد العوضى ، محمـد يحسي

الزهراني ، مرتضى محمد العبوض ، مفرح بليم القحطاني ، مهدي محمد

الحماده ، مواق محمود محمود ، نبيل

احمد المنعود ، تور السيند حسن

الحسين ، هزاع سعد الهزاع ، هشام

فاروق عيد ، هلال راضي الهالال ،

يوسف على سعد الجيزان ، يوسف

محمند يوجيمنداء يوسناف محمنند

الجغر الليليسة

عبداته مبارك البوعل ، تاصر حسن

سعد اللطبة

العيون اللبلسة

عمر حصت العصير ۽ فهند ميسارك

الهفوف اللطعية

اجمد عبدانه الخلف ، احمد السبيد

على الهائم ، أحمد محمد الشبهيب ،

تركّی أحمد التركی ، حبيب ناصر

بوعل ، حجي جولا الموسى ، حسسن يوسيف مصليح احمد ، سعييد

عبداللطيسف القريسن ، عدل على بن

ئاس ، عبدالعزيز ابراهيم المسرزي ،

عبدالعزيسز عبدالحسي العبدالحس

عبدات منالح حماد ، عبىدات فهند

الحرشان ، عبدات مقيسل القرنسي ،

عبداللمسن محمد بوهيد ، محمد حسن

الجوف ، محمد حسس السليمسان .

المتوسطة الحبيثية

احمد مهدي الرمضسان ، امسوري

سلمسان الحاجسي ، حسسن عبسدات

الحاجي احمد "، على احمد الخلان ، على

احمد ألعبدالجبار ، على جعفر بن

الشيخ ، على حسين البحراني ، على

حسينُ الحسن ، على عبداته العيسى ،

على عَبِدَ الوهابِ الشَّبِيبُ ، على يُوسَكُ

الدهنين ، عيسى على التنم ، عيسى على

العواد ، فابر على الضنحي ، فهنسي

عبدات الخرس ، كاظم على الخليفة ،

كَمَلَ احمد لَّهَالَل ، كَمَلَ راضي الامير ،

محمد احمد الوابل ، محمــد حســين

البقش ، محمد عبداته العيسي ، واصل

منازل نظام سنة واحدة

السيد محمد النحوي .

محمد زيد الدوسري .

ناصر عبداته البراهيم ،

الخالد ، يوسف محمد الديني

النجدي .

"البوم" تنشراً ماء الطلبة الناجين في الكفاءة المتوسطة بالإصاء ت بالنجاح الاجمالية ١٦٪ والنبي ترية

الإحساء - فيصل القو: اعتمد الدكتور سعيد عطيه ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية نتائج اختبار شبهدة ألكفاءة المتوسطة في مُنطقة الاحساء، وقد وجه التهنئة الخلاصة الى الناجدين واسرهم ويرجو لهم دوام النجاح والتوفيق في المرحلة الثانوية وما بعدها كما ويتمنى للطلاب الكملين نجلحا في الدور الثاني هذا وقد توجه بالشكر الى اعضاء لجان التصحيح وآلى اعضاء لجنة النظام والمراقبة في الاحساء على ما بذلوه من جهود لاجراج النتيجة في وقت مبكر وسعادته بهذه المناسبة يعبر عن الشكر والتقدير تديري ومعلمي الدارس المتوسطة على العمل المتواصل خلال العام الدارسي.

وصرح الاستلا سليمان ألطلق رئيس قسم الامتحانات بتعليم الاحساء بانه بلغت نسبة النجاح بين طلاب الدارس المتوسطة النهارية ٥,٧٦٪ ويسين طلاب الدارس الليليسة المتوسطة ٤,٤٠٪ وبين طلاب المنازل ٣٠٣٪ والمتوسطة الحديثة ٣٠٠٨٪ وطلبة محولون ٥٧٪ والنسبة الإجمالية ٦١,١٪ . وفيما يلى اسماء الطلبة الماجمين في الدور الاول :

اظهار يأسين بوحليقة ، امجد عاطف

الفار ، امير جاميم الحيدر ، امين السيد

بشيار خالد السرو على ، توفيق جعفر

يوحمد ، جعفر حسين النفيل ، جعفر

عبدالوهاب الاحمد ، جميسل عبيدات

الخليفة ، جواد على محمد اليوسف ،

حبيب محمد العمران ، حبيب ناصر

التريكي ، حسين على مبارك ، راقت

حسن البقثي ، سنعيد منصور فعليو ،

شاكر حمين الشبهاب ، طارق محمد

بوحمد ، طارق منجی سید احمـ ،

عكل محمد العمران ، عبدالخلق محمد

عبدالرؤوف حسين الكويتي ، عبداته

على الخبرس ، عبدالمجيد سلمسان

يومبيسح ، عبدالنعسم محسب

السليمــان ، عبدالهــادي عبـــد رب

الرسبول القبرس ، عنتبان محمَّدُ

بويشيت ، على حسين الحسرز ، على

عَبِدَاتُهُ الْمِبْرِكُ ، على على الحرّزُ ، على محمد الامير ، عمار عبداتُ الجاسم ،

فؤاد هجيّ الشمس ، فوزي حسبين الخليفة ، كامل سليمان الناصر ، كمال

عبدالحميد بوخمسين ، محمد سلمان

العامر ، محمد على ال بن صالــح

مصطفَّى على منصبور الرمضيان ،

محمد الحواج ، ناش طاهر الشرقي

يوسف السيد باقر ألحسين ، يوسف

مدرسية حسرض

احمد سبعد الحارثي ، خالد حميد

العرق ، صالح عبداً قه الربيعان ،

مدرسة حنست

فیمال عجمی منیضر ، منمسور خمیس العجمسی ، ناصر عبیست

مدرسة خالد بن الوليد

احمد احمد العبندي ، احمد مبارك

المعيوف ، ادم خميس الثويني ، بشي

عيسى البشر ، جواد موسى العلى

حَمَّيْنَ عَلَى صَالِبُحَ ، حَيِّسُرَ مَحَمَّدُ المُؤْمِنَ ، خِالد شبهابِ الشبهابِ ، سامي

الراهيم الدرميان ۽ ساميي شبهياپ

الشهآب ، سامي على السعد ، سعيد

على المهنا ، طالب عيسى المؤمن ، عقل

على البشر ، عبدرب الرسمول طاهـر

البِّحراني ّ، عبدُالغُني فَهد ّ العيسى ، عبدالطيـف على الطيسان ، عبـداته

عيدانة صالح ، عبدالجيد محمد

الرشيد ، عقالق محمد العقالق ، على

صالت المسارك ، على عبدالهسادي

المُؤمِنْ ، علي يأسين الرَّمِضَانُ ، فهندًّ

صالع البراهيم ، فهند صالعح

العبادي ، كامل شيهدي النهري ،

محفّوظ مناصر الحاجي ، محمد على

الطليحي ، محمد غيسي بوصالح ، مصطفى السيد محمد العلي ، وليـد

مدرسة سعد بن ابي وقاص

ابراهيم صالح السليم ، احمد محمد

الضحيانُ ، انسُ جودةُ عبدالرحمن ،

بدر عبداللطيف الجوهر ، حسين داور

ألحرز ، خالد احمد المخيريم ، خليفة

سلمان صالح الريحان ، خَلَيلُ ابراهيم

الحساوى ، راشد حمد العبيد ، راضي

احمد الفآيرُ ، راضي على السنعيد ، زيادً

ناصر الزرعية ، ساميح ابراهيسم

اسماعیل ، سامی صالح الطویرش ،

سلى عبدالوهاب البراهيــم ، سعــد

مظم السبيعي ، سعيد على الديرس ، سلمان داود القمير ، شريــف محمــد

حسن ، مبالح سالم الشعبان ، مبالح

عسدات العيسي ، صلاح عبدالعزيسز

الصقير ، طارق حسن محمد ثور

الهدي ، عبدالله احمد الزرى ، عبدالله

حريسي الشاوي ، عبدات صالح

السويلم ، عبدالله عيسي بالطيسور ،

عيداته فهد العثيبي ، عبداته مبارك

العتيبي ، عبدالجيد عبدالهادي

البراهيسم ، عبدالمصسن مبسارك

السَّلطان ، عبدالوهاب محمد الْوسى ،

عثمسان عبيدانه العثمان ، على على

يوعويته ، عمس سلمسان احسَّ

المنطيب ، عيسى على الناصر ، فيصل

محمد الدريع ، محمد احمد الجمعة ،

مجعد احمد بوعبيد ، محمند سعيد

الساعد ، محمد عبداللطيف العثمان ،

محمد عبدانة الهلجري ، محمد على

الحمدان ، محمد على النزر ، محمــد

قاسم الجريان ، محمّد هاللي الكي ا

مصلح مبارك الدوسري ، ناصر بريه البيشي ، ناصر سالت القصائلي ،

حماد الشبهاب ،

مبارك حمد المري .

مصطفى موسى ياسين الرعضان ، موسى

الرمل ، عبدالرؤوف احمد الخطيب

محمد الهاشم ، باسل زكريا الاحمر

مدرسة ابو بكر الصديق

لحمد على الثنيسان ، جمعسان بن سحمى الدوسري ، حمد بن عبــداش العجمي ، خالد سعد الخثلان ، خالد عبدالحميد صبقح ، رفشيد بن داهــم الدوسري ، رين محمد السهل ، سال بن حمد الـدوسري ، سعـد حمـود التدوسري ، سنعت محمند البيشي ، مىالح ابراهيم الصيخان ، عامر مسفر الدوسري م عبدلارزاق يأسين الفدير ، عبدالعزيز خليل البرزي ، عبدالعزيز مطلق القحطاني ، عبدات عبدالرحمن الحمادي ، عبدالله مناور العتيبسي ، عبدالمنعم عبدالرحمن النعيم ، عبنان خَلْيِل العويد ، على عبد العزيز الدخيل غالب فهد المنعري ، غريب حسين العتبيي ، فهد محمد ردن المسهل مسلم محمد الدوسري ، مطلق حسين العتيبي ، مناحي هندي السدوسري ، هادي مسفر العجمي ، هزاع سعيــد

مدرسة البطالية

ابراهیم محمد حسبین المطمعی ، امِن حسين القرب ، جواد حمسين اللقرب ، عبدالخميد ناصر الشبيخ على عيدالرحيسم عبىداته العبدالرحيسم عبدانه اشتر الحلجي ، عبدالمصن على ، عيثان طأهر الحاجي ، عل حسن الشيخ ، على محسن الحاجي ، محمد معلوق السام . معرسة الجبيال

ابراهيم عبدات البراهيم ، لحمد على الخليقة "منامي ناصر الحسن ، السيد سلمان عبدالحسن الحسن ، عبدانة عبدالمصت العمرانسي ، عبدالجيت يأسين المثنء محمد الصيب بأقسر البراهيم .

مدرسة الجفسس

لجعد على الهزاع ، احمد محمد الشريط ، جمل على الخنيفر ، حسن صالح الرمضان ، حسن معسوق الاحمد ، خالد عبداله المبالم ، سعيد جاسم الراشيد أأعيدالجييد محميد العباد ، عبدالجيد محمد العلي ، على عبدانه المحيدير ، على فهد البارك ، علِّ ياسين العيد ، عيسى جاسم الرمضان ، عيسي حسين العبدالة ، فرحان محمد العقيل ، فؤاذ معتوق الحسين ، محفد عيسى الخلف ، محمد مقلح العتيبي ، منصور حمين على المناصر ، نأجلي عبداته الخلف ، يوسف حمد المظفر ، يوسف على البراهيم . مدرسة الحشية

احمد على الحربي ، جميل عبدات المعيويد ، حمد عبدات القاري ، حمد محمد النويبت ، سبامي شريده احمد العبدوه ، سعد عبدات المعيوبيد ، طارق مطلق الشعسلان ، طلال فهد الرشيد ، عبدالرحمن على الحمدان ، عبداته ابراهيم بالعشرين ، محمد همد المنايل ۽ ناصر عيسي الليلب ۽ يوسف خُليقة سلمان الحجي ، يوسف عيدانه

مدرسة جليجلسة

ايراهيم معتوق الحسين ، أبراهيم ناصر الرويشند ، احمد تركى العيد جابر صالح الجعاري ، حسين عبداته الحسن ، حسن على العبيد ، خالــد عبيدات العثبيان ، سالتم عبيدات البارك دمنالم يوسف الطيوي دمنعد فهد الفهيد ، سعود منعد الرويشد.، صادق حسن السائم ، عبدالحميد لحمد الوسى ، عبدالعزيــز عبــدات النويقي ، عبدالله على العبدالله ، عطبة محمد العطية ، على حسين الموسى ، على حسين النسويصر ، على عبدالوهساب العواد ، على معتوق الحسسين ، علي ناصر الحابل ، عوض ابراهيم البريك عيسى حبيب الهنداس ، عيمى طاهر الحسن ، عيسى يوســف العليــوي ، مجَّمد على النّقي ، منيف على الحّار ، وأصل عبدالوهاب العبيد ، يوسف على

مدرسة جودة

حمد محمَّد العجمي ، سعد فهــد العجمي ، الناق عبدالرحمن الدامسر ، صالح على المحمود ، عبدالعربسر منصور ابلجيش ، مدرسة الاحساء

لبراهيم على التحو ، احمد محمد القضيب ، لحمد يوسيف ابراهيسم •

Charles and the

أحمد السلطان .

أبراهيم محمد العواد ، جاير احمد العبيد ، حسين عايش الكحل ، حسين عبدالله المسارك ، خليفة عبساس الْجِمعان ، راشد سلمان المهيشسل سعيد محمد الجريش ، سليم احمــد العواد ، صالح أحمد صالح العباس ، معالج محمد الجابر ، عارف أحمد العبدانة ، عبدانة حسن الفاير ، عبيدالة خليفية المعلميان ، عصبهم عبدالرحمن عبدالرحمن ، علي حبيب الصباح ، على السيد محمد السيب تاصر السلمان ، فهد راشد الهاجري فهد عبداته الرويشيد ، ناصر عبداته الفايز ، ناصر معتوق السعيد ، يوسف

مدرسة عمر بن الخطاب

صالح السلم ، اجعد محمد العسد ايوب ، احمد محمد الغضبان ، ايمن هَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ مِنْ السَّمِ سَلَّيْهِ السَّمِ سَلَّيْهِ طه ابو عامر ، حسن محمد الخاتم ، ځالد راشد القعيمي ، ځالد سلمـــان الشمعيبي ، خالد محمد القو ، رأئت رمزی حموده ، ریاض زهدی عماره ، سعد أبراهيم الصفر ، سعد عبدات عبدالرحمن ناصى الصقر ، عبدالرحمن السلم ، عبدالعزيــز عبدالرحمـــن اللحم ، عيدات حسين العبدالقادر ، عبداله عبدالعزيز السبيعي ، عبداله عبىدات القعيمسي ، عبسدات عيسى العيبدان ، عبيداته ناصر المحسم عبداً لنعم عبداللطيف النعيم ، عدنان لحميد اللحسم ، عينسان محمسة السماعيل ، علاءً الدين مجمد عطود : على موسى العمسران ، فؤاد السيسد عبدالرحمن الخليفة ، فهد الراهب عمر العمير ، مشياري أبراهيم الحمام ، اللحم ، نبيه عبدالرحمن الشعيبي ، هشيام عبدالله العبدالقادر ، وليد محمد

ابراهیم لحمد اللحسم ، ابراهیسم نخيـَل الدخيـل ، ابراهيـم عبــدات العبدالواحد ، ابراهيم على العريفان ، ابراهيسم على السعيسد ، احمسد عبدالرحمسن الوحيمسد ، احمسد الوطوييه ، احمد محمد الرصباصي احمد محمد المساعيل ، ادِّيبِ خليفة بوجباره ، حسن محمد البحرانسي حسين على الوصيبعي ، حسين محمد خالت سليميان السليميان ، خاليد العبدالواحد ، صالح ابراهيم اللهم الماجد ، صلاح عيدالرحمين اللأن

عبدالرحمن احمد المزيعل ، عبدالرحمن داود الحمود ، عبدالرحمن عبدالحسم السلطان ، عبدالرؤوف فهد القطان ، عبدالعبالي ابراهيم العبدالولصد ، عبدالعزيز عبداللطيف الضيف . عبدالعزيز فهد العميرين ، عبدالعزيز مبارك السعيد ، عبدالكريسم حسين الحواج ، عبداللطيف محمد السالم عبداً ابراهيم الراجح ، عبدات ابراهيم المنطقسي ، عبيداته أحميد الريزان ، عبداته احمد العباد ، عبداته عبدالرحمن الحواس ، عبداته عثمان النويحل ، عبداته على السلطان ، عبداته محمد الحجي ، عبداته محمد القطيفي ، عبدالحسين احميد البحراني ، عبدالمصسن عبدالرحمــن المسلم ، عبدالمصسن عبدالرحمسن العمسير ، عبدالمحسسن عبدالعزيسيز المحجمُّ ، عبداً للك عبداللطيف النَّعيم عبدالهادي عبدالحميد الشواف عبدالمنعم جعفر الرعضان ، عبد رب الرسول أبو خضر ، عثمان ابراهيـم العكاس ، عينان محمد عبدالرحمين الشعيبي ، عصام احمد الحمدان ، عصام محمد سعيد حسين ، علي حسن حسين البحراني ، على عطية حنفي ، قاسم محمد العامر ، مالك بن محمد الحرز ، مجيد عبدات على أستساد ، محمد أحمد بخبت البخيث ، محمــد احمند السريهيند ، محمند احمنند الخليفي ، محمد احمد السلم ، محمد احمـد الخليـط ، محمـد تقــى عل البوخض ، محمد خالد النعيم ، محمد خليفة المجنة ، محمد سلمان الصقر ، محمد سليمان السطيمان ، محمد عبدالحميد بوجباره ، محمد عبـدرب الرسول الزين ، محمـد عبداللطيــف النعيم ، مشاري عبدات النعيم ، نبيل حسين النعيم ، نبيل عبدالرحمين اللحم ، محمد عبدالعزيز القطـري ، نعيم عبداته النعيم ، السيد هاشيم

السيد جواد السويج ، هيثم محمـد يوسف على الغائم ، يوسف محمد المُغتاح ، يُوسف مُحمد للرزوق .

ابراهيم الشكر ، عبدالرحيـم محمـد

العيدالعالي ، عبدالعربير صالب

الناجم ، عبداللطيف احمد الخميس ،

عيداللطيبف عيدالرجمين المصارف ،

عبدالمجيد ابراهيم المبارك ، عبدات

ابراهيم التسركي ، عبسدات ابراهيسم

الخميس ، عبداله سالم العبيدي ،

عبداته عبدالرحمن احمــد بوشلــف ،

عبداته عبدالعزيز العتيبي ، عبدات

محمد الخاتم ، عبدات محمد التركي ،

عبدات ناصر التأعبة ، عبداته ناصر

العلى ، عيدانة يوسيف الرمسل ، على

حسنُ العنيق ، عَلَى حمزِهِ ٱلرَّسْيِدِانَ ،

على عبدالعزب الفعيس ، على ناصر الصعب ، عماد عبدالعزيز البارك ،

عمر عبداته الرشيادة ، عمسر عثميان

الدوسري ، فؤاد احمد الراجع ، فهد

سالم النَّفيعي ، فهد سعد الَّحويل ،

فهمي عبدالمحسن المبارك ، فهد مبارك

الخميس ، متعب محمد الحوسري ،

مجدى عبداللطيف الجعفس ، مسفًّ

محمد سعد الدوسري ، محمد سبياف

السبيعسى ، محمسد عبدالرحمسن

الجويسم ، محمد عنداللطسف

الحَلَدَي ، محمد على المسلم ، محمد

مبارك الحويل ، محمد محمد عرفه ،

محمد ناصر محمد النصيف ، محمد

يوسف بوناقته ، نبيـل عبداللطيـف

لجعفر ، نجيب سعبود بن ناس ،

وعلان سعد الدوسري ، يوسف ابراهيم

يوخوه ، يوسيف احسد الحيادي ،

يُوسِفُ احمد التركي ، يوسف سعد

المحارق ، يوسىف صالح الجيس ،

يوسف عبدالرجمل المبيرية ، محمد

البديث ، عبدالعسالي ابراهيسم

مدرسة عبداته بن الزبير ابراهيم عبدالعزيز الظفر ، ابراهيم محمت الخميس ، ابراهيــم محمــــه الحميني ، احمد عبدالرحمن العامر ، احمد فهند الجبس ، احمند محمند بوشقره ، انس يوسف المبارك ، توفيق حسن العتيق ، جمال حسن الحسين حمد جازع الدوسري ، حمد عبـدات بودي ، خَالد ابراهيم محمد البرأهيم ، خُالدُ ابراهيم مُحمدُ البراهيم ، خَالد عبدات لقضيب ، خالد عبدات الجمعان ، خالد عبدات الصقر ، خالد عبداته البطنين ، خالد محمد الظفر ، خالد محمد الفهيند ، خالند محمند الفزع ، خلاد نأمر الخلفان ، خالــد ناصر العويد ، خلف جمعان سائب الهويمل ، زكى ناصر الناصر ، زياد احمد الجملي ، سمامي احمد الجيس ، سبامي سبالم الثامر ، سبامي عبدات الميريك ، سبامي يوسسف الفرحسان ، سألم عبدالرهمن الحضيري ، سعد عبىدات الدوسري ، سعيد فهسد العيسى ، صعيب يوسف الرمسل ، سليمان عيدانه سليمان الشريم ، سمير عمس بابقىي ، ھىالسح عبدالعريســر الخليفة ، صالح عبىدات البوزييد ، صالبح على المنعبود ، صالبح على الحوف ، صلاح عبدالعزيسر بودي صلاح محمد بوشقرة ، عَلَى أيراهيم البادي ، عادل لحمد الحنيطي ، عادلُ راشد عبداته الزريق ، عبدالرؤوف على البناي ، عبدالرؤوف محمد الناجم ، عبدالرحمس ابراهيسم اليومسيف عبدالرحمسن ريحسان الريحسان ، عبدالرحمن صالح التنم ، عبدالرحمن عبدالعريس الدحيسلان ، عبدالرحمس عبدالعريس الراجسع ، عبدالرحمسن عبداته العيسي ، عبدالرحمن عبــداته الحربي ، عبدالرحمن على الطويسره ، عبد الرحيام عبدانة الحريسي ، عبدالسلام خميس العلي ، عبدالرحيم

مدرسة عمرو بن العاص

عبدالرحمن النعيم ، لحمد عبدالعزيز الحكيم ، امير محمد المطوع ، امــين حسين القفاص ، أمين سلمان الصبر ، باقر احمد القطان ، توفيـق جمعــه الخليفة ، توفيق فهد الحريب ، جواد حسنّ العطية ، جودي محمد العباد ، حسن سلمان الحرز ، حسن عبد الجيد البادر ، خالد ابراهيم البحر ، خالد احمد اللحم ، خالد خليل الحســن ، عبدالعزيز الدوغان ، خالـد عبـدات بوعيسي ، خالد عبداته الملحم ، خالد على اللَّحم ، خليفة عبدالعزيز اللحم ، رُيدٌ عبداته اليعيش ، سامي ابراهيم الزوع ، سامي حمين الطوع ، سيامي سلمان الحيش ، سعيد محميد صالح أحمدالبراهيسم ، صالسح على طارق عبدالرحمن الحواس ، طلال على الخرس ، عادل سعد البخيت ، عادلٌ

عسدالله الجيسدر، عبدالإلسه على

السلطان ، عبدالحميد أحمد النعيم ،

مدرسة الشعبسة

عبدالله الشيخ صالح . مدرسة الشقيـق

أبرأهيم أحمد الجاسيم وأبراهيسم سعد العواد ، بدر عبدالله الحميـد ، خالد احمد الفتسم ، خالد منالبح العبيد ، سالتم عبدالعزيب العبدالعزيز ، عبـداث على الغــزال ، عبدات محمد السويلم ، عبدالمحسسن احمد الفريع ، عمر عبد العزيز العقيل ، منصور احمد الفريع ، نبيل عبـداته

مدرسة صلاصيل

امجد حسن السراديح ، خليل هاشم السراديح ۽ شباق محمد الهاجري . مدرسية الطيبيرف

جاسم على العبداث ، جاسم محمد الشملان ، حبيب حسين الصلولان ، حسين علي الصالان ، خليفة احمد الخضّري ، عبدالعزيز سعد الناصر عبدالعزيز على الربيع ، عبدات عيسى الجاسم ، عبد عسى الحسين ، محمد احمد الدوائسي ، مصطفى خالىد بويشيت ، يوسف احمد فجاسر .

أبراهيم راشد للقعيمييء لحمــد القطيفي ، خالد عيد الرحمن القعيمي ، خالد عبد الرحمناللحم ، خالد عبدات سَلَّى احمد الحسن ، سلمي عبداش العايش ، سلمي عبداته المصسور ، الدوسري ، صالت ناصر الخميس ، صلاح السيد لحميد الهاشية ، عبداته الدوسري ، عبدالعزيز صالح القصيمي ، فهد أحمد المخلال ، فهد سعسد العسرادي ، فهمد عبدالعزيسر الباش ، فهد محمد الحميضي ، محمد احمىد الملحسم ، محمسد عبدالعزيسن المنصبور ، محمد عمر العمر ، محمود معتز محسود المسلاوي ، منصسور عبد العزيسز السدويسي ، منصور عبد الكريم الرقراق ، نايف لحمد عبداته الشعيبى ، وليد محمد اللحم ، يوسف

عبداتُ الدهنينُ .

مدرسة العلاء بن الحضرمي

ابراهيم مهدي الجلعبود ، احمــد عبدالرحمن بوخوده ، احمد عبدالعزيز بووشل ، أحمد مبارك الحليبي ، احمد محمد الدراك ، امجد احمد أحمد على ، ياسم شفيق الطوابيني ، تركى سلمان اليوسُف ، تَامر صَالَح الشَمري ، جمال زيد الزيد ، جميل رضاً جميل آبراهيم ، حسين السيد على النساصر ، حمسود عبداته الشهرانسي ، خالسد ابراهيسم الوصيفر ، خَالد سُعد الذيبان ، راشد علي المري ، رائد محمد الحمورُ ، سالم صالح السنين ، سامي صال الحريول ، سنامي محمد ابو الجلاوة ، سعد عبداته نامي النامي ، طارق جواد الخليفة ،عبادل حسسنُ جادو ، عادل عبيدات الضامير ، عبدالجمييل على المعيان ، عبدالعزيز حسين الغنسام عبدالعزيسز عبداللطيث بوسبوده عبدالعرب عبدالوهاب المقهوى ، عبدالمنعم عبدالعزيسز العبدالقسادر عبداته حمود الجري ، عبداته سألم السليم ، عبدات سعد الجبيرة عبدانة صادق الخليفة ، عبدات عبدالرحمن الرشيد ، علاء حسن على جادو ، على حسين العباد ، على ناصر عبدات ، عماد محمد الناجي ، عماد محمد العبدالقادر ، عبد عبدالعزيسرُ العيد ، فهد عبداته الحليبي ، فيصل عمر باورير ، محمد صالح الشمري ، محمد عىالح پوسېيت ، محمد السيد مصلحی عبدالظاهــر ، متـــدّر رشــــاد سليم ، ميثم خليل فقطيفي ، هذيــل عبداته ال فرج ، واثل محمود محمد ، وليد ابراهيم الديولي ، يوسف سعــد

مدرسة العمسران

احمد عمالح الحيز ، احمد عثيقان الدوخي ، احمد على العباد ، احمد على الأحمد ، احمد محمد الجزيري ، احمد محمد العبيد ، احمد محمد العاشبور ، ايمــن مصطفــی احمـــد ، توفيـــق عبدالوهساب حرابسه ، جابستر عيسى العباد ، جابر محمد الحجي ، جعفر حسين الجعفر ، جعفر صادق العباد ، جعفر ياسين العبيدان ، حسن جاسم الْخَلَفُ ، حُسن جُولُد البراهيم ، حُسنُ عبداته المريحل ، حسن على الحسن ، اللويمى ، حسين حبيب الراشيد ، حسين عبدات العباد ، حسين محمد الشيدى ، سعيد السيد جواد الهاليم صبائق على الخلف ، صبالــح محمــد الصَّالُح ، السيد عبدالمسنَّ السيد عبداته الحداد ، عبدالمحسن عبيدات التجيدي ، عيداته أبراهيم لللوبيم ، عبدات عبدالمسن الشايب ، عبدات على الشقاقيـق ، عبدالمنعـــم جواد العباد ، عصبام الدين احمد محمد ، على ابراهيم الحسن ، على خليفة العبيد عَلَى عَيْسَى المُنسَفَ ، عَلَى عَيْسَى العَبَّاد ، عسى حسن العيسى ، عسى صالبح الحساوي ، عيسى عبدات الجعفـر ، محمد احمد السلطان ، محمد حسين الجعاس ، محمد حسين الصويل ، محمد سلَّطانَ الحماد ، ناجِّي احمدَ الخليفة ،

يوسف على الناصر ، يوسف محمد بر الشيقانيق . مدرستة عيسن دار

نياب ناصر الهاجری ، ذيب عبدانه الهلجري ، سالم عبدالله الهاجــرى ، سالم محمد الهلجري ، فالح ذيساً، الهاجري ، فهيد عيد الهاجري ، فهيد محمد الهاجري ، فيصل سالم الرى ، محمد سحمي الهلجري ، محمد سعد الهاجسري ، محمسد عبدالرحمسن الحاطي ، محمد عبداته الهاجسري ، محمد منصسور الهاجسري ، محمد منصور معجب الهلجري ، تناصر حمد الخليفة ، ناصر سالـم الهاجــري ، مهدى محمد الهلجري .

مدرسية العيبون ابرأهيم راشد الفريع ، احمد حمد العبدانة ، احمد عبدالرحمن القرناس ، احمد عبداته الفشي ، احمد مبسارك الناصر ، احمد محمد المطيران ، حمد على القرناس ، حمود حمود الغريب ، حسام سعيح صانوري ، خالد عبدات الحقباني ، خالد علي القرناس ، خالد مطلبق القحطانسي ، سيالتم عبيدات السليم ، سعد ثواب الثنيان ، سلطان ـ احمد العمر ، سلمان احمد الحربي ، سلمان حمد مسعد ، سلمان عطـوي العطوي ، سلمان ناصر الميثه ، شياق خالبد القحطاني ، صالبح خليفية الكليب ، صالح سعد السليم ، صالح محمد الغريب ، صباح عبدالعزيــر العويس ، طَأْرِق قَنَاص القَنَاص ، طَأَلَ سالم السبيعي ، طائل محمد الكليب عبدالحكيسم محمسد السدوسري عندالعزيسز خليفسة السيليسم عبداللطيف محمد الكليب ، عبدالله حمد الحمود ، عز الدين عبدالفتاح عز الدين ، فهد صالح العساف ، قالم محمد القحطاني ، فهند عبدالرحيث

العابدي ، فهد محمد العمر ، محمــد

بسام محمود الرعبي ، محمد ثنيان

العرادد ، محمد حمد العطيش ، محمد

رفيدان القحطاني ، محميد صالبح

الفارس ، محمد صَالح السعــدونَ

منصور خليفة الكليب ، منيسف

عبدالواحد الشميري ، ناصر سعيد

مبارك لعيد ، هلال احصد ألماضي ،

مدرسية القييارة

لحمد هجي العوض ، احمـد علي الشقاقيـق ، باقـر السيـد حسـين

يوسف مبارك الواكد .

بوقرين .

العبدالمحسن ، باقر عبــداته العلي ، جواد السيد احمد الحاجي ، حمـزّه احمـد الشــخص ، غالـد ناصر عبداللطيف العباد ، دخيـل السيـد محمد السيد عيسى السيادة ، راضي السيد حسن الهاشم ، زكريا حسين التريكي ، عبدانه محمد البويدي . على السبيد حسين العبدالمسين ، على حسين غايش الفضسل ، على محمــد الحمد ، محروس ابراهيم الشرف ، فايرُ موسى الشرف ، محمد عبدانه احمــد العلى ، محمد السييد عبدالمحسين الرضّى ، محيفيـظ حسبينُ الزويــد مرتضى السيد ابراهيـم الغـــاقل ، مصطفى السيـد احميد الحاجبي ، مصطفى عبد المحسن العلي . مدرسية الفضييول

امين مسلم المحمد ، حبيب حجي النويصر ، حسين علي الخنفر ، رمضانً صالَّح الجعفَّر ، سامي منال العميرين ، صادق حسن العلى ، مبلاح سالتم الماجيد ، عبدالمجيند محميد الحيارة ، على سالتم السالتم ، على عبدالكريم المبارك ، على على الجعفر عسى حسين البراهيم ، كاتلم صالح الجعفر ، محمد منير سالم ، ناصر عل لعطاني .

مدرسية الكلابية

احمد براك الرشدان ، احمد عمالح السلم ، أحمد محمد العبدالوهباب توفيق سلمان العميشي ، جاسم يوسف الكشي ، حسين صادق المبارك ، خالد سعد المهذا ، خالـد على الدراهــم خميس محمد الزريق ، رائد شريــده السعيدان ، سعد سالم الـرويض ، سعود راشد العبود ، سعيد سلمان الصويلج ، سعيـد على البحرانــي صالح سلطان العلى ، طاهـر احمـد اللك ، عابل شريسده الصويلسيج ، عبدالغني على البارك ، عبداته عقيد ثانى البخيت ، عبدات على الرشيد على أبراهيسم المشتصل ، على أحصد المبارك ، على حسين البحرائي ، على ناصر السنساوي ، فوزي سعت الفرحان ، محمد غيداته المجمد على ، نبهان داوس عبيد المدرهم ، هارون سلمسان على الاحمسد ، مصطف عبدالمحسن على الحافظ ، يوسف راشد الرشيد ، يوسف سلمان الأحمد .

مدرسية المطيرفييي جعفر على المعنى ، حسسين على العمران ، صالح معتسوق النجساد ، عبد العزيز على الحجي ، يوسف احمد

الموزاني . مدرسة المك عبدالعربر

ابراهيم احمد الدبسان ، ابراهيسم عبداللطيف المبيريك ءابراهيم غبسدات السبت ، احمد عبد الطيف العيسى اباد زهير الامسام ، جاسم معالسح السمحان ، حسين محمد الرصاصي خالد سعد المحارق ، خالــد عبــدات العريفي ، خالد على القعيمي ، خالد محمد الفوزان ، خالد محمد الفويزان ، خالد يوسف المجحد ، خليفة عبدالعزيز التعيد ، خُليل ابراهيم الطلق ، سيامي محمد البطيئ ، سُفيانَ عبدالله الحسين ، سليمان محمد الفتياح ، سمير طاهر بوخضر ، سمير عبدالرحمن الطويل ، سمير محمد السليمسان صالح محمد الحمل ، صلاح عبدانة المُحْيِنِم ، طارق عبداللطيف العرفح ، عادل احمد الحمينسي ، عادل خالـد الشبهاب ، عادل يومف القصيبسي ، عبدالرحمن عيسى الزياني ، عبدالرحمن محمد الفوزان ، عبدالرحمــن محمــد الحقظ ، عبدالرحمن محمد المهرعي ، عبدالعزيز سعد الخوق ، عبدالعزيسز عبدالرحمن العامر ، عبدالعزيسر على التركى ، عبدالعريز محمد العراسج عبدات عبدالرحمن الحسين ، عبدات عيدالرحمسن المحيش ، عبسدانه عبدالعزيسر الموسى ، عبدات غانسم الغانم ، عبدالحسن حمد العمر ، عثمان عبدالله السليمان ، عبدان سعد المينتي ، عصبام عيداللطيب ف الملا ، علاء ألَّدِين شوقي عفيقي . عمر محمد الرويد ، غازي محمد القصيبي ، غائم سالم عمران ، فايز يوسف القصيبي ، فهد سعود القويراني ، فهد عبدات المطوع ، فهد محمد حمود الحسين ، مازن محمد عدنان خويسره ، محمد عبدالعزيز السعيد ، محمد عبدات العمير ، مجمد ناصر الشقاوي ، منصور عبدالعزيز التيسان ، ناصر على علي عيد العبرادي ، محمد صالبح الناصر ، نبيل جاسم محمد الهنلول ، نبيل محمد العمير ، وليد عبدالمحسن

> يوسف أبراهيم محمد البورسيس . ميرسية المنصيورة ابراهيم عبداته الوعل ، جابر محمد الناصر ، جعفر احمد المططان مجميل عبداته الحسساوي ، حجسي حسسين العيسى ، حسن فايز بوقرين ، جسين على بورليد ، خميس احمد المنديسل ، حُسُيِّنَ مُحمد صَالَــح ، عبــاس عبدالوهاب الفضل ، عبسداته احسد البوقرين ، على السيد حجى الهاشم ، على حسين القبويضي ، على عبيدات بوقرين ، عل فايز بوقريسن ، محمد عبدالممسن العمران ، موسى السيسد ناصر ال السيد حسن ، يوسف عبدانه

النَّافع ، هاني صلَّاح الَّدِينَ الْجَعِبري ،

مدرسة موسى بن نصيــر

باقر محمد حمين فعيدات ، حسين السينة طامير الأحسيد ، ساسي

عبدالرحمان الزياد ، سعاد تفجان النفجان ، سمير عبداته احمد السعد عبدالعظيم محمّد السلمان ، عبدالكريم محمد الجزيري ، عبداللطيف محمــد الرشيد ، عبد ألوهاب موسى القريني ، عطاس احمد العطاس ، علي أحمد صالح السعد ، غسان غالب بزيز ، فهد صالح الرشيد ، محمد أبراهيــم العمر ، محمد حمد الصويغ ، محمد عبدالعزيز العكلي ، مصطفى صالــح الخليفة ، مصطفىي عايش العلى مصطفى عبداته السماعيل ، مصطفى منصور المرهون ، منذر عبداته البين سعد ، نبيل سلمان الصويغ ، واصل عيسى السروج .

مدرسة الاندلس احمد سعيد الزهرائي ، احمد محمد بالفنيم ، انسور آحملاً الشعيبسي ، جُمَعانَ سعيد ٱلْزهراني ، حمود محمد الشمراني ، خالد محمد الغظامسي دايل على الخالدي ، سطيمان كمال الديسن حزيس ، عبدالحكيسم راشس سعيـد ، عبدالحكيـم على دعــلاج ، عبدالسرؤوف عبدالسرزاق البشسير ، عبدالعزيز حسين الجري ، عبدالعزيز مبارك الحثنوط، عبداته حسين الصيخان ، عبدانه ناصر اللحم ، عماد عادل رعد ، عماد عبدالعزيز الحمام عيد عبداته العتيبسي ، فؤاد محمـد العمران ، فهد عبدالرحمن بوحميده . فهد عبىدانة الحاسد ، فهند عسى العيسى ، محمد مبسارك السنحسان ، محمود محمد القو ، ناصر سعد

القحطانى . مدرسة الشافعسي

ابراهیم اسماعیل النوبی ، ابراهیم عبدانة الدرويش ، احمد عبدالرحمــن المُلاء ، احمد على الفريدان ، أحمد مبارك البيطار ، أحمد معتوق العباد ، انُورَ ناصر الغزال ، توفيــق صعــب الصعب ، توفيــق عبــدات بوخضر ، جعفر حبيب الحداد ، حسن احمد الشوارب ، حسن محمد الحلجسي ، حسين صادق الشهاب ، حسين عَلى الخواجــه ، حســين على السنــدي حسين على العيسى ، حسين يوست الغريب ، خالد احمد البخيت ، جعفر احمد الخواجب ، خالد جاسب البريكان ، خالد عبدات العراج ، خالد مجلَّى المطلق ، خالد محمد السعيد ، خالد يوسف بوقرصين ، سامي سعود العبيدي ، سامي صعب الصعب ، سامسي عبيداته الطياوي ، سعبود عبدالعزيز السعيد ، سعيت عبــداته الغسزال ، سلمان حبيب الشوارب سلمان عبدات العبيد رب النبي ، سلمان عبد رب الامير الحاجي محمد ، سمير عبداته الدريويش ، سمير على اليوزلفه ، شباكر على الحاجسي ، منالع حجبي السرهيند ، صبحتي منصور الصبيحة ، طارق عبداللطيف الجمافظ ، طلال عسى الغضيــخ عَكُلُ ابراهيم النكر الله ، عَدَل صَعَلَقَ الشساوى ، عادل عبىداته العويسد عبدالامع على القطان ، عبدالحميــد عبساس الفسزال ، عبدالسرؤوف عبدالرحمن اللا ، عبدالعزيزي عبدات. العبدالعظيم ، عبدالكريسم أبراهيـم القرةوش ، عبداللطيف آحمد الشب احمد ، عبد للطيب ف محميد الملا ، عبدالله محمد بوخض ، عبداته ياسين الدُّياف ، عبدالمُحسن أحمد الحُواجِه ، عيدالمصن منصور العيسى ، عبد رب الامير على الامير، عبدالمنعم حسسن معتوق بوكنان ، توفيق باللَّر الشواف . الشبعان "، على مُحمد العمودي ، عسى توفيق حسن الاشقر ، حسن السيد عبدالعزيسر الصقس، فؤلد محمس القطان ، حسن عبدالله الليل ، حسن الصبيحة ، فهد صالت الحبساش ، محمد حسين الدباب ، فهدد محمد محمـد الباشي ، حســـين سلمــــان اللحم ، محمّد عبدات العرفج ، محمد بوحليقة ، حسين على الكويثي ، راتب غاصر العبدالسلام ، محمـد يوســف بوحليقسة ، مصطفىي عبدالحسى العبدالحي ، منصور على البوحليقة منصور محمد الخواجه ، مؤيد يأسين العمار ، ناصر حمد الغريب ، هانسي عبداتُ المطوع ، يأسين على الصباغ يوسف حسينُ الحجي ، يوسف طأهر

حُمينَ علام ، راضي طاهرَ الشيسخ ، سامي حسن السليمان ، سامي موسى القطان ، سعود عبدالعزيز السليم ، صلاح حبيب القطان ، طلال حبيب بوخسين ، عبدالجليسل عبيدالهُ الحميدي ، عبدالحميد حبيب القطان ، عبدالْحمَّيد عبدات الوابل ، عبدالحسن الشسوارب ، يوسىف عبىدات نصر على الرمضان ، عبد الحسن محمد موسى يوسف على التنم ، يوسسف عبىدات السليمان ، عبدالقادر موسى البلادي ، السرهيد ، يوسيف على الخواجبه ، عبدالكريسم محمسد السليمسان ، يوسف محمد العبدالواحد . عبداللطيف أحمد الموسى ، عبدالمتعم مدرسية المسراح جعف الحميدي ، عبدالواحد عبدالوهاب الخسرس ، عبدالهادي حسين الشواف ، عبد رب الرسـولّ سحمى حسن العجمسيء سعيد العلوي ، عدثان عبيداتُ الخميس ، محمد العواد ، صباح حمد العبدات ، عماد حسن بوخمسين ، على احمــد عايض على العويض ، عبداله صالح

> الغودة ، منصور أحمد العودة ، محمد سعود العودة . مدرسة هجسر

السيف ،عبداشمحمد العواد ،عبدات

محمدٌ على العواد ، على سالم الحمد ،

احد عيىدات الخضيع ، باسم عبدالمحسن المشتولي ، خالد ابراهيم الرميح ، خالد احمد العثمان ، خالد صالح بوعبيد ، خالد سعد المُخلطة ، داود سلمان الرويمي ، سلمي ايراهيم الهشوم ، سلمان فهد السنين ، سلمان عبدالله العيسى ، صالسح لبراهيم النامي ، صالح عايش السلطان ، صلاحٌ عبدالوهــُسابِ الموسى ، صلاح عبدالرحمن السنين ، طاهـر معنــوق الجاسم ، عادل عبدالعزيز الجبسر ، عبدالرحمـن عبدالعربــر الصيــاح ، عبدالرحمسن عيسى الهيسوب، عبداللطيف طاهر بو صالح ، عبداله سألم بن طواله ، عبدالهادي محمد بوعريش ، عدنان حسين الجاسم ، عل تأصر لحدد الطيوي ، عمر علي محمد الشويرد ، عيسى الراهيم الخليف ، فلاح على البحراني ، محمد ابراهيم

احمد عبدات احمد الملكي ، حسين باقر عبدالله القطان ، عامر سالم عمير الدوسري -متازل نظام ٣ سنوات

لم ينجح لحد طلبة محولون من النمام

ازهر على احمد الحجاج ، جلال حسن على أحمد الحجاج ، حالم محمد راجح حثّو ، محمد حسنّ على الثواب .

اعسسلان

تعلن بلدية عنك وتوابعها عن فقدان لوحة سيارة رقم ٧٠٠٣٩٠٨ فعلى من يجدها تسليمها للبلدية أو لاي مرور والبلدية تحذر من استعمالها وتخلي مسئوليتها بهذا الاعلان . فعلى من يجدها تسليمها لبلدية عنك او لاي اقرب ادارة مرور مع الشكر والله الموفق . (١/٢١٦٩ ٥)

اعلان هروب عامل

تعلن مؤسسة عبداته راشد الدوسري بالخبر عن هروب

والمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه

مكفولها العامل نزير حسين فروز دين باكستاني الجنسية

والذي يحمل جواز سفر رقم ٨٩٥٦١٩ بتاريخ ٨٢/٢/٩٧٩م .

وترجو ممن يتعرف عليه الاتصال باقرب مركز للشرطة

او المؤسسة على هاتف رقم ١٣ ٥٩٤٨ ــ ٨٦٤٧٤٥٩ .

تعلن مؤسسة عبدالرحمن المحمد الرسيني عن تغيب مكفولها العامل محمد اقبال خان شير احمد باكستاني الجنسية يحمل جواز السفر رقم ٩٦٢٧١ AG صادر من كراتشي والمؤسسة تحنر كل من يتعامل معه او يتستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالمؤسسة ت : ١٧٤٥ بريده او اقرب مركز للشرطة . (١٢/٩٤٣٦)

إعلان

يعلن محمد حسن صالح يمني الجنسية عن فقد جوآز السفر رقم ٣٠٩٦٣٠ والصادر من صنعاء بتاريخ ۲/۱۹ / ۱۹۸۱م ويرجو ممن يعثر عليه تسليمه لجوازات الدمام او الاتصال بتليفون رقم ٨٣٤٣١٦٥ مکتب ـ ۸۵۰۱۲٤۰ منزل . (۱/۲۱۲۸)

يعلن المزارع عبدات عايض نهار الحربي - بطراق بالقصيم عن هروب مكفوله العامل محمد اصغر محمد رشيد باكستاني الجنسية يحمل اقامة رقم ١٥٥١ بتازيخ ٤/٢/٢ هـ والمزارع يحدر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بأقرب مركز للشرطة . (۱۲/۲۱۷۱)

اعسلان

تعلن مؤسسة الحميدي خليف الشمري للتجارة والمقاولات بالثقبة بان من له اية حقوق على المؤسسة مراجعة شرطة الثقبة خلال مدة شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والمؤسسة غير مستولة عن اي احد لا يتقدم خلال هذا الشهر مصحوبا بمستندات تثبت حقه .. والله الموفق . (١/٢٠٢٥)

اعسلان

تعلن المؤسسة الشرقية للتجارة والتعهدات عن انهاء خدمات مكفولها السائق محمود احمد محمد الكلاوي مصري الجنسية الذي سيغادر الملكة نهائيا بتاريخ السبت ٤ يوليو ١٩٨١ . فعلى كل من له حقوق لدى المنكور المؤسسة مسئولة عمن يراجعها بعد هذا التاريخ تليفون رقم / ٢١٤١ . (٢١٤٩ م م

مراجعة المؤسسة خلال ثلاثة ايام من تاريخه ولا تعتبر

اعسلان

تعلن مؤسسة صادق التجارية عن ان مكفولها سوشارت فيزت وتجسا تابلندي الجنسية قد منح تأشيرة خروج وعودة بتاريخ ١٩٨١/٥/٤ م ولادة شهر واحد . وانه حتى تاريخ نشر هذا الإعلان لم يلتحق بمقر عمله ، لذا فان المؤسسة تحدر من التعامل معه او التستر عليه وكل من يعرف ۚ عنَّه شيئا الرَّجاء الاتصال بالمؤسسة على تليفُون ٩٣٢٧٢٨ _ ٥٨٩٧٤٢٨ مع الشكر - (١٥١٦/١٥)



الله متجرالضان

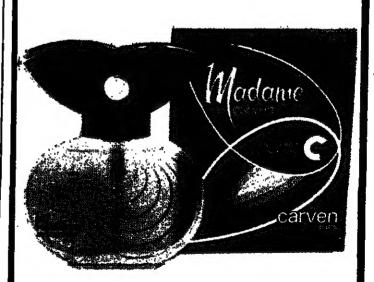
ا لركمة الرثيبي" المنخسابر" شارع الملك خالد رص ب ١٩٤ سوتُ ۲۸ سرا لختير الرائكة العربية السودية ۱۳۰۱ : ۱۳۰۱ ماده ۸۲۰ ۱۳۰۱ تلكس : ٦٧٠٢٨٤ الخادس؟ العنيان البيق : اليهم المان ساخت Sole Agent **ALKHAN STORES**

ا لخبر ر مؤرسته ا لخان للنجارة والمناقصات رسب · ت: ۲۹۲ شارع العيرسلطان . معرض البركة بدس . ت : ۷۲۵۱ شارع المللث طالب . الغروع : جدة رسّاع قابل رص . ب : ٩٦٥ ر تابيني : ٢٢٠٧٤ / ٢٢٠٧٥ تلكس : ١٣٨٧ - ٤

حدث في عالم العطور ...

مدام كارڤن - المراة الوائثة جدامن نفسها -مَدام كارفن - هجومة مِن الروائح القيمة -

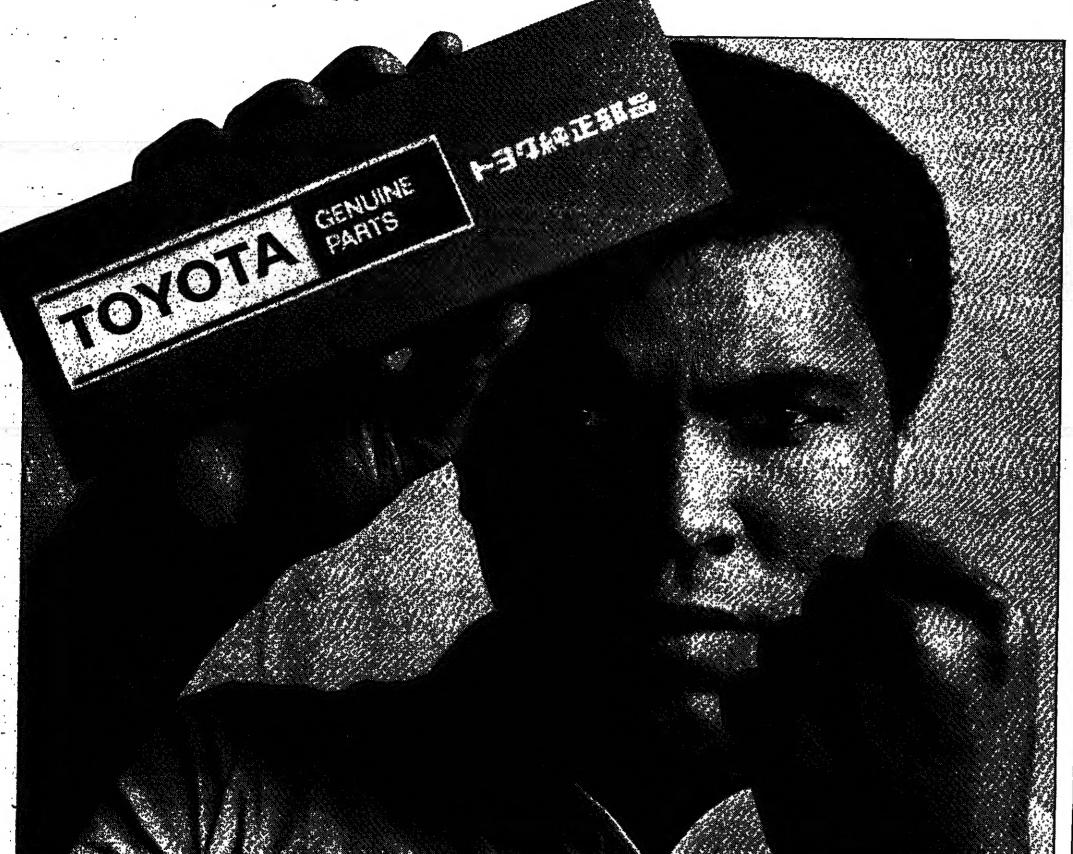
مكامكارفن



تياع بمحلات العطورالكبرى

GAZZAZ 🖯 _ متعقة . جسسادة والرميساض والعنباد





للمحافظة على دفة اداء سيارتك تويوتام اعليك الابقطع غيارتوبوتا الاصلية، فهي مصنوعة وفقيا لمواصفات تويوتا الصارمة ،كما أنها مكفولة منسلة العيوب. فالانتخدع بقطع الفيار المقلدة (حستي وانكان عُلافها الخارجي مماثاً للفلاف القطع الاصليعة) لانها لبست مكفولة، ولان نوعية القطع الاصلية تفوقها بكتير. اطلب اذاً قطع غيارتوبوتا الاصلية من الموزعين الذين يعرضون اللافتة الرسمية ولاترضى عنها بديلاً فما من قطع هناك تنافسها في الجودة ولا في القدرة على ابقاء سيارتك توبوتا في أحسب حالات الاداء



0



البحرين _ مكتب اليوم _ قسم

● ๋ ● لا شك ان الجدل الذي يثيره موضوع مشاركة المرأة في ميانين المجتمع، يكتسب حيوية لقطاعات عديدة في مجتمع الجزيرة والخليج .. ولكننا على ثقة بأن الموضوع يتجاوز هذا الاطار .. بالنسبة للمسراة .. حيث يكون تتاولها لموضبوعاتها اكثر حماسا وأحيانا أكثر قوة

الدكتسورة انعسسام سي عيدالجبواد تقدمت للمؤتمسر الأقليمي الثاني في الكويت ببحث تناولت فيه « العوامل البنائية المحدة للمشاركة الاجتماعية للمراة الخليجية » . والدكتورة أنعام عبدالجواد خبيرة بالركز القومسي للبحسوث الاجتماعيسة والحنائية .. بجمهورية مصسر العربية ، وتعمل حاليا بوزارة الشئون الاجتماعية والعمسل في الكويت

وقد انحازت العكتورة أنعام بشكل متماسك وقوي الى جانب الرأة الطيجية حيث حرصت على الكشف عن الجوانب الاجتماعية والاقتصادية والحقوقية التي ترتبط بشنون المراة في الخليج والجزيرة العربية واعتبرت تطور واقع المرأة مرتبط شرطيها بتطهور الكيان الاقتصادي والاجتماعي نحو شكل ارقى أَ العلاقات الانتاجية

تنطلبق الدكتسورة اتعسسام عبدالجواد في بحثها من الواقع الاقتصادي أتدخل نحو الواقع الاجتماعي دون وضبع الفواصل بين المسالتين .. وتتعسرض للمسات العامة التي يتشكل من خلال مجتمع الجزيرة العربية والخليج .. فتقول : يشير واقع

ألى أهميسة المورد البشري ـ في المجتمع الخليجس - كعا أساسي في هذره العملية ، عل انه يعبد محبور التنميسة وسيلسة وهدفا ، وترى الدكتورة لنعام ان المراة العربيسة في المجتمسع الخليجي تشبكل نصف المحتمع تقريباً ، ويشير التراث المتعلق بالاسرة وبالتنميسة الى اهميسة أدوارها خاصة آذا اتبحت لها مشساركة اجتماعيسة بالمعنسي الشامل للكلمة . فالمجتمعات الخليجية في معظمها تتجه بطريق أو بآخر نصو التنميـة الإحتماعية والاقتصلاية .

التنمية الاجتماعية والاقتصادية

واذا كانت المجتمعات الخليجية المعاصرة قدحظيت فيبداية النصف الثانى لهذا القرن بثروة كبيرة من الموارد النفطية ويعوائدها المالية ، واذا كانت أيضا قد عملت على احداث بعض التغييرات تمثلت في توفير كثير من الخدمات وتوزيع الثروة ، فان معظم السياسات كانت خدمية واستهلاكية أكثر منها انتلجية مما ترتب عليه وجود انسان مستهلك أكثر منه منتج .

لماكانت المجتمعات الخليجية ذات توجهات استهلاكية تعتمد على الاستيراد من الخارج فهذا يعنى محدودية الانتساج، ويالتائي محدوبية فرص العمل التاحة للمواطنين ، في الوقيت الذي يبدو التناقض فيه في حاجة هذه المجتمعات ألى استسيراد عمالة من الخبارج رغبم سوء التوظيف ، والتشغيل في بعض الأحيان ، ومعنى محدودية فرص العمل ان المتاح من هذا المحدود يكون مجالا للمنافسة بين الرجأل والنساء تنتهى بسطوة الرجال على معظم هذه الفرص ، وبالتالي

حرمان المراة من ممارسة العمل . وتدلك البيانات على ذلك . . حيث تشمير إلى أن نسبة الانساث المُستَعْمِلات الى قوة العمسل في الكويست وصلست الى ١١,٦ بالمائة ، وان نسبة المستغلات الى اجمالي الإناث وصلت الي ٧٠٨٪ في سنـــة ١٩٧٥ ، وفي البحرين وصلت نسبة قوة العمل من الانسات الى قوة العمسل في المحتمع ٥ بالماثة ، وتمثل هذه النسبة ٣,٣٪ من نسبة الإناث في

هذا بجانب ان فرص عمالة النساء ليست محدودة كميا فقط بل هي متباينة بتباين أنواع المهن وانماطها من حيث كونها مهن خدمية أو مهن منتجـة ، حيث يستحوذ قطاع الخدمسات الاجتماعية على معظم قوة العمل النسائية في دول الخليج .. في الامارات العربية بلغت نسية من تعملن في هذا القطياع ٧٦,٨ بالمائة مقابل ٢٧,٦ بالمائة لدى السنكور في سنة ١٩٧٥ ، وفي البحرين بلُغت نسبة من تعملن في هذا القطاع ٨٤,١ بالمائة مقابل

المجتمع في سنة ١٩٧١م . وفي

السعودية تصل نسية قوة العمل

من الإناث الى قوة العمل ٧٠٤٪ ،

وتمثل هذه النسبة ٣٪ من نسبة

الاناث في المجتمع سنة ١٩٧٥م .

للنكور . وتستنتج الدكتورة لنعسام عبدالجواد من ظاهرة غلبة عمالة المراة في قطاع الخدمات بعض

۲۷٫۶ بالمائية سنسة ۱۹۷۱م

تؤثر في قدرتها ومواهبها وبالتالي في تنمية شخصيتها .

نصف طاقة المجتمع معطلة . وتقول الدكتورة أتعمام ان المهم في أمر استيراد العمالة ليس تسيير الأمور وادارة المؤسسات والدواوين فقط إلا أنه يترتب على هذا الاستسهال من جانب أخر تأخر التفكير في اعداد العمالة المحلية ، ذكوراً واناتا للوفساء بالحاجيات الإساسية للمجتمع ،، بعبارة اخرى يعني استمرار اتجاه استبراد العمالة

قوة العمل بشكل فعال

💣 انها تشير الى اتجاه المجتمع

بالقضايا المجتمعية .

اجبارية :

استمرارا لتأخر دخول المراة الى

الانتاجي للدول الخليجية قد أثر

الملاحظات توجزها على النحسو

الظيجي نحو الاستهلاك والخدمات اكثر من الانتاج ان الفرق بين العمل الخدمى والعمل المنتج فرقا في كم وكيف الخبرة المتاحة أمام المرأة والتي

🔵 ان العمل بالخدمات قد يؤثر على التفاعلات بين النساء تأثيرا قد لايحول دون انضاج وعيهن النوعي فحسب بل أيضا وعيهن العام

🗋 الراة ---- يطالسة نظرا لاعتماد هذه السدول عل الاستيراد في سد حاجاتها فانها تضطر الى الاستميراد حتى في العمالة ، في الوقت الذي توجد فيه

وترى البكتورة أنعام أن النمط

العائلة اذا كان لها أشقاء .

أيضاً في مشاركة المراة في التعليم

انطلاقاً من ان التعليم ظل للنظام

الاجتماعي الاقتصادي وانه يتأثر

بانماط المهن الشائعة فيه ، وقيم

التفضيل المهنى ، ولما كانت مهنةً

التجارة وما يصاحبها من مهن

معاونة هي السائدة ، ونظراً لعدم

وجود تكافؤ في الفرص بين الرجل

والمرأة ، قان الرجل يقوز دائما بها

وهذا من شأنه أن يؤثر في سياسات

التعليم والتدريب حيث توصد كثيرا

من الفرص أمام النساء للتعليــم

الذي يهبئن لهذه المهن . كما ان

تخلف الفن الانتاجي في السول

الخليجية الناتج من اعتماده على

التجارة وليس على العمل المنته

يؤدي الى تخلف النظرة الى الانسان

الخليجي ، وما يصاحب تلك من

وعي محدود بقدراته وخاصة الرأة

الخليجية . هذا بجانب محدوبيه

فبمقارنة فرصها بفرص النكور

خاصة في التعليم المهنى والعلمى

نجدها قليلة ، ويرجح البعض نلك

الى تفضيل الأباء لاتراج بناتهن في

التعليم العام بدلا من التدريب على

عمل متخصص ، وتصبور المواد

التي تقدم للفنيات في اطار انثوى

ه المحياطة والتدبير المنسزلي ، مع

وجود فوارق في نوعية التعليم

والمقسررات التسسي تدرس للأولاد

ويالطبع الأولى تدعم من وضع

الأنثى من حيث تدعيم دورها كأم

وكزوجة وربة بيت . ففي السعوبية

مثلا يلاحظ ان للفتيات نظاما تربويا

منفصلا ، وفي البحرين يميز النظام

القرص المتاحة لها في التعليم

التعليمي بين الطلبة على اسساس الجنس ، فالطالبات كن محرومات من التعليم الصناعي والديني ولم يسمح لهن بالانضمام الى برامج التدريب التجاري إلا في سن

🗖 المراة الموؤدة سياسيا وأذا كانت مشاركة المرأة في العمل وفي التعليم قد تأثرت بالنمط الانتاجيي للمجتمعيات الخليجية وجعلتها محدودة فان مشاركتها سواء بادوار رسمية او غير رسمية كالشياركة السياسية مثلا تأثرت أيضا بهذا النمسط الانتاجسي وبالواقسع الخليجي مما جعلتها محدودة بل قد لانفال اذا قلنا انها معدومة ، فمن تحليل التجرية الديمقراطية

على امتداد ساحة الخليج ومن بعض التجارب ، ان المرأة لم تبدأ بممارسة حقوقها السياسية كالانتخاب وحق الترشيح ، فبالرغم من ان المستور الكويتي قد كفل للمسراة حقها السياسي حيث نص على مبدأ سيادة الأمة وألسأواة وان الساواة تعنى الرجل والمرأة ، إلا أن قانسون

وترى الدكتورة انعام انه ادى التبلور النسبسى للطبقسات الاجتماعية داخس الجتمعات الخليجية ومسا يرتبسط بهسده الطبقات من قيم تؤثر في أوضاع الناس ان تفاوتت اوضَّاع المراةّ الخليجية من طبقة ألى اخرى .. وغياب المرأة عن ساحة الخبرة

الانتخابات تجاهل هذا الحق

أو اجتماعية أو ثقافية ، والتسي توارثتها بدءا من عملية التنشئة الاجتماعية في الأسرة وحيست الفوارق في تربية الأولاد عن البنات وحيث يعطى للولد الاهتمام الأكبر في التربية بل انه من الناسر أن تكون البنت مركز الاهتمام الأول في وتسرى الدكتسورة انعسام عبدالجــواد ان التنشئ الاجتماعية في المجتمعات

والممارسة على امتىداد العصبور

الماضية وبقاء الرجل دائما صاحب

الامتيازات سواء كانت اقتصابية

الخليجية شكلت سدا يقف في زوجاتهم ۱٦٩٢ زوجة منهن ٨٠٤ كويتية و١٨٩ اجنبية طريق طموح المراة ، بل ان هذه التنشئة قد شوهت صورة المراة .. وفي كمند اخر تقول .. استنادا الى ان القوانين نتاج للواقع الاجتماعي وما يسوده من علاقات انتاجية فقد تأثرت القوانين التى تحمد حقوق وواجبسات المراة الخليجي بطبيعية هذه العلاقيات ، ولما كانت العلاقات السائدة في المجتمع الخليجى علاقات تبعية كما سبق واشبر فقد اتت هذه القوانين مكرسة لهذد التبعيسة ومدعمة لها ويبدو ذلك من خلال القوانين التي تؤكد على تبعية خارج المنزل ـ وللزوج أو الأب داخل المنزل ، كما ان المراة لا تتساوى مع الرجل في بعض البلدان الخليجية في الحقوق ، ففى الامارات لا يوجد حتى الأن

> تحديدا للمراة وان كان لها في قطرحق العمل في القطاع □ بين الزواج والطلاق: ولما كانت المرآة الخليجية تعتمد اقتصانيا على الرجل فقد أدى هذا

الى زيادة التعدد مع سهولسة

تشريع ينظم عمل النساء .. أما

قانون العمل في قطس فلآ يذكر

الطلاق ، حيث يعد هذا دافعاً للزواج بأخرى والطلاق وقست ما يشاء . وتعلك البيانات على ذلك إذ بلغت نسبة الأزواج المتزوجمين بزوجتين في الكويت سنسة ١٩٦٥ ٦.٢٪ - وارتفعت هذه النسبة الى ١٠.٦٪ سنة ١٩٧٥ ، كما تشير بيانات تعداد ١٩٧٥ الى أن عدد المواطنين المتزوجين من مواطنات فقط ٦٧٧٢٦ وعدد زوجاتهم ٧٤٨٦٦ أي بمعنل ١١١ زوجة لكل ١٠٠ زوج ، أما المواطنين النين يجمعون بين الزواج من مواطنات وأجنبيات فعندهم ٢٢٤ وعمد

كما تشكل ظاهرة الطبلاق خطورة كبيرة في المجتمعيات الخليجية ففي الكويت كانت عدد شبهادات الطلاق خلال عام ١٩٦٧ « ٦٤٩ ، حالة ، ارتفع هذا العدد ليصل الى ١٢٩٥ حالية سنية ١٩٧٥ .. وهذا يوضح حجم هذه المشكلة وانعكاساتها على المرأة

وتختتم الدكتسورة انعسام حبيثها فائلة : محمل القول انه اذا قصد فعلا احداث تغييرات في أوضباع النسباء ومشباركتهن في البلدان الخليجية فانه لا بد من احسداث تغسيرات احتم اقتصادية في هذه البلدان تتيح للمراد مزيداً من المشاركة ، وهذا لا ياتي إلا من خلال إزالة كل هذه المعوقات البنائية ألتى تحسول دون أي تقدم ودون تعبير المراة عن امكانياتها وقدراتها كانسان منتج . فأزالة هذه المعوقات تعتبر شرطا ضروريا لاحسداث التنمية ذلك لأنه مادام المجتمع الخليجي يقدم على هذا النمط الاستهلاكي فالامور اذن سنظل مرهونة بتنمية حقيقيسة تضسع الانسان الخليجي في الاعتبسار رجلا كان او امراد .

مؤكي عشرالم طئيات العربية بارمام

عن حَلِحَهُ إِلَّى مُوطَّفِين لَشَعْلِ الوَظَّائِفِ النَّالَيَّة . بكالودبيس نجاره مع خبرة لاتقلعن سنسايف مثهادة دبلوم تجا رة أومايعادلها ويغبرة ستشايث أمين مخازدن والأفضكة للإخوة المتعوديين

تلقول: ۸۷۵۲۱۸ - ۸۷۵۲۱۵

على أقمشة الستائرومستلزماتها

* الستائرا لجاهنة . * الستائرالعمودية .

× الستائرا لمعرضة . * ورقدا لجدران واكمناظرالطبيعية .

السعارينا لانقبيل المنافسة

مطلبوب مسوق مبيعات

تعلن وكالات الهاشم التجاريـة عن حاجتها الى مسوق مبيعات لديه خبرة في اسواق المملكة ويجيد اللغتين العربية والانجليزية تحدثا وكتابة ويحمل رخصة قيادة سيارة سارية المفعول . يحدد الراتب (بالاضافة الى نسبة مئوية حسب الخبرة والمؤهلات وذلك بعد المقابلة

الاتصال بهاتف ۹۷۸ - ۸۸۲ (۲۰) او صندوق بريد ٥٥٣ الهفوف . (١٩٦٤)،



مريجدير Frigidaire

لهاذاتبحثءن الاقل؟

مكيف الهواء فريجدير لكى تعيش في جومنعش لابدمل ستعالك مكيفات فريجدير

فدرات الستبريد من ٥٠٠٠ ١ - ١٠٠٠ وحدة يعلى بهداوء مناشيح للتحكو ١١٠/١٠ فولت ٦٠ /٥٠ سيكل.

> الوكبك العام مالمفكة العرش المسعودي مؤسسة العطاس للسبريد

الحركت المؤسوب : افريا خرب له ۲۰۵۹،۱۰ - ۲۰۲۵۹،۱۰ موخف الغسيم : ت ۱۳۵۳،۱۲۰ الغروج ۱ جست : شارع المئة عبدالغزائد . ۱۲ : شارع الكرون - محار آبار

الخبر : شاع الأميرسلطات - ت ١٦٤٩٠٠٩ المرماح : الشاسط العاشر البيل: شارع جسدة - شت ١١١١١٢



التزامن بين الحداثة والتوصيل

الحياة بمعناها اللاميتافيزيقس حركة ديناميكية حنسة خاصيتها الإساسية الامتداد البعدي من خلال الواقع المشاهد والمحسوس والمعاش ساي ــ أنها عملية تجّاوزٌ مرحل يتوّاصل فيها ّالماضيّ بالحنّاض بالستقبل على اساس من « صراع التحدي « ومن هنا تفرض حركة الحياة هذه على الانسان برمجة انواع مختلفة محثويّة للذّاتيّة والموضّوعية ذات رؤيا واضحة وقالبية قابلة للتشكل والتجديد سواء كان ذالك الإنسان مبدعا او متلقيا وتعتبر تلك البرمجة النهجية مقدمة لتفاعله الاجتماعي المتزامن مع صيرورته التطورية حيث النسيج العام نوع من التمزق القيمي الفرضي فتعلق بعض الجزئيات النفصلة للمعطيات الجديدة ولتلتَّحمْ بها بعد مُرور فترة زمنية من التموَّج فالنَّضوَّج ثم التفاعل وتندثر الجزئيات الاخرى وتتلاشى لعسدم قدرتها على المُعاصرة والْأنسجام مع البدائل القيمية من جهة ولتعرونها التقوقعي الاهادي هيث ، الغرية

لذا فالحداثة نتيجة طبيعية لإسجاسة الحماة وتفاعل المبدع والمتلقي مع تلك الإيجابية المطلعة والإيمان كل من القطبين المنجَّانبين للقررة على التفكير والتصعيد من ممارسة هذه الفعالية الإنسانية وتعميقها وتكثيفها عن طريق مشاركتهم الجادة في قضاعا المجتمع والحياة والمسير فتتسم تلك الفعالية بالشعولية والجماعية والزمانية والمفايرة والاستحداث المضموني بالدرجسة الأولى وحيث أن « أدبنا المحلي «من أنب الحياة وأسقاط ضُوني في حرمة الانب العالي والتوجه العام لذا فتجاوبه مع صدى الحداثة امر طبيعي فرضته حتمية التطور الشيامل .

فرضَية الحداثة تلك تغرض على المبدع والمتلقسي الإلتقاء والتواصل المتنوع لجعل هذه الحداثة ذات قيمة

والتواصل المقصود هنا هو التواصل المتزامن منحيث الفكر المطروح على الساحة والموجه توجيها اراديا مدروسا ذلك الفكر الذي يجب أن ينطلق من قناعات جمعية واضحة الرؤية والمنطلق والمسيرة حتى تتبلور تلك الاراء والاتجاهات والتوجهات الى ما يشبه الفكر العام والنظريات الشبه فاندة التطبيق

ومن جهة آخرى يجب أن يتزامن الفكر المطروح مع الاداد الموصلة والمختارة من قبل شخوص المستوعبين

يتناسب مع مسار الخطين المتوازيين حتى بتسنى للفكر الامتداد البعدى وضمان رحلة التواصل البعيدة المدى مجنبين اجيالنا المثقفة مزالق الانقطاع التاريخي الثقافي

انما ما تُريد ان نقوله بلختصار شديد هو حتمية الانطلاق من رؤيا تحديثية وأضحة متزامنة الفكر والإدأة مامونة الانقطاع الذي يسلب الاجيال القدرة على الاستمرار من منطلق القاعدة .

هذا الوجع المتشكل في الرؤيا .. الوافد بين الحالة يتهجن من الوريد . . ماذا يريد ؟ بسدء الحروف ، ولبسون اللغات .. يسرق طفولة وجهى وشكل الزغاريد من أ وطبيعة الكلمات .. الراحل في زمن الوجد ومداخل الاحسران .. المعتمرة من خاصرتى وجسرح الاوطسان النتنبة في دمي الأف الأحي العابرة في مسالك المسراحل مسلوبة الخيار .. المتنامسي مسن ؟ النابت في جـ وهمـــوم (۰۰) المنفي في براءة الفق الموروث بين تفرد الواقع والدماء .. هذا الحرن النازف من عذاب الحرف واحتواء الكتابة .. الواصل من جسد المسوت وروافد الكامة .. هنذا الحنزن

34

المرتدي وجه القدر متسى يغائره مدائسن الرغبسة وانكسارات الضجر عيون الجميلة النافرة في شرياتها انتماءات القبيلة .. ؟ قسمات الازقية وذات اطفالنسا (۰۰) العناص وتحولات القصول .. ؟ هذا الحزن فينا من يكسون ؟ الاتسي مسن (٠٠) المويوء بتهيؤ الفضيلة المتماثلة في عقل الأيام من القلب الى القلب من يترجم هسذا الحسين المستنقس في كتاب بين السيف والفقر وطبن اليائسين ومبناء القصير ..

من يستاصل المواجع

من خريطة الاشساء ؟

سواك اباذر ..

والكبيرة ، فيصلحها ، او

يصوغها صياغة جديدة او

انه مد جديد يختلف عن كل

تلك التيارات التي اجتلحت

الانسان العربسي في فتسرات

متياعدة على مدار التاريخ ..

وتكمن الأهمية في هذا الد الجديد في ذلك التعاضيد

المستمس ، والملتحسم بسين

(العلم _والتكنولوجيا) أي

بين الفكر كايديولوجية أهسأ

وسائلها _ وانماطهـا في

التكوين الثقاق والفكري لأمة

من الأمم - وبين احالته الى

واقع عملي ـ وتطبيـق فعلى

لرموز الفكر الراد تطبيقه ..

والتُّسَى تشسكل الألْسة ، والتكنولوجيا ،

والتقسيرات العلمية لجمل

الشواهب سوالظواهب

واظهار النتائج وفقا لمخطط

مكتمل يرجع الأشياء الى

أصولها الطبيعية .. بعيدا

عن تعليقها بالنظريات

الخيالية واللواعية .. ق

اطارها العام تشكل أمثلة

وحري بنا . ، ونحن نسعي

جاهدين لبلوغ أقصى درجات

الرقى ــ والتقدم أن نفهم اولا

ان مثل هذا التحلف الوثيق

هو الاساس النظيري لقوة

الانسان العربي ،، وضمان

لاستمرار بقائه ـ وتطوره ..

تكون لبنة من القاعدة العريضة

التي تشكل البناء الجيد

للانسان المعاصر .. وتخرجه

من دائرة الألفاظ ، والتعبيرات

الدائحية التي حملها الماضي

الينا ، والتي أصبحت تجيرناً

على أن ننفع ثمنا باهظا

ومستمرا لذلك السحر الخفي

الذي تملكنا .. بدلا من ان

ان هذه الاراء لا تعدو ان

لتطابق الفكر مع الواقع ..

يقلبها راسا عي عقب . . ،

القادم من الحقيقة

الي الجقيقية ..

المستتبر الوجبه

عيداالجميد احمد

كان اخس ثقاب في علبة السيكارة ، وابقتته اصابعي ، اقتربت منى لكنهـ ظلت صامتة . هذا لقاء يحمل

الإضواء خافتة والليسل في الخارج يمارس الهدوء والحلم هل سنظل صامتة ؟ وهسل تتوقعني ان اقول اشياء أضافة الما سبق وقلته؟ لم يبق بديلا لهذا الصمت ولتلك الثرثرة التي استغرقتنا في اللقاءات السابقة غبر الحركة .

فجأة جاء صوتها متناسقا مع

 اتنكر اول يوم التقينا فيه ٢ يا الحماقة ؛ أوظنت أن شحوب الغرفة واغراقها في هذا النور المنطقيي شيء مشير للسنكري والاحلام " البِّس نلك سببا بشح لديها امورا اخرى .. وافحكارا اخرى .. واحلاما اخرى ا

كررت سؤالها ، مؤكدة انها تريد سحبى الى دائرة اهتمامهما وطموحاتها . صوبتها هذه المرة جاء متسكعا يتسول اجابة ما ، داهمتني رغبة في الضحك هل اقول لها أن لقامنا لم يكن حلما ، بل كان اميرا مضحيكا و .. مشوها " اجبت

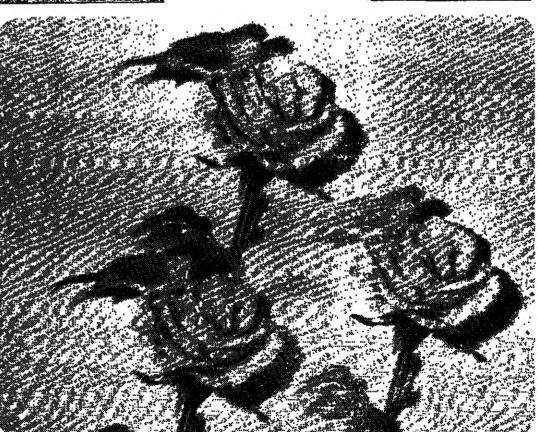
_ التقينا مثلما تلتقى قطعة

خسب احرى وسط الماء ، راحت تحمليق في الدخيان المتطاير تارة وفي بقايا الرماد في المنفضة تارة اخبرى وتحبرك يديهسا بعصبيسة تحسطول أَخْفَاءها .. كان يجب ان تتوقع الإجابة .

لقاؤنا كان في عرس ما ، فقد وجدت ان وجهها العنب بحرك في نَّفُسِي اشتاء ليست للبوح -تبادلنا الابتسام سرقة وارقام الهواتف كاللصوص ، وارتبطنا

شباك الغرفية يسرب اطيساف الضوء المتسلل الى الداخل . حين التفت المهاكان شعرها يغطى احد





جوانب وجهها بينما كانت عينها التي امكنني رؤيتها تغرق في تساول مرير . هل هو الوقت المناسب للشماؤل ؟ كل لقاءاتنا كانت معط تساول وحيرة وتريد وحديث لايقدم ولا يؤخر

استطعت ان ارى الوردة التي كنت زرعتها واثبتها في أص بجوار الشبياك اول معرفتي بها ، قطرات الندى تلمع فوق أوراقها. العضاء . انتبهت الى أن عود الثُّقَاب ما زال بين اصابعــى ، فكسرته واطفات السيكارة بينما وقعت في تساؤل أنا ايضا : هل بملك الندى الا السقوط فوق الورد عند بدايات الفجر ؟ وكان

صمتها لم يعد محتمالا ، وحديثها لم يعد جديدا ، وفعلها امل يراود قلبي . كنت اصرح فيها لأبند حالة الجمود المتخلفة ، لكنها ، وكأنما احست بمجىء الغضب العارم قالت همساً يقرب الى البكاء .

_ كنت احسب انك ستقول ان لقاعنا كان حلوا .. فاذا بنيا

ـ كان حلوا ولـم يزل ، لماذا الاصرار على ايقاء الجالة الواحدة ؟ هل تعلم ان الظمأن يجد الماء عنبا فلما يشرب قطرة منه يجده اكثر عنوية ؟

الليـل يوشـك ان ينتهــى والنتيجة تقبع في بطن الغيب ، فلاشعل سيكارة اخرى ، علية الكبريت خالية ، تذكرت الولاعة التي اهدتنيها مرة ، لم يكن بها غار ، ملاتها فاشعلت الها تلك الحملة . بها السيكارة . _ انظر*ي* !

لما رأت الولاعة التي احتفظت بها طويلا ، لعت عيناها ببريسق شهى ، وتوارى خلف شفتيها طيف ابتسامة مغربة . اربغت · ۔ حتی تصدقیق اننے کما

وداعة ساهمة تكسو وجهها ، وشعرت ان وجهنی یرغب فی

الالتصاق بوجهها . مهما قبل ، ومهما كتب .. كيف يمكن أن تمتليء بالغاز أو فانه لا يمكننا الغاء نلك التيار بالإحبلام فتشتعبل ؟ حالسة الحضاري الذي يتبخل في كل الإنطفاء المرمن ، النس من تهاية أمور حياتنا الصغيرة -لها ؟ الوردة عند الشياك لا تزال

سالت ، ولـم يكن سؤالهـا

تفتح مسامها لاستقبال حبسات

ألندى .

0000000

_ مادمت كذلك ، فلماذا .. ؟ ولم تواصل هممت ان اقول لها ان الولاعة

لكنى سالتها : _ هل نحن مهيأين حقا ؟ صمتت .. فرقعت اصابعها

لا تشتعل وهي فارغة من الغاز ،

وسالت كانها غاضية : _ الا تحبني ؟ ـ اتذكريـن كم مرة سألـت ذلك .. وكم عدد المرات التـى

اجيت فيها بنعم ؟ لقاؤنا الغريب لم يتح لها ان تتفهم ان ليس يعشق الانسان الا لانه يعشيق ، كم مرة بحبت يشوقي لها ، واني الان لست الا في محاولة تأكيد ذلك ثم:

_ الا يشتعل فيك التحنين الي ؟ كيف وصلها السؤال . لبست ادرى ، لكنها انفعلت ببرود حين انسحبت الى الوراء وعلى جبينها التمعت انوار الصباح الأولى . - ماذا سيقول الناس ان

قالت ذلك مرارا ، وبدا لي لحظتها ان جملة من نوع ان الحب اقوى من الناس لا تغير موقفا قييما عاشت عليه . حين اطلت الشيمس ، كانت قطرات الندى تسطع فوق سطح الوردة ، ورغم ذلك قررت أن اقول

نهضت دون ان تقول کلمة واحدة وخطت باتجاه الباب وقبل ان تخرج كانت كلماتي تصلها ــ الحب اقوى .. وانت لست عود ثقاب !

لكنها اغلقت الداب خلفها دون ان تلتفت . في هدوء تام رحت اشعل الولاعة مرة بعد مرة حتى لم تعد قابلة

يشدة وكالل خواد وهمو

- 6000

تتوجه تلك القدرات الى قنوات اكثر خصبا _ ونماء كمشاريع التنمية الزاعية ، او التنميـة التربوية ، او الاقتصادية ..

والتجارب المضنية ..

ولكي لا أطيل في السرد ..

يجب ان نسلم ايضا اننا نستا الوحيدون في العالم .. امسام هذه الموجسة من. التناقضات .. ان من واجبنا أن لا تنسياق وراء ذلك القول والذي يؤكد على رفض كل شيء بأتى من الخارج ، وانه في الأسساس موجسة لضرب عقيدتنا ، وفكرنا ، وقيمنا ، وتراثنا .. انهراي بدائي فيما بيدو _ والدليل أننا عجزنا عن اتمام القوقعة والتَّــ وضعنا انفسنا داخلها لفترتج زمنية غيير قصيرة .. فالسيارة ، والطائسرة ، وناطحيات السحيان، والحاسمات الالية .. هي جزء لا يتجيزا من ذلك القيادم البنا .. ومن المهم هنا ان النظري .. وارساء رقة نضيع المسالية في اطارهما جديدة حية ل القار العقلاني .. فالطائرة ليست الأمور ، وفي أسلوب النه ضربا من صنع الخيــال .. انها تكويسن معقد لألبوف معهاء فيعلصها التصميمات ، والمخططات . والقياسيات ، الدقيقية ،

الضاد لما هو جديد ، الى حطر اننا منذ زمن في مواجد صريحة مع العلم: الأه التي تغير العالم ، وتكس طاقسات نے وتسهید جديدة .. انها احدى وشعا الانسيان فرداسه المسقعة لاخضباع قوائين الطبيعية ورموزها العقسة لحلحاته ، ومطالبه اللحة ` والعلم امامهدا .. لا يفرد في الفرد الماسا مكتم بقنواته ، واجهرت ودرجانسه الرياضية المتشاعة .. النه يات (بالتفكير المنظم) .. الع على مدادىء وابيس يفكن مشارك الفسرد في معوضا والاستفادة من مستقبله المسون ويلت أنيا العلم يسدا في شيق طوية

فانى اؤكد هنا على أن مظاهر

واشكال حصارية قد بدأ

تخترق القوقعة .. فتحيل الف

ان بالمكان العلم إ. من تالية .. أن يزيل ثلك ألى الت عدر من الثانيين elitification of تساؤل ملح : لماذا كل هذا الاختنساق

والتأرَّم .. آهي معطيات الواقع العاش O

فعلا أم هي تقليعة فنية تستلهم العدبية 🕜

والعبثية التي حفلت بها كتب الوجوبيين

بالقريب . ولا أريد أن اعتسف الأجابة على (

الذين بدأت فللالهم تتحسر منذ زمن ليس

هذا ألسؤال فنلك يجتاج الى براسة

واستقصاء قبل أن نتهم هذه الولادات

ألفنية المعفرة الجبين بانها مجرد خطرفات

تبدأ القمسة بلحظة تأزم مكثفة ويختار

الكاتب لها اطارا مكانيا محدودا يذكرنا

بمناهج كتاب تيار الوعي كفرجيئيا ودولف

وجيمس جريس ، وهذا المكان يتمثل في

الغرفة الضيقة الكثبية .. ومن هذا الكان

الضّيق يدير الكاتب نّفة تيار الّوعي في نفن

البطل عبر تداعيات نهنية مزدوجة تتبادل

بؤرة الشعور على نحو بكاد يكون منظما

أود مِنْدُ البِدايةِ أَنْ اؤكد على أهمية لدعوة الى إعسادة كتابسة التاريسخ لعربي ، تلك الدعوة التي نادي بها لُاسْتَأَذْ عبدالرؤوف غزال .. ينبغي ان تعتق تلك الكلمات الواعية من أطار لهامشية لتحتل بؤرة الوعى . ذلك ان السالة من الخطورة بمكان إذ تستلزم تتابعة الدرس والمناقشة وتلمس سبل لتنفيذ على نحو دؤوب ، وإلا اجهضت عما حدث لغيرها من الطروحات الجادة النظرة الشمولية أب فتاريخنا مسزق بسين مفالطسات المستشرقسين واستنباطاتهم المغرضة وتوالينف لبلطين المتعجلين ألذيسن يعملون حساب فئات معينة . وبين الجهود المتعثرة للافراد النين يفتقبون النهج والرؤية المستوعبة لحركة التاريخ .

أن كتابة التاريخ العربي تستوجب جهدا منظماً ذا منهج واضح .. تتكاتف ليه طاقات التخصّصين في مختلف مناحي المعرفة الإنسانية بما في نلك علم النفس ولا ينهض بهذأ العبء إلأ مؤسسات علمية مستقة ذلك أن هذا العمل العظيم قوق كل جهد قردي ، نقد اثبتت الهيئات العلمية ذات التطلعات الطُموحة إمكان نجاح مثل هذا المشروع اولا التوجهات المسوهسة لبعض الجهبات التبي كانيت تدعيم هذه الهيئات ، فقد اقلحت مؤسسة الإهرام للدراسات التاريخية على سبيل الثال ــ والتى اقيمت بغُرض توتيق تأريخ مصر الحديث منذ أواخر السنينات ف تقديم كثير من الدراسات الجادة غبر انها العَثَرَت فَيما بُعد في تاديَّة رسالتُها .

واُعَادةً كَتَّابِةَ الْتَارِيَّخِ تَسْتُوجِيبِ عَلَمْسَ السَبِيلِ النَّفْسِيِّةِ القَوْمِيةِ فِي عرضه .. لأن الطريقة التقليبية العرض اسبعت في تازيم الشخصيا العربية وشحنتها بروأسب كشيرة انعكست في اللاوعي الجمعي للامة واثرت في سَاوِكهَا وَنزعلُتها وخلخات بنيتها ألنضية ونعت طحالب العجز والازدواجية واللاانتماء في تكوينها إنها مسئولية عظيمة تستحق ان تتابع حُتِّسي لا تُتَسدد اصداؤهــاً في وادي

شة ملة وثيقة بين القضية التي اثارها الاستاذ عبدالرؤوف وماكتبه الاستلاعل النميني عن الأرسات وصياغته النظرية .. للك أن تنظيم الانساق التاريخية وتحليلها بفرز بالشرورة صياعات نظرية تفسر المنحنيات الهامة في التاريخ العام للأمة . وتسلط الضوء على الأزمات الكبرى فيه . وليس من شك ف أن لكل مرحلة اجتهاداتها وقوانينها التس تستند على معطياتها الفعلية وارضيتها التاريخية .. فالكشيف عن العلاقيات والقوى يسهم في تحديد النظرية التي تقسر وتستشرق . التتابع الأزمات في تأريفنا المعامركان ناجماً عن عجزنا عن التفسير والاستثراق وواوعنا في شرك التمليلات الاتفعالية السائجة . ويالتسائي قصور الدواتنا عن صياغة نظرية او بمعنى أدق استراتيجية ذات أبعاد مبنية على شبكة من الجزئيات النقيقة المتعلقة بالتكوينات المقدة لحياتنا المائية والنفسية والعلاقات تحكم جركتيا تجاه السنقيل . لم نستطع عتى الآن أن نحدد موقفنا وتتمنوغ هذا الوقف في سيامات نظرية تعمل على توجيه طاقاتنا الإبداعية .. اننا نَعانسي من التشتـت والتبعش .. تأسرنا الدهشــة ويستمــوذ علينا التمزق فنلوذ باكنساف التعديسة الناجمة عن عقدة نرجسية تقدم الذات على كل اعتبار آخر ، من هذا ما زلنا نبحث عن

لان ننكمش على ما ورثناه ..

مستلهمان تلك الأرتسال

اللفظية .. والبلاغية ،

ومتمسكين بتلك القدرة على

صباغة الإنشاء واستعارة

التشبيهات .. وظللنا لفتــرة

طويلة تعطي لكل عمسل

قكري ـ او ادبي ٠٠ اصولا او

فروعاً ، او نضع له هامشاً او

حاشية ، أو تعليقات – أو

ضغطه في اختصارات ـ او

تلخيصاًت .. ان تُتُراثنا

الفكرى المتاخر يشهد بذلك

اللون الذي غلب على سلحتنا

في أستلهام الترأث .. كل هذه

العوامل ـ وغيرها .. أوقفت

ما قدمه علماءنا المسلمون

القدامـــى في منطقــة لا

تبرحها .. بل ونمس كثيرون

منا انفسهم .. كعدافعين ــ

وحامين للتراث . . رغم ما كان

يحملــه من فكر مضيء،

وتجارب خلاقة مبدعة -

كانست اولى بالرعايسة ،

كان تراثنا انن يحمل بين

أحشائه البنور الصالحة لما نراه

اليوم من علسوم .. وتجسأرب

متنوعة .. ومتفرعة ، حققت

والتطوير ..

متجددا في نمو النظرية ــ

يف سكنتا أن نتخلص

لك الغلالية اللفظيية ،

مِبِة في قيعان عقولنا _

باننا .. ، لقد جنت تلك

المه اربلها لا يمكن

رُها او تعویضها .. فی

بدما المتنائي لفكرنا القديم

إيبة في (عصر الحصارة.

ُلَدُةً .. في العصر العباسي

🥆 الامسي) دون ان تعنسي

ب: هذا الفكر والعمل على

🗸 مرسابق ،،

✓ يه وبعثه باستمرار من

أِن بلبي منظلبات حياة

لَهُ .. نُتُبع انماطاً ..

ِ البِّ تَخْتُلُفُ عَنْ مِثْيِلاتِهِا ·

🦯 قوما جعل العلماء الغربيين

🗸 بونا وعيا _وفعالية .. فقد

ت لهم ظروف تاريخية ــ

أسية بحنة . أن يتعرفوا

ختراعات الني أضافها

^ الكتـــ والنظريـــات ،

من الأوائل الى ضمير

🗸 نسارة .. وان يقهنوهـــــا

إلى من حيث انتهينا في عمل

١٠٠ وتطويري أضاف الى

الله العلم ما لم تضفه أنة

لأنارة قليمة بعما فيها

اليونان والرومان ..

اللحت لنا نفس الظروف

نظرية عربية في النقد وفي الادب وفي الاجتماع وما الى ذلك بون أن تتقدم إلا بخطى سلمنية متعثرة .. انتى أتقق مع الاستاذ الدميني في أن سبب الأزمة غيابً الحوار المتكافء وصعوبة الظروف التي مرت بها أمثنا .. وأضيف أيضا أزمةً التكوينُ التاريخي النَّاجِمةَ عن سُوء عرضٌ التاريخ العربي الذي كان ناجما عن تخطيط خارجي بقصد انتراع الثقية وارساء دعأتم النهنية الانتظارية والاتكالية التي أشار اليها الاستاذ وفي قراءة الاستاذ معاوية جمال الدين نظرأت نقدية لماحة ونكية كأشارته ألى

الترمل اللغوي وخطره على النسيج الدرامي للقصة ، وتركيزه على أثر الصور الفاجئة ف القمية حيث تعمق السمية الانطباعية التي تعتبر من اخص خصائص القصة القصعة ،، وكاشارته الى ميزة الغموض في العمل الانبئ وتفسيره لطبيعة الابهام ، بقيت مسالة أود أن أتوقف عندها قليلا وهي عبارة الاستأذ معاوية المتعلقة بمضامين اللغة وايقاعاتها حيث يقول « من المهم أن نهتم بمضامين اللغة قبل الاهتمام بايقاعاتها ، والحقيقة ان الإبقاع أيكثير من الاحيان يثري المضمون وأتنا أعني بالمضمون هذا الأثر الكلي للعمل الأدبى وليس مجرد المعنى أو الفكرة .. إن العلاقة وثبقة بين التشكيل الجمالي للغة ويين المضمون سواء كان هذا التشكيل متصلا بالبناء النظمى للغة حيث طراثق الصياغة المختلفة أو بالبناء البلاغي الذي يترسل بالصورة الغُنية أو باختيار اللفظة الفردة باشعاعتها وظلالها النفسية . من هذا يكون القصل بين الشكل والضمون فيه شيء من الاعتساف وان ظل مقبولا من الناحية النظرية .. وكلما ضاقت السافة بين الشكل والمضمون كلما كان العمل الفنى جيدا لنلك تعتبر الموسيقي اكشر الغنون كمالا لأن الشكل والمضمون فيها مترابغان .

وفي دراستة الاستلا ابراهيم سعفان لقصية الدكتور نعيم عطية يتطرق الى القضية ذاتها حيث يقول في المدمة ء ونعيم عطية في قصصه بالأحظ انه بجائب اهتمامه بالضمون يهتم ايضا بالشكل متاثرا بالفن التشكيلي . . ولا أجد تصويرا للعلاقة بسين الشسكل والمضمون أدق من ذلك التصوير الذي لَجا اليه ارضنت فيشر ﴿ كَتَأْبُهُ الْقَيْمُ « صُرورة الفن » حيث درس حركة الذرة في البلورة ليؤكد جدلية العلاقة بين الشَّكل والمُصْمُونَ فهـو يرى ان المضمون يتفير بلا انقطاع كما تتحول الذرة في دَلَحَلُ الْبِلُورة ، وهذا التغير يمتطدم بالشكل أيغيره ويوجد اشكالا جديدة تتناسب مع المضعون من هنا كأن اتماه الدراسات النقبية الحبيثة متصب على الشكل وصبولا ألى المضمون . فالرؤية القنية تتحيد من خلال تفاصيل المعمار القنبي للعميل الانبي . وان أي مضمون مباشر منسلخ عن الشكل الفني بمعناه البنائي لا يعتد به في تقويم العمل الأدبي وهو من السلبيات التي افرزتها الدعوة الى الأنب الملتزم . وقد بدأ سعفان دراسته يريد أن يقول أن الحب بين الناس هو أسمى هدف . غير انه لا يَعْقَلُ الحديثُ عن الشَّكل ممثلا في تصوير الشخصيات والرمز وما الى ذلك .. وتطور شخصية فردوس في مقايمل ثبسات شنخصيته فتيصة .. ومعروف أن الشخصيــة النامية المتطبورة اكثبر فنيسة من

الشخصية الثابثة السطحة ، إلا أن

وتحقسق الكثير من أحسسلام

نكف عن أسداء مظاهب

الاعتزاز - والفخر بما قدمه

أسلافناً للعلم والعلماء ، وما

اضافسوه من نظريسات ،

وأساليب فكرية .. لم يدركها

العلماء الأوربيون الافي وقت

متأخر ـ معتمدين في ذلك لا

على طَاقاتهم الذاتيـــّة .. بل

بعبور الطريق الذي افتتحه

وكثيرا ما نقع في ازدواجيات

متنافرة .. لا تخلومن الغباء ــ

وقصر النظر فنحن نقف بزهو

ونحن نحمل بين أيبينا مرحلة

زاهية في تاريخ الطم قدمها

علماعنا السابقون .. لكننا في

لحظة أخرى نصبح اعداء -

ومعارضين للعلم حين (نتنكر)

لما بلغه العلم الحديث من مراكز

متقدمة ، وبناءة .، وحين

(نعجز) عن تطبيق أبسط

مبادىء .. وبديهيات التقدم

* * *

من شاننا الان ان نعترف

يان العلم قد استطاع ان

يتوغيل ويشراسية في كل

خلجاتنا ، وفي كل مظاهرنا ـ

وأساليننا الإجتماعية ، انه

ليس (قوة معاديــة) فهــو

يبتعد عن ان يكو نصيرا لكتلة

على لخرى ، أو لقوة عالمية

على أحسر .. ألا تمقدار

اقتناعها (به) كمنظم،

وكمنهج .. يحدد للمجتمع

علاقاته وروابطه ، وعوامــل

ان من شأنه اخيرا ان يكون

تصميرا (للانسمان) في

استشرافه ومناصرته للخمير م

والعدل .. وعدوا لكل هجمــة

تعيد الانسان خطسوة الى

رقية ـ او كساده ..

العلمي ...

روادنا المسلمون ٠٠

اننا وفي مواقف كثيرة لا

الانسان .. وتطلعاته ..

حياة فرويس اكبر بكثير من مجرد رغبة رجِل قاضل في الإنجاب . ان الكاتب لا يحرك شخمساته عل

الكاتب يتصدث عن البناء حديثنا منفصلا وكان هذا البناء مقصود لذاته . فهو بلاحظ مثلاً أن معيم عطية يعتمد على التركيز والبعد عن التفاصيل ولجوئه آلى المواقف دون السرد .. الخ دون أن ببين لنا أثر ذلك على رؤيـة الكاتب وانعكاسية على المضون ،

كله لا يقلل من قيمة الدراسة .

أرضية واقعية مقبولة .. فلا بحثنا عن



ويصف اللغة بأوصاف قيمية كقوله أن اللغة رقيلة وأن الكاتب يستضدم الألفاظ أستخداما جيدا ، غير أن هذا

وأود أن أشبر الى قضية تثرها هذه الدراصة بطريقة غير مباشرة وهسذه القضية تتعلق برؤية الكاتب ومدى إسهام هذه الرؤية في الكشف عن بعد جديد أو ارهاص بانعطاقة معينة في منحى من مناحي الفكر أو الحياة . إنْ كل عُمل فني جَديد ياترض فيـه ان يضِّيفُ شيئاً أو يُحللُ وأقعا أو يثري أُلوجُدان الانساني بنبض جديد . والحقيقة ان قصة نعيم عطية لا تقدم رؤية جبيدة . وهناك أحداث كشيرة تَفْتُقُر الْي ٱلتبرير المعقول إذ كيف يجرو فتيحة على الألحاف في الطلب من زوجته فيه مرارا معها كرجل .. ثم إنّ مجرد رَعْبَةَ فُتَيْحَةَ فِي أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدُ غُيْرَ كَافَيْهُ لتبريس انتقاع فردوس في طريسق الخُطَيثُة ، إن هذَّه الْانْعَطَافَةُ الحَلَّدة في



ان التركيز على الجوانب الواقعية

الشحخصية يدخل في علم الاجتماع الأدبي

أكثر مما يدخل في النقد .. أن طريقة بناءً

الشَّفَصية فنياً هي التي تهمنا في الدرجة

الأولى ولا تهمنا السيرة الخاصية

للشخصية إلا بقير ما يرحي به بناؤها ..

وأعتدر عن هذا الاسراف لل الاطالة عن

ق « تداعيات عن الشنس والبحر

والسنبلة ، يوظف الشاعر احمد عاثل

فقيه مجموعة من العناصر التي تشكل

الرتكزات الفنية الرئيسية في القصة

على نحو يجعلها _ بما يدور في فلكها

من حقول الدلالات وبما ترتبط به من

حزم العلاقات _ بؤراً دائمة التوهج ..

أول هذه العناصر ، فاطمة ، التي

تتمحور حولها العنساصر الاخسرى :

"، فَاطَّمَة » أَلِامِلَ الذي تتوحد فيه كل

التطلعات .. و فاطمة و المعشوقة التي

الغبلال وتبوارى الظلمية والغريبة

الناّحية الغنية .

ما هي القضية التي يطرحها الكاتب . وفي

ء البحث عن عمل ونجد موضوعا سانجا

يتعلق باحثيال احد الاشخاص على احد

الرجال الطبيين او الاغبياء بمعنى ادق .

و في « ذو الرأي السديد ، نجد موضوعا

مدرسيا لا جديد فيه ، يذكرنا بالفارقات

التي يصوغها الناس لاتبات أن الاشياء لا

وهناك قصتان تعالجان افكارا قبيمة ،

مستهلكة ، لولا أن الكاتب استطاع

بنكائه ان يعيد صياغة النهاية فأنقل

القصتين من السقوط ، وهما « حقلبة

هذه جولة سريعة في رأس خليسل الفريع ، ومحاولة للكشف عن افكاره ،

والجُولنبُ الاجتماعية التي يصورها في قصصه ، فملاا عن ادواته الفنية ؟

ان المجموعة تؤكد قدرة هذا الكاتب

على الابداع ، وقهمه للجوانب القنية

وسنحاول فيما يلي ان نبرز اهم سماته

والقصة القصيرة جدا هي احسدي

الصيحات الانبية فلحنيثة التي انتشرت

مع انتشار الصحف ، أذ لا تحتاج مثل

هذه القصة الى مساحة كبيرة ، مما يسهل

مهمة نشرها في الصحف . وقد اسهم في

انتشار هذه القصة عامل اخر يرتبط

بطبيعة العصر . ففي عصرنا المريسع

المتعجل لم يعد لدى الانسان وقت طويل

يضيعه في القراءة ، ولذا عرفت الاداب

الغربية هذا النوع من القصص ، كما

عرفه الأنب العربيَّ ، ونشر الكاتب المصرى

على شلش منذ غدة سنوات مجموعت

« أَلْحِبِ عَلَى الطريقَـةُ القَصَيصِيبَةِ »

الخامسة بالقمسة القمسيرة

تكنيك القصة القصيرة جدا :

وداع » و م الزواج المؤقت » ،

الأرض والنَّخيل والسنيلة .

بدو معادلا متعدد ال

هذه القضية .

﴿ الشعــر:

🗌 🔲 🔲 بقلم: محمد صالح الشنطى

منطلق اجتماعي وجنناه واهياً .. فردوس تقبل بالزواج من فتيحة بعد محاولات مضنية على الرغم من رفضها المستمر .. قبولها بالسزواج هذا لا يستند على اسماس مقبسول ٠٠ ثم آنصرافها عنه لتروي فلمأها الجنسي لأ ببرر هذا الانقلابُ الخطير في حياتها ...

وفتيحة شخصيسة احاديسة الجاف شريسرة يقيسل المهانسة من زوجتسه ويستجدي منها طفلا غير شرعى على نُحُو يِثْبِرِ ٱلتَقَرُرُ ، فَقَكَاتُبُ لَا يُحَلِّلُ لَنَّا الأوضّاع الاجتماعية التي افرزت مثل هذا النمط العجيب من البشر . وتبدو

الأسباب التى قدمها تبريسرا لتطبور الإحداث ف قصَّته غير كافية .. فكثيرونُ هم الذين عانوا من الفقر والجوع دون أن ينحرفوا ويسقطوا فحماة الربيلة صحيح أن الأوضاع الاجتماعية تؤثر على سلوك الأفراد ولكن هذا التأثير يظل في حدود مقبولة .. ولا أريد أن استرسل في الحديث عن هذه السالة وحسبى أن أشير الى جدية الدراسة ومنهجيتها واحيس الجهد البدول فيها . وقبل أن أترك هذه الدراسة أود رة بارزة في النقدية ويهاصه الصحفية منها ..

القنية المضنة .

يخطب ودها الشاعر فتنبلج في عتمة الليسالي ضوء بيسند الظلمسة .. هي الشبعس وهستى الأرش والنساس والجراح ،، انها بما تكتنزه من عبق الخلاص حينما تشتد الازمات وتنكاتف هذه الظاهرة تتمثل في الاسهاب في الحديث عن الشخصية أو الحديث عن الشخصية أو الحديث من الظلمات . ، تاتي سخية رضية واعدة تبشر بالخصب .. يريط الشاعر بين و فاطمة ، وبين الليل وبينه وبين الغرية زاوية ارتباطها في الواقع والتنقيب عن متخذاً منها في المقطع الأول من القصيدة مكنوناتهسا النفسيسة وتركيبهسا الاجتماعي ونغفل الحديث عن كيفية متكا فنيا للصورة فتتلاميح ومضية الرؤية المتفائلة بعولد النهار وبيسادر رسم هذه الشخصيات من الناهيــة

والجراح

بالحزن والأمل معزوجين على شحو فريد يعمق هذا الاحساس ، مبورة تختيزن حرارة التوهيم المنطع في عمق معانساة الشاعر ينتشر عبرها في اماد انسانية رحبـة .. تلك هي صورة عبـق جراح الفغراء .. ينتهي الشاعر الى التوحد أي و فاطمة وحتى أن هذا التوجد يصل الى درجة التكلس .. والحقيقة انتي أحس أن كلُّمة تكلس هذه جافية ولا تتناسب مع الغنائية المتعقة في أوصبال القصيدة . بقيت ملاحظة تتعلَّق بالابتاع في هذه القصيدة حيث يحس القارىء أن التدفق الانفعالي يصبطهم بجدران مصمتة تتمثل في هذه النهايات الساكنة لأبيات القصيدة حيث تشكل حواجز تحد من تدفقه مما يجعل العبارات تبدو وكانها موجسات متلاحقة تصطدم بصخور الشاطسيء .. وذلك يوحى بالحركة الناسية التي تشبه

وتفات اللأهث من طول الجري .. هذه المصدات الايقاعية ـ ان صح التعبير ـ توحى بحركة شعورية محبطة وتشمين الدلالات المعتوية بومض جديد . أما مهران السيد فيتميز في قصيدته

« هي و آتاً «ببساطة جذَّابةٌ ومزَّثرة .. انه العمق الغنائي الذي يشبو به الشاعر على قيثارته الحزينة .. • فهي • تلك التـيّ اشارت اليه على الرغم من البعد الموغل كفاطمة احمد عائل فقيه . الوطن والأمل والرجاء .. وهو يروي قصنته معهسا مصورا تفاتيه الصوق ق حبها على الرغم من كل العوائق التي عبر عنها ق عدد من المبور التي اتضدت شكل التشبيهات المتثلية المتراكمة ، كبرج لْ تَلَعَةُ عَالَيَةً .. كَسَمَانِةً صَيْفَ ، وَيَكُتُّمُ الشاعبر حبه لان الافيق مسكون بالمطور السوداء والشاعر مسكين مثمَّن بالادواء والقمر بعيد المثال ... ولكنه يتحدى الموت .. وهين يصسل الشاعر المثخن بالجراح تنطقبىء ق عينيه مشاعل الرجاء .. لقد وجد

محبوبته عمياء .. أنَّ عاساتُه هي ماساة كل العشاق النين يتواقدون آلى معشوقاتهم بعد طول عناء حتى اذا وصولوا وجدوا الصقبور المسوداء وقبيد سمليت قَلُوبِنا مُستَخْدما ادوات فنية بسيطة : اسلبوب القص الحميسم الموجسه الى القارىء مباشرة " لا أكتمك القبول " وعبر الصور المتراكمة البسيطة وعبر الحنث المؤثر الحافل بالابحاء ومسن

خَلالُ الابحاءات الرمزية المشعة . 🎇 القصية : تضعنا قمية « لحظة الإغتيال » أمام

ويمس الشاعر في المقطع الثاني من القصيدة مكامن الألم وييشر برحيل الجرح في صور ثلاث بالغة التكثيف : صمت المرايا والقبلة العطشي وقدر الارض معبرا عن هذا الآلم بصورة تحتشد فيها الدلالية « عباب السنسين ، « والجرح الطوفان » . ريّ المقطع الثَّالَث يحدو الشاعر غير القافلة الزاحفة صوب الشمس من خلال مخاطبته لنرات الترآب والسنابل وسعف النخيل . هذه اللمسات اللونية التي تفوح براحة الوطن (وهذا ينكرنا بقصيدة الصيخان تداخلات المن والغرى) ان الشاعر يضمخ كلماته بعبير الأرض التي يستلهمها في قصيبته فيحشد عيدا من الصور المثيرة الحافلة بالزخم الانفسالي . لحسران المراكب المحسرة وقهقهات الشحمس وقصائب البحسر

متخذا من قصته مع الغتاة التي حملت منه في هذه الصور يتكاثف الاحسـ محرضا التداعي الدَّهني حينا ومحوراً له ويتبع الكاتب اسلوب المرنتاج حيث تنفسح الرحبة الزمانية والكانية في الذهن وتبقى محدودة في الواقع ويكثف الكاتب الاحسَّاس بالقَّتَامَة وَالبَوْسَ مِنْ خَلال اللمحات الوصفية للتضنأريس الكاتية المحنطة بالغرفة حيث الزقاق القدر والمقبرة مممآ يذكرنا بقصة نجيس محفوظ اللص والكلاب وببيت معشوقة البطل نور) ،

ويسقط الكاتب تلك الإحاسيس القاتمَــة البائســة على كل الأشيــاءُ والإمكنة والناس ، فالزُّواياً والخطوط رؤوس حراب تتبريص به والوجبوه مثقوية والجو ملء بالغبار والعطش ورائحة المسلخ ورجل الرور يلاحق بهراوته الغليظة وحتى الطبيعة يصفها الكاتب بما يلاثم هذا الجبو الكابوسي ،

ويتبح الكاتب لنفسه حرية واسعة في اسْتَخْدَام اسلُوبِ تيار الوغي فيتحرر من كثير من العلائق الواقعية والمنطقية في بعض الأحيان ولكنه يستغل هذه الحرية استقلالا راشدا يجبث بلتقط الصورة من زوايا توحي بقرؤية ، كان هناك مستنقع كبج واطفال سمسر بدو معتوهين جدا .. ولمت في الزاوية رجلا _ بدا سائحا كان بلتقط صوراً تنكارية ، انه يستنبت الرمز من ترية الواقع دون أن بوغل في التجريد .

يعمل الكاتب على تكديس التفاصيل الواقعية المتصلة بالعمل والناس ولي ذات الوقث تنهمر صوره الكابوسية التي يجهد أن تجميلها ملامح الواقع كمما يراه .. وُهين يخُرُج الكاتب بطُّله من الغرفة التي بدأت جبرآنه تزهف وينزل به الى رهباً الحياة يرى الناس كلهم في حالة تراجع يعشون ألى الخلف .. أنته يغيوس ل مستنقع الأزمة ويحرص على أن يسحب نيولها على كل شيء حوله فالازمة ليست ناتية كما يتراءى للقارىء المتعجل بل مى أزمة شاملة تتخذ طابعا اجتماعيا وريما انسانيا عاما .. ورجل الرور والفتاة

العامل سفاها ليست إلا رموزا تتسع لتستوعب العديد من مظاهر حياتنا . لا أستطيع أن أكتم اعجابي بـ الكاتب ويمهارته في استخدام الوسائل التكنيكية الجنبدة في القصة القصيرة وكنت أود أن أكتب قراءة خاصة عن هذه القصة لكن ضيق المجال حال دون ذلك غير انني لا أرى مبررا لهذه النظرة الموغلة في ألتشناؤم .. ولا يغوتني في الخاتمة أن السر إلى ما حقل به هذا

العدد من الوان أدبية تثير الاعجاب ،

لفتاة تدهسي شعساخ ، و .. ، و .. ،

و .. يعرف أن فتاته لا ثزال دون زواج ،

0000000

اتحامات تطوره ،

وبين هذين النمونجين نرى نملاج اخرى للمراة ؛ تمثل المُوقف الوسط ؛ تعرُّفُ الرُّأَةُ فيها كيف تحب ، وتختار الشخص الذي تتزوجه ، وتحافظ على أسرتها بعد آلزواج ؛ وتصون ايضاً كرامة زوجها .

التأريخُ الاجتماعي ، لأن الكاتب لا ياتي بقضاياه وشخصياته من فراغ ، ولا يدير حركتهم في الهواء ، لكنه شاء أو أبي ، يستلهم القضايا ، والشخصيات ، من مجتمعه ، ويجعل مَنْ هَذَا الْمُجِتَمِعُ بِعَادَاتُهُ ، وِتَقَالَيْدُهُ ، وعرفه ، عناصل تشكيلية في اعمله ، وَمِنْ هِنَا قَالُ الْأَعْمَالُ الْأَدَبِّيَّةُ تَصَبِح وقائق هامة تفهم المجتمسع ورصسد

في قصة «ليل بلا قمر » مثلا نرى الصورة التقليبيسة للصراة متمثلة في « فاطعة » التي تعيش تحت سطوة اخيها الأكبر حمد ، هذا القروي المسلط الذي يسج البيت ومن فيه بالشدة والحزم ، ثمّ تتزوج ، وتحلم بأن ينقدها الزواج من سطوة أخيها ، لكن زوجها يرحل ويتركها في نفس البيت تعانمي من التقاليسه المامدة ، وسيطرة ألاغ ، وضياع الشخصية ، لكن هذه الصورة تتبدل تماما في « الكلمات العارية » ، حيث نرى الرأة السعودية التعلمة ، المثقفة التي تقضي وقتها في قراءة هيمنجواي وقرويد ، وديوي ، حتى تصل في اهتمامها بِالنَّقَافَةُ الْي حَدُّ النَّطْرِفُ ، فَتُهُمَل رُوجِهَا

ان هذه الصورة المتعندة للمبراة السعودية فيرابي ، توضح حالة التغبر التى يمر بها المجتمع السعودي وهي على كل حَالَ ليست الصورة الوحيدة فهنَّاكُ صورة الرجل ايضًا . الرجـــل:

يعتبر الأدب من أهم مصادر دراسة رِثِ مجموعة « الساعة والنخلية »

للكاتب خليل ابراهيم الفريع نستطيع أن نرى صورة المجتمع السعودي أي انتقاله من المرحلة التقلينية الى مرحلة الحداثة ، ويتضح هذا لناك وقفنا قليلا عند المراة السعونية ، والرجل السعودي ، كما جاه أي مجموعة هذا الكاتب. * المسراة:

الرجل السعودي في مجموعة = السناعة والنخلة ، ليس هو هذا الشيخ الــدى

« السَّاعة والنَّخْلة »نموذج ثالث ، ويطل

واولائما ،

يركب الناقة ، ويلبس العقال ، ويحمل صرة من اموال البترول ، كما تصوره المسعف الغربية . انه شاب مثقف ، دخل الدارس ، وريمًا تخرج من الجامعة ، أو سافرُ الى الخَارِج في طُّلبِ العلم ، ثم عادُ الى بلده بافكار جنيدة وراح يسهم في بناه مجتبعة . وسعند في و العصاميي نعوذج لذلك ، وصابحر في • الكلمسات العَارِية ، نموذج لفر ، وعبدات و

ه هدية العيد ، نعودْج رابع .. ان هذه

بقلم محمد السيد عيد

النماذج تؤكد اهمية التعليم في عمليثة التغيير الاجتماعي في المجتمع السعودي. وفي قصة « ألزواج المؤقسة ، نُرى نمونجا اخر للبطل السعودي « جابر ه هذا البطل الذي لم تواته الفرصة لأكمال تعليمه ، فعمل بالتجارة لكن دون ان يترك نفسه فريسة للجهل ، أذ يعمل على تثقيف نفسه بنفسه ، ويقرأ الشعر والتاريخ وإلانب ، حتى يصبح قادرا على التفكير الناضج ، والحتيار الصورة التي بريد ان يكون عليها في المستقبل . أما في " ألبحث عن عمل " فالبطل

يحلم بأن يكمسل تطيمسه كي يحسسن اوضاعه ، وهمكذا قدم الكاتمب صورا الحرى للإنسان السعودي تتضمح لنسا دلالتها حين نقارنها بالصورة التقليبية للرجل السعودي متمثلة في محمد م في « لَيْلُ بِلا قَمْرُ » أَوْ « الشَّعِيُّ بِراك » شيئً

العشيرة في « العصامي » . . وتعكس لنا قصة » لا سبب للرفض » مدى التغيير الذي طرأ على طريقة النفكير حتى بين الاجبال السابقة ، فالأب الذي لم يستطع ان يتسزوج من ابنسة القبيلسة المعانية ، يعمل بكل طاقته حتى لا تقف العداوة القبلية في سبيل زواج ابته من البنت التي احبها .

والى جانب صورة الرجسل والمراة السعوديسين ، نرى صورة واضحته للعادات والتقليد السعودية ، كسا نرى ملامح تحلل النظام العشائسري التقليدي ، وميل افراده للاستقرار في القسرى والالتحساق بالوظائسة الحكومية . وبالاضافة لكل ما سبق نجد العديد من

القضايا الانسانية . • قضيـة الخـير والشر • ف • ندى الطبية • ، ، قضية الحب والكراهيـة ۽ أن « لا سبِـبُ للسرفض ، ، قضيسة الأرادة الانسانية ، ﴿ ، الساعة والنخليَّة ،

-áchul والخلة

لتكون من بواكير هذا النوع الاببي في اللغة العربية ، ثم انتشرت ظآهـرة القمـة القميرة جدا في الجرائد اليومية مثل وقد جانب الكاتب التوفيق اكثر من مرة " ه الاهرام » ، « الاخبان » .. وغيرهما أِي مُوضُوعاته ، ففي د القرار الأهير » وتتعير القصة القصيرة جدا بلغة مثلا لا نستطيع أن تعرف على وجه التحبيد

تلغرافية ، لا مجال فيها للحشب و او الاستتماسراد ، كمَّا تتميُّر ببساطـة الفكرة ، ووضحوها . وهذا ما حاول الفريع ، ان يحققه في معظم قصصه . فبأسُتَّتْناء القَّصتينُ الأولى والثانية من المجموعة نجد بقية القصص لا تتعدى صفحاتها اصابع اليد الواحدة الاا

وتعد قصة « الساعة والنخلة » مثلا جيداً لهذا النوع من القصص ، فحجم هذه القصة لا يزيد عن ثلاث صفحات ونصف والفكرة فيها بسيطة ، وواضحة تماما ، ومى فكرة . « اهمية ان يكون الانسان بين من يحبونه ، ولو كان على الأرض ، بدلا من ان يكون وحدد في القمة ، ومن الصعب تماما نزع اي جعلة من القصة دون ان تختل .

وهكذا اثبت الفزيع انه على ادراك تام بانجازات القمسة القمسيرة خارج

السعوبية . * تنوع الاساليب وقد استخدم الكاتب أكثر من اسلوب فنيّ للتعبير عن الحكارد ، أوجدنا عنسده: السرد، والاسترجساع، والمونولسج ، واستطاع من خلال مده الاشكال أن يقدم لنا رؤيته في قالب قصمي

والسرد عند الغزيع هو الوسيلــة الرئيسية للتعبير ، ولَقْتُه عموما جيدة المساعَّة ، سلَّيميَّة التراكييي ، لا بعيبها الابعض الاخطاء ألنحوية

🕏 ومن عيوب السرد عند الفزيع : ا - الزيادات غير اللازمة مثلا إ ء العصامي » بعد أن يصف حب البطل



فيقرل - بعد اسبوع كانت شنعاع ترَّف الى سعد = وهذا القول في ضوء آلقصة كان كافيا لينهيها ، لكنا نجده يستمر في المديث - « قلم يتوان عن طلب بدها عندما علم من احيها انها لم تتزوج ، ووافق الشيخ براك (والدها) عندما علم أن سعدا اصبيح من كبسار الشخصيات في البلاد .. وهو على كل حال من لحمه ودمه ، واولى بالقريبي من أن القصة الحديثة تم يعد فيها مكان لهذه الاطالة التي تقابلها من حين لحين عند كاتبنا . ٣ - رغبة في القاء الحكم والمواعظ:

كتراسه أنَّ أه الْعصامسي و فَاللَّاضِ لا يَعود ، ومهما كان الخطا في الماضي فان اصلاحه غير عمكن ، لان وقوعه اصبح ل حكم المنتهى ، وما يمكن هو التخفيف مَنْ نَتَائِجِ الخَطا او كقوله في «حياة المسان » عن الاشقياء * الذين جنت عليهم الظروف

أن أصدار الأحكام ، والقاء الحكم لم يعد ايضًا من سمات القصة الحسنة ، ألانُ هذه القصة تجربة حية يقدمها الكاتب ، اما الحكمة فيستخلصها القاريء بنفسه لان عملية الخُلق لم تعد ملكا للكاتب وحدم، لم اصبحت شركة بين طرفين .

كاتب وقارىء .

وحكمت عليهم بالعيش على هامش

أماسمات الإسترجاع فقد استخدمه الكاتب كثيرا ، ونجح في توطيفه فنيا ، وكشيف لنبا من خلاليه خلفيسات الإحداث ءوابعاد الشخصيات وتداخل الموتولوج مع اسلوب الاسترجاع اكثر من مرة ، وأستقل عنه مرات اخرى ، و في كلَّ الاحوال اسبهم في توصيل الفَّكرة وتجسيد الشخصيات والقاء الفسوء عَلَىٰ جَوَانبِها النفسية . ۗ

₩ الحسوار: والى جانب الاساليب السابقة حاول الكاتب أن يوظف الموار كأداة فنية في اعماله ، وقد نجع في هذا رغم عدم اعتماده على الحوار كثيرا أي بناء قصصه ، فالحوار عند الغزيع محبر ، لا زيادة فيه ، لا يعييه سوى نكر القائل بعد نكر الحوار نفسه ، وهذا اسلوب غربي ، اما في اللغة العربية ، غالمتاد أن نذكر القائل أولا ثم نلي نلك بنكر الحوار ، الا اذا التنضت التاخير خبرورة فنية ، ولم اجد عند الفزيم ضرورة توجب التأخير

ان هذه السمات التي ذكرناها هي السمات الرئيسية للكاتب السعودي الجاد خليل أبراهيم الفريع ، السَّدَى ارجو ان ارى له اعمالا اخرى وارجو ان تَكُونَ القَمَّة السعوبيـة عمومـاً ﴿ مستوی مجموعتیه : م الساعییة



الشركة السعودية الصناعات الأساسية (سابك)

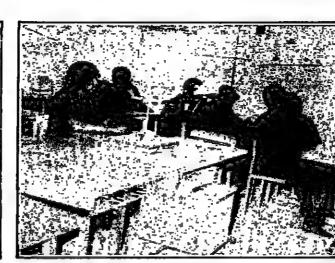
مملوكة بالكامل للدولة

فَرَص تدريبيَّة بالنَّعَاون مَع معهد الإدارة العَامَة بالملكة

نظرًا للإقبال المشجع من قب ل الشَّباب السَّعودي في البرامج الندريبيَّة الأولحة والثَّانيَّة التي نظمتها سَا ياست والذئيث نتبع عنه مناعفة البرامج لإتكحة الفهكة لأكبرعد مكن فأبنه بسرها أن تبدأ في تنظيم بهم تَدريبية صَالتة للشباب السّعودي الطموح من حَسْملة الثانوية العَامَة فسَسمَ عَلَى والثَانوية النّجَارييّة، والذيت تتراوح أع رهب من ١٥ وذلك في دَاحسُ الملكة وَخارجهَا وَمن شمر العسَمل في إحدى السّركات والصّاغ النَّابِحَةُ لِسَابِكَ فِي كُلِ مِن الجبيلِ أو يبنِع ، هَذا وَسيتمتع الملنحق بتلك البَرَامِجَ بمراياً عَديدة أشناً وَتِعِد النَّدرييِّ .







أولاً: الميزات أشناء التدريب:

- ١ ـ يعاين الملتحق يوظيفة متدرب.
- ٢۔ يحصل المتدرب على مكافأة شهرية مقطوعة قدرها الغان ومائيًا ن ريال (٢٢٠٠) وذلك لحمله تتبيع النَّانوية (قسمعلي ، والنَّانويَّةِ الْتَجَارِيةِ .
 - ٣۔ مَا مَانِ المواصلات.
 - ع ـ قامين السكن ائد . ٣ ربال شهريًا كبدل سكن طوالسب فنترة التدريب.
 - ۵- تانمین الرعایة الطبیع المیتدرب
 - ٦- ستقام برامج الترريب في كل مِن الرالصني -جهدة الدمام.
 - ٧- سوف تحتسب مدة التربيب كنيمات عندالتعيان.
- ٨. إمَّاحِهُ الفرصةُ للحاصِلينَ على دِرجِاتِ جهدة في برامج التدريب للإيبَعَابُ للتدريب العملي ويُ مِصانع ومكاتب الشركات المشاركة لاكتساب مزيد من الخبرة خارج الملكة في كل من : أمريكا - بريطانيا - سويسرا - المانيا -اليا بان - الصين الوطنياة.

تانيًا: الميزات بعد إنجاز الندريب.

- ۱۔ راتب مغریجیں۔ ۲۔ نامیرنے سکن مناسب .
- ٣- كالميست الرعاية الطبية للمنظف وعائلته. ٤- قامليت المواصلات أكوصرف بدلس مواصلات مناسب.

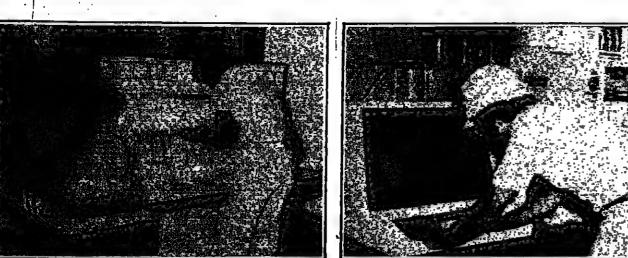
 - ٦- علاولت ومكافات سنوية وجوافز مالية أخرى.

ثْ الْتُنَّا: سوف ميكون العمل في مجال تشغيل مصانع إحدى النَّركات السَّابعة لسسا بلمي فيث الجبيل أوينبع في المجالات الفنية والادارية بما تحتريه من معدات هندسية متطورة ممايسب الموظف الخبرة الممتأزة.

هَذا وستجي المتابلات الشخصية للمتقدمين إبتداء من: ب ومرالسكيت ٣ رمضكان ١٤٠١ م. المواضق ٤ سي وليو ١٩٨١م. ودنك في الجهات التالية.

- ١۔ الشركة السعودية المصناعات الأرساسية (سسابلت) بالراض رشمال شرق مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي "المبتى السابق " ص .ب ١٠١٥ - ٢ ٢٦٩٩٥٤
- ؟ ونع الشركة السعودية للصناعات الأيساسية (سسابلت) بالدمام رطريق جامعة البتروليب والمعادن ـ قرب ملعب رعاية الثباب - مس.ب ٢٦٢٩ ـ ت ٨٣٢٨٧٥.
- ٣ سكن متدربي سيسا بلئب بجدة شارع السنين امام أسراق العريني المركزية ـ ت ٦٦٧٢٩٣٨ .





فعلى الراغبين في الإلتحاق بتلك البرامج التدريبية تعبئة استمارة طلب الالتحاق الواردة لي الاعلان والتَّقيم بها ألى احرى الجهات المَذكورةِ آنفا داخل ملين علاق يحتوي على التالحيب: -نُلايِكَ صورِمن كل من : الرَّهادة العلمية ويرثها دة عهسن سيرة ويسلوك وعِينيظة النفوس، أوبسُّهادة الميلاد وكلاي صوريتمسية

فايها الشاب السعودي الطموح لاتدع هذه الغيصة الثمينة تعولك..

	·			
(سیایک)		7	المكة العربية السعودية كمة السعودية الجناعات السماد	
W. C.	•		السريكان	_
74	التدريبي	ب التحاق بالبرفامج	إستماقط	
			معاوهات شخصية	• 1
اسم العا ثلة.	اسم الأب	اثلاثهم الأول	لاسمرالكامس ا	
انسنة	الشد	اليو	.02-27-2	
			تادىيىخ الميلاد : صرا المسالاد	
•	اصوالمدينة مر [] لا		صل المسيلاد لحسّالة الإجمّاعية عسل انت مسسروج	
العدد	ر 🗀 لا ً		مسلاديك أطغالب	
	ح □ لا	٠.	مىل تعولى احد سىمى اسسرت <i>اك</i>	>
الدما [34	الرياض 🔲 ج		كان التدريب المفتها : كان الدريب المفتها :	
نبع	الجبيل 🔲 يـ		كان العسل بعدائلهاء خترة الله حلومات تعسليمية:	
فخالحصولي عليه التقتيرالعام	مدة الدابة علية	اسم المعبدأ والمدرسة	المورُهل العلمي	
÷ <u> </u>	- 		السسسسا مسلومات عَسَامَةِ: لعنوات الدائم:	<u>• -\</u>
			يقوات الدام؛ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	,
	_النَّارِيخ: /		- التوليع عظاتی: ۱- توټيع دلي الأمراذاکان عمرک	بلاء
		یے یعن عن ۱۸ سنه .	۱- نویج دی امتید دا دن مر	

ملة والندريب (ستارات)

بے یعل عن ۱۸ سنة .	١- ويع دي الحرب و الان مر	
ويمتع ولي		مع العلم بأن البرامج التدميبية سوف تبدأ في ٢٢ شوال ١. ١٤ هر. الموافق ٢٢ اغسطس ١٩٨١م.
لمعتى في الجرائدالمحليت.	ئالثة وسيتحدد ذلك في موعد د	ملاحظة هامة: ستّاح العنص ايضًا لحلة الكفارة المتوبطة في البرامج الترريبية الأ
(إدارة القوى العَ		⊅ R

ىسكات!.

تعلن ورشة سعادة الشيخ ابوالطيب المتنبي وشركاه المحترمين لتصليح جميع انواع السيارات _ أمريكاني _ ياباني - الماني عن تغيب عمالها الاتية اسمائهم الناه : * السيد : دخلك يا طير الوروار _لبناني الجنسية * السيد : شاي بالهليب _ هندي الحنسية .

* السيد : برياتي بالدجاج _ باكستاني التجنسية * السيد : بعير أبو سنامين _ سوداني الجنسية . * السيد : هاي سنويرتا .. فلييني الجنسية . وتتساعل عن هرويهم المفاجيء - فهي لم تقصر معهم

كانت تصرف لكل واحدمن المنكورين اعلاه راتب شهري قدره ٦٥٠ ريالا لقاء عمله من الساعة السابعة صباحا وحتسى الخامسة مساء بالتوقيت الزوالي بما في ذلك يوم الخميس .. ما عد إ يوم الجمعة فالدوام في الورشة ينتهي في الساعة العاشرة

كاتوا يسكنون على حساب الورشة ـ تعم في غرفة صغيرة من غير مكيف ولا مروحة ولا ماء وتقع في خرابة طويلة عريضة من خرائب جزيرة تاروت نعم ان الورشة لم تقصر عنهم ابدا .. ابدا أَذُنْ فِي هَذُهِ الْحَالَةِ لِمَاذَا هِرِيوا .. (اولاد الایه) ـ ویسکـات ـ؟

ابراهيم الغدير

الى مدين عام صندوق التنمنة العقاربة

لا يخلى على أحمد ان حكومتنما الرشيدة لم تدخر ومنعا في خدمة مواطنيها في اي مكان ، وتوفير سبل الراحة لهم وكلَّنَا يعلنم ما يقدمن صندوق التنمية العقارية من تسهيلات ومساعدة لتوقنع المسكن الصب للمواطن ، فلقد أستبشر المواطنون في مدينة العيون على حصولهم على قطع اراضي من ضلحية الامير سلطان الخيرية وقطع ذوي الدخل المصدود ولكن لم تكتمل الفرحة ، بل تبعدت لانهم لم يستطيعوا بناءها بالقبرض الذي بيلغ ــ بعد التعديل الحاصل ــ بعد مَيْزَانْيَة الْخَيرِ ٢٠٠ الف ريال فقط أي ٣٠ الف ريال زيادة عَنْ القَرَضْ في السلبق الذي يبلغ ٧٠ الف ريال .. ظهدا نهيب بالمسلولين في الصندوق العمل على تطوير هذه الدينة عن طريق قروض الهجر والقرى البالغة • ١٠٠ الف عن السابق ، حتى تصل الى ٧٧٠ الف على الآقل خصوصاً أن مدينة العيون تتطور تطور عفراني سريسع يسلسق الزمن بالإضافة الى قيام مشروعات التنمية بها كالنطقة الصناعية وربطها بميناء العقع وكذلك وجود ضلحي الأمير سلطسان الخيريسة .. ولنسا في سعادتكم وطيسد الأمسل . وهسذا عا تعوينساه من حكومتنسا الرشيسدة والسئولين فيها ، والسيلام عليكم

ورحمة الله وبركاته .

مفقودات ،.

توجسد لدى الجريسدة .. رخمسة قيبانة خاصب ورخصة عمل واستمارة سيارة تخص السيد عبدالرب سالم عامر من البعن الشقيقة . فعل صاحيها العضبور

لاستلامها وشكرا .. توجد لدى الجريدة بطاقسة الجندي اول عيسى احمسد مهناء .. من مركز النفاع الجوى .. احضرها المواطن محمد عباس محمد عيده . فعل صاحبها الحضيون

لاستلامها وشكرا .. (اليوم والناس)

الصيدليات المناوية * صيدليــة الهلجــــري ــ شبارع حي العدامة .

﴿ الخُبِسِرِ : صيدليسة شريـف ـ السنيـوي الشــارع 🏶 القطىدف : مىرلىدة القطيف شبارع سوق الخميس . 🕸 الجبيل : صيدلية الجريد

شارع جدة . ☀ رحيمــة: صيدليــة الميناء . شارع ٥٠ . الهذوف : صيدلية العطاء



حمد حمود الكليب

العيسون



ثلاجة فريجيدبير ١٧قدم

رمزالقوة والمتانة

باسكلومانتيك ۱۱۰/۹۰ متولد

العير شايع الاميرسندل

الجييل: ت ١١١٦١٢٣

الحسر: ت ١٦٥٩٨

يقولون في الامثال (عش رجبا ترى عجباً) وفي مدينة بقيق ليس مهما ان يعيش الانسان ال رجب حتـي برى العجب .. والمعروف عن بقيق انها مدينة التناقضات والعجائب .. وللماء الذي قال عنه تعالى في كتابة العزيز

(وجعلنا من الماء كلُّ شِّيء حي) قصّةٌ مؤلة اشبه ما تكون بذلك الجمل الذي يسبر عطشان والماء فوق ظهره محمول فَشَرَكَةَ ارامكو هي التي تُولتُ عَملية نقَلَ الماء وانتلجه وتصديره وتأمينه لنازل الاهاني والقيام باصلاح اي خلل قد يطرا

في مواسير امدادات المياه بينما فرع مصادي المدادات المنطقة الشرقية بابقيق لا تُتعدَّى مُهْمَّتُه ارسال الفواتير عن استهلاك المياه واخذ البالغ المامية التى تصل لحياتا الى درجة الاستغراب والحيرة بينما الانتاج والجهد والعمل يقوم به ألقسم المختص في أرامكو ..

الادهى هو ذلك الموقف المخجل الذي قام به قرع مصلحة المياه والمجاريّ. المذكور بحق المواطن (محمد حمود الشمري) حيث قلموا بتَغيير عداد المآء الخاصُّ بمنزله تحتُّ ستَّار (الخلل

القني) واصروا على أن يدفع مبلغ غير معقول من المثل وهو (٣٠٠ ريسال) لتركيب عداد جديد والسؤال اللذي يقرض نفسه هل الواطن اقوى واغنى من الجهة ذات العلاقة حتى يدفع هذا المبلغ الذي لا مبرر لدفعه وُهُو الذِّي لم يسبب ف احداث الخلل الفنسي الزعوم ؟ .. ثم ان فلتورة أستهالك

المياه لوحدها اكثر من ايجار البيت ؟ ثم

من حقنا ان نتسال .. ما ننب المواطن الذي يدفع ثمنا ويكون ضحية تصرف اقدم عليه غيره ؟ هذه الإسئلة اضعها امام انظار مدير عام المطحة بالنطقة الشرقية والامل أن يكون في تجاويه وضع حد لهذه التجاوزات التسي لا يرضاها ضمير سعانته الحي .. وياش

سليمان العمبر

يمدون المناه الصالحة للشرب لمزارعهم

بالاحساء مع التحية .. يشتكي بعض المواطئين بقرية الجشة بالاحساء من ان مديريسة الشئسون الزراعيسة تعطسي تصاريست لبعض اصحاب الزارع بمد الساه الصالحة الشرب ادى مرارعهم وحيث ان هذا سوف يضر بالمواطنيين من جراء نُقصُّ المَّاءُ والذيِّ لا يكفّي اصلا حاحة السكان لذا

محمد الشريدي

عنوان).. لا تعلم هل ما جاء فيها

حقيقة واقعة .. ام سرد قصصي ..

فاذاً كان الامر وأقعاً لم تزونينا

بالوقائع .. او الإسماء والتاريخ ..

لَكِي نَعْزِز مُوقَفَعًا .. تَجَاهُ ٱلْجَهَةُ المُسئولَـةُ الأولى وهـي الدفــاع

الجراد ،. الدمام ـ سكيكو

۞ الاخ عبد الرحمــن صالــح

لم نفهم ما تعنيه تماماً . فكنت

تتكلم عن الضراغ .. بمسورة

عامة .. ثم انعطفت للحبيث عن

المراة ارجو تحديد المواضيع ..

وصياغتها بالاسلوب المناسب

ايضا عن هروب الشركة المكلفة بالعمل

من مقر عملها بموجب اعتراف مدير

الشروع بذلك في رده وتسامل الكاتب

عن أسباب هرويها فانتظرنا بامل ان نجد ايضلما عن ذلك من مدير المشروع

ولكنه لزم المست عن اي تعليق او

ايضاح حتى لوكليسه باي شكل من

الأشكل واجزم أن صعته لا يعنى

الرفض البتة ولكن كان الاجدر به ان

بياش بالرد لكي يقطع الشك باليقين ويثبت حقيقة ونزاهمة ثقتة وامانة

مستوليته امام موكليه لبيان حقائسق

مجهولة عن المشروع كبيان اسبساب

هروب الشركة المنفذة للمشروع مثلا

ومعرفية أبيسم ومواصفيات الشركة

الجنيدة المنتقباة والتبي ستتبول

الشروع قريبا وهل نضمن جدية عمل

هذه ٱلشَّركةُ حُتَى اكْتَمالَ الْشُرُوعُ بونما

واذا بات امر ذلك مجهولا فلا غرو

ائن من أن تتربد الشائعات المغرية على

اثارة الشكوك وكثرة التساؤلات حول

ما يخفى على الجميع ضعن حقيقة

المشروع الذي طألما أنتظرناه بغسارغ

وأذًا كان المدير قد اصر على تنفيذ

المشروع دون اعلاة الثقية وتجديث

الرغبة فانذلك يعتبر قصورا منه فيدق

هُل كَانَ رد الْمُديسُر على تسساؤلات

وفَّق الله الجميع الى مَا فيه الصالح

ومعلومات يتفق مع صمته الحالي أمام

وسؤال اخير يطرح نضمه :

تساؤلات ومعلومات اخرى ؟

العام مع تقيرنا لُجهود النير . والسلام عليكم .

اسباب تدعو لهروبها ،

ذلك المولود المنتظر

وترحب بك صديقنا للصفصة

النتى .. وشكّرا .

وضوح وموضوعية

يرجى النظر في هذا الموضوع

الهلجري مطالبكم .. وشبكرا 🛊 الاخت مريم محمد .. تكتبي بطريقة تلائم الأسلبوب الصحفي .. وليسكون للسراي

قضيته .. وشكرا . 🕸 الاخ خالد على الياسر بِالنِّسِ . ، او صحة الجسم . ، لك

* الاخت سارة الدوسري

اطلعت على مقال اخر لشخص مجهول

بعنبوان (مشروع مدينة المعلمين

بالحسباء مازال حلما) وفي رابي أن

ألكاتب الاخير حرك أوقارا اخرى لها

نقماتها المبرة في مضمون القضية

اثارت عدم التزام الصمت بهدف معرفة

حقائق الشروع ويما استجد به باكثر

الرجآء الكتابة بوضوح وتحديد نرحب بكتابآتنك .. نرجـو انْ

الرجاء أن تكون كتاباتك عل وجه واحد من الورقة .. ثم الست معي في ان التقدم والتاخر لا يقاسان

رسائلك التي عنوانها (بسدون

طُبعا هٰذه التَصرفات ..

القطيف .. شاطبىء هاديء وجميــل اعتاد الناس قضاء سهرات لطيفة على هذا الشيط .. الا أن شيرًع هذا الشيطُ تحول الى مضمارا لسباق الدراجسات النارية (الموتو سيكل) وميدانها التربية والعابتين من مواة التنافس الراهقين والعابتين من مواة الحسركات الإستعراضيـــة و(الاكروبات) ففيلا عن الأمسوات

الكثير من العائلات والناس عن أرتباد هَذَا ٱلَّكَانُ والتمتع بهدوله المعروف ..! الرجاء من شرطة مرور القطيف ان تزور هذا الشط وحتما سترى العجب

منذ فترة تحدث مواطن عير هذه

الجريدة عن مدينة المعلمين بالهلوف

بعقال تحت عنوان (مبيئة المعلمين

بالهلوف والحلم الضَّائع) ويعده رد

عليه مدير الشروع موضعا في رده

حقيقة المدينسة وأثبسات عدم صحسة

معاومات الكاتب وعقب ذلك بايسام

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم

السلام عليكم ورحمة أنه وبركاته .

البعوضُ اقول : أن المُستنقعات قد تم ردَّمُهَا جُميعا داخل المُنطَّقَةُ الزِّراعْية

وتشير أرقام قسم المصارف الإهلية بالهيئة أنه تم ردم أريعين مستنقعا

بِلَغَتَّ مَكْعَبِأَتْ رِدَمُهَا ﴿ * ٤٨٠٨٩ ﴾ مَثَرُ مَكَعَبِ دَاخُلُ أَكْنُطُعُهُ ٱلْزُرَاعِيةُ كَمَا تُم

الْمُواطن ليس على اطلاعٌ تأم بما تم انجازُه خلال الفَتْرَة الاخيرة وَّلَهُ الْعَدْرِ لِّي

دُلكَ فُوجِودُه كُما يِشْيرِ آلَى ذَلْكُ عَنُوانَهُ ﴿ بِعِيدِا عَنِ الْمُنطِقَةِ لَمْ يِتْحِ لَهُ فُرصَةً

التعرفُ عَنْ قرب لَّمَا تُمْ انْجِارْه امَّا اذا كَأَنَّ يقصدُ وجود مسْتَنَفَّعات دَّاحُل

القرى فهذا امر خارج عن نطاق عمل الهيئة واترك للاخوة المسئولين في

البلدية وفروعها الرد عليه علما بقنا لم نُدخر وسَعا في المساعدة وردَّمناً

ثأنيا - فيما يتعلق بطلب تغطية الترع وازالة الاعشاب الطويلسة لْلتَخْلُص مِنْ هَذَهِ الحَشْرَاتِ الْفُتَاكَةِ اقْولَ : انْ تَعْطِيةَ مَا يَزِيدَ طُولُهُ عَنْ الْأَكْ

وستمانة كيلومتر من هذه المصارف عملية ليست بالبساطة التي يتصورها الاخ الكريم ناهيك عن المبالغ اللازمة لها وما ستسبيه من مشاكل التطهير

والصيانة ولكثنا على كل حال نقوم الان يدراسة تغطية المسارف المجاورة للمدن والقرى وقد تمت الموافقة على تغطية المصرف الرئيسي الملر بمنطقة

رُقيجِانَ بِالْهَفُوفُ ، اما فيما يختص بازالة الاعشاب الطّويلة فقد سُبْق وان

نوهنا على صدر هذه الصفحة من الجريدة اننا نقوم بتطهير كافة المسارف

وقص حشَّنائشها دوريا وفي فترات قد لا تزيد عن الشُّهر الوَّاحد واترك للاحُّ

المواطن تقير الجهد الذي يبذَّل لذلك كما ان بأمكانه وغيره من المواطنين

مراجعة قسم الصيانة لدينًا للاطلاع على حقيقة ما ينجزه في هذا المضمار عن واقع البيانات وما يتم على الطبيعة وليس ادل على نظافة المصارف من

تَلَتُنا .. فيما يتعلق بطلب الاخ المواطن تغطية الترع بمادة الزيت اقول : ان مما لاشك فيه ان مواطنتا الكريم لاسيما وانه شباب جامعي كما بيدو ومن

عنوانه يشاطرنا الراي ان المياه في المسارف جارية وليست راكدة وان اي

قدر من الزيت مهما عظمت كميته أو وضع في هذه المصارف أن تجد له اثرا

بعد بضع دقائق ويكون ما فعلناه حُسارة وجهدا لا مردود له اضافة لما

يسببه من مخاطر على البيئة المحيطة والعاملين على صيانة وتطهير هذه

المُسْارِف كَذَلِكَ فَأَلْمِاهُ الجَّارِيةَ فِي المَسْارِف وربِّما أنَّ الكَّاتُبُ لَا يعلُّم أين

أتتجه وهل يستفاد منها ؟ ونود أنَّ ننود له ان هذه الياه نتجمع في بحيرتين

المتبخير حيث تنعو الاعشاب حولهما وتعيش عليها الجمال والاغتسأم

وترتادها البادية كما ان بعضا من الزارع تعتمد عليها في الري واهم من ذلك

أَنْ الهِيئَة تَقُومُ بِدراسةُ مُستَقِيضَةً لإعادةً استَحْدامُ مَيادُ الصَّرْفُ في اغراض

الزراعة كلحد المصادر لتوفير مياه الري في المشروع ، اما سكب الزيَّت فعادة

رَابِعاً ــ أما بالنَّسبة لما اشار اليه من احتمال وجود الملاريا فنترك الرد

خامسا ـ بخصوص الطريق المزدوج للقرى الشرقية الذي نوه اليه

واخيرا اود ان يعلم الاخ المواطن ان منطقة الإحساء منطقة زراعية وان

المقرى والكتل السكنية المتداخلة مع المشروع ما هي الامناطق ريفية شبانها

شَانَ كَافَةَ الْمِتْمَعَاتُ الرِّيفِيةَ فِي ايِّ مَكَانَ وَحَدُوثُ هَذَا التَدَاخُلُ بِينَ نَطَاقَ

الزراعة والسكن في منطقة واحدة بحعل من الصعب القضاء التام على

البعوض ولا شك أنه يتفق معنا في القول بان البعوض موجود حتى في

فيجدر القول انه ورد في نفس العدد من هذه الجريدة تصريح لسعادة امر الجغر بالاحساء مفاده انه تم ترسية مشروع انشاء طريق مزبوج يريط

الصورة التي نشرت رفق ألقال ذاته ،

ما يتم في البرك حيث المياه الراكدة .

الهفوف بالقرى الشرقية .

وياته التوفيـــق ،

على ذلك لكتب مكافحة الملاريا بالإحساء .

نلاحظ انه في الاونة الاخيرة تعطير انارة بعش السوآرع الرئيسية ف منينة العيون والمنارة سنبقسا وكذلك التي تصم الإذَّان . عدم صيانتها مما يؤدي آلى تشويسه

المدينسة ويخيسم عليهسا ظلام دأمس وخَاصَةَ وَنَحَنَّ عَلَى أَبُوابِ لِيَالِي شَهِر رمضان المبارك .. لذا نهيب بقبليية التكرم باتخاذ اللازم والسلام عليكم ً. محمد فهد المحالدة الاحساء ــ العيــون

الى بلدية الإحساء

احترموا المقابر

ويركاته.. ويعد ، طالبوا اكثر من مرة في تسويرها

مرور الزمن . ومما يجب ذكره أن الأهالي سبق

لما تقتضيه المسلمة العامة ،

عن اهالي الشقيق سعود السالم

يدافع عن

عبدالرحمن احمد ستعد الجفس ـ الاحسساء

قال الحكماء في الحكمة :

الحكمة ولو من اهل النفاق ٣ ـ أُوت الإجسام الغُذاء وقـوت العقول الحكمة فمتى فقد واحد منها قوته بار واضمحل . ٤ ــ الحكمة عند الاحمــق كالماء

ازداد مرارة .

الى شرطة القطيف

شاطبيء المنطقبة الخامسية و.

زکی ابو سریر

الى سعادة رئيس بلدية السلام عليكم ورحمة الله

لا يخفى على سعائتكم ان مقبرة قرية الشقيق والتي سبق للأهاني ان اسوة بباقى مقابر القرى الاخرى نظرا إلى ايجاد لها الحدود الكفيلة من اجل عدم الاعتداء عليها من قبل الجيران خواسا من ضمها اي اراضيهم مما قد يقلل من مساحتها وان تستوعب من ينفن فيها مع

لهم ان اقاموا دعوی علی احــد الجيران لتعنيه عليها مما أضطروا الى وضبع حواجز اسمئتية كحدود وحيث أن هذه المقبرة العائدة لأهل فيها موتاهم

نكرر رجامنا بتحقيق مطالبنا نظرا

شركة الكهرباء

المتوجهين للأمتحاثات النهائية . هذا ونشكر الاخت لواحظ للاحظتها النبيلة وناسف للخلل ، والرحمة من عند الله .

١ ـ خذ الحكمة فإن الحكمة تكون في مندر المنافق فتلجلج في مندره حتى تخرج فتسكن الى صدر ألؤمن . ؟ ــ الحكمة صَالة المؤمسَ فضد

العثب في اصول الحنضل كلما ازداد ريا

وبعد ، اشير ألى ما نشر بجريدتكم الغراء بعددها رقم ٢٢٠٤ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٢ هَـ على صدر الصَّفحة الحالية عشرة ـ اليوم والنَّاسُ ــ تحتُّ عُنُوانَ ﴿ الَّي كُلُّ مُستُولَ عَنْ مَكَافِحَةَ الْبِعُوضَ وَالْمُلْرِيا بِالْأَحْسَاءُ } تحت توقيع المواطن محمد حمد محمد بوحسن جامعة الرياض -- كلية التربية ، وأشارته ضمن مقاله الى وجود المسارف التابعة لمُشروع الرى والضرف بالإحساء واقتراحه تغطية هذه المصارف وازالة الاعشاب الطويلة منها وسكب الزيت فيها وذلك لمنع توالد البعوض (على حد قوله) وردم البِرك والمستنقعات مع ربط القرى الشّرقية بِقَهْفُوفَ بِطرَّيقَ مرْدوح الْي احْرَ أود أن اجبب على ما يخص الهيئة بهذا الموضوع . اولا - أيما يتعلق بطلب المواطن الكريم ردم المستنقعات التي يتكاثر بها

القرية مضى عليها ما يقارب المائة وخمسون سنة والاهالي ينفنسون وتظرأ الى الأهمية لتسويرها

والله من وراء القصد .

لقد لاحظنا في جريدتكم رقم ٢١٨٩ والصادرة بتاريخ ٢٢ رجب ٢٠١٤هـ . في الصفحة الاخيرة تحتُّ عنوان انقطاع الكهرباء بالاحساء لوضوع الاخت لواحظاً أبراهيم والتي تُحدثتُ عن شركة الكهرياء اذ ان ملاحظتها هذه ليس لها في أيامنا هذه اية حقيقة والكهرباء انها لم تنقطع الا يومين متتاليين ولدة ٦ ساعات وذلك لاصلاح كبيسل لاحسد المواطنين المستفيدين من الكهرياء في حى الرفعة بالهفوف ، واعتقد أن هذه المدة لا تؤذي ولا تمنع من ايقاف المذاكرة ولتعلم ان شركة الكهرساء تسعى لتأمين الراحة اللازمة للطلبة

المناطق التي لا توجد بها قنوات ربي او مصارف . مديس عسام الهيشة محمد عيدانه ايويطين

الى مدير الشنون الزراعية

يحملون امتعتهم على ظهور المواشي

الى معالي وزير المواصلات

في أراضي البنعلي بالدمام الواقعة بجوار سوبسر ماركت

المزرعة يوجد بها اكوام من القلاورات والأوساخ المتراكمة . حيث تسبب في أنتشار النباب والبعوض .. مما يزعج السكان

المُجاورينُ . وَنْحن ندعو القَسْم الصّحي في بلدية الدمام للزيارة

والاطلاع واللهم اني بلغت

نحن قبائل (ثريان) الغيلان واجين أن تجد لديكم الاستجابة وبنى شهر بحاجة ماسة لطرق وانه برعاكم .

ممهدة لأننا نسكن مناطق جيلية ونتنقل بصبعوية ومشقة بالغة ... اهائي ثربان والغيلان وبنى شبهر حيث أن وسيلتنا للتنقيل

عبدالله الغشري

المواشي .. وتحمل عليها امتعتنا سعيد زاهر الشهري ونضع هذه المشكلة أمامكم ..

	- No. 10. 10.	4 4 24	4		- W. W.	
عشياء	مفيرب	عصير	ظهر	اشراق	فجسر	لسزمن
۸۲۸	V ₁ ,A	7,5,7	14.45	12.6	2.17	ی ر ز
1,Y.	17,	ATT	8.1V	1-172	44	ě
4.50	V.10	7.27	17,70	2,47	2.33	درن ا
1,4.	17,00	ATT	3.11	1-144	AaY	٤
AIY	7.47	TAY	13,43	JV	7,4,7	رياض ن
1.4.	17,	ATI	2,1-	1-471	Fe.A	Ė
A _t -V	2.44	Te-A	11.17	1,5.	4,70	ع اد د
14.	17,00	ATT.	3٧	1-12	A44	É
VIAA	Y,-7	4'44	144	2.12	7.59	يسية ب
1.7.	14	744	0,-7	10,14	AILA	ė
4,-4	V.47	1A	17,TV	0.44	1.11	ے د
1,4.	14	A,44	3,.4	1-1-2	A74	į.
Adt	Y.YL	Y.aV	15:15	0,10	4.0-	ے ہے اذ
1.71	17,00	ATL	2.0%	1.08	AYV	٤
AYI	2.01	7,77	17.17	9,77	71.2	ب إذ
1.4.	14	ALT	2,77	147	4,44	3
AIA	7.24	7.77	14,14	0.79	2.12	ــــازان د
1.4.	17,00	A.0-	2.77	10.07	1.TV	ا ا

قَالَ الْكَاتُّبِ أَنْ المُشروع لم يمض باي امرائه واتق دراسة فنية تذكر ، كما جاءً في تعليقه

لندن ـ بريطانيا : ١ ـ ٤٤٠٠ أبو ظبي - الأمارات العربية : اثینا ـ الیونان : ۱ ـ ۲۳۰ طهران ــ ايران : ۲۱ ــ ۲۹۰۰ روماً _ ايطللياً : ٦ _ ٢٠٠٩ طوكيو - اليابان : ٣ - ١٠٨١ بغداد ـ العراق : ١٠ ـ ١٩٦٤ بيروت ليثان : ٠٠٩٦١

ئـــرابلس ــ لپييــــا : ********* مستعاء ــ البش : ١٩٦٧ الكويت ــ الكويت : ١٩٦٥ ستوكهولـم ـ السويـد :

A - 72 - . بلجیکا : ۲ ــ ۳۲- -تونس: ١ ــ ٢١٦٠٠ انقرة ـ تركيا : ١١ ـ ٠٠٩٠٠

اسلام اباد ـ باکستان ؛ ... 47 - 01 جئيساف 🗕 سويسرا : .. 1 - 74 باریس ــ فرنسا : ۱ ــ ۲۲۳ ۰ قرض : ۲۱ ــ ۲۵۷ - ۲۰

قطر: ۹۷٤٠ القاهرة ـ عصر : ٢ ـ ٢٠٢٠ مونتريال ــ كنداً : ١٤٥ ــ ٠٠١ وأَشْنُمُّنَ مَا الولاياتِ المُتَجَدَّةِ : ٢٠٢ م ٢٠٠ شيكاغو : الولايات المتحدة :

نيويورك ـ الولايات المتحدة :

حاكرتا ـ اندونسيــا : نبينا ــ النوسا : ۲۲۲ ـ ۲۲۲

بـون ـ المانيــا الغربيــة : -- E4 _ YYY ارقام مهمة مأمور المكالمات الهاتفية ٩٠٠ نليل ارقام الهاتف ٩٠٥ اعملل التلكس ١٩٥٥ ٨٣٣٥

4 . L . Lbeyl

عمان ــ الارين : ١٩٦٨٠٠

الرياط نــ المغرب : ٢١٢٠٠

البحرين' : ٠٠٩٧٣

الجزائر ــ الجزائر العامسة :

مدريد ـ اسبانيا : ١ ـ ٢٠٠٤

ريسو دوجانسيو سالبرازيس :

نيودلهي سالهند : ١١ ـ ١٩١٠

. * * \$ 0 ... 1

كوبن هاغن ــ الدانمارك :

***** - 51

شرطة النجدة : ٩٩٩ لهلال الاحمر: ٩٩٧ الهنائل الاحصار بالقطيسات: A0/01433 الإطفأء: ٩٩٨ حوادث المرور : ۹۹۳

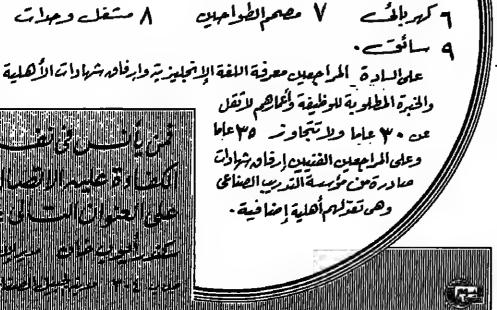
SA/TENTY الكهرياء ـ الدمام ٢٣٤٤٤

الكهرباء - الاحساء ٢٣٠٢٠

تطلب شركتر قاجين السعودية بر شركة إيركتورز العربية المحدودة طلب الابتخدام من معنوات المواطنيس العوديين للثواغرالثاليّ المتوِّعة قريبًا لمث وجدات تصريف المجاريحت •

(مينعيد كيم ما ق كاتب متودع أنه يكون ما ه ابغيري منظم البطاقات ونظام لمتودع کے عامل ماکینات ٣ فنى للأدوات

أأولان المتاتب المتوليان





مدایا من منتجات سانیو بقیمة اجمالیة باکثر من ربع ملیون ریال سعودي

- ١٠ جوائز تلفزيون سانيو مقاس ٢٥ بوصة
- ١٠ جوائز فيديو سانيو نظامين بال سيكام
- ١٠ جوائز مكيفات سانيو بقوة تبريد ١٨٥٠٠
 - ١٠ جوائز ستريوسانيو موديل ٥٠٠٦
 - ١٠ جوائز غسالات سانيو موديل ٢٧٢٢
 - ١٠ جوائز ثلاجات سانيو موديل ٨٣
 - ١٠٠٠ جوائز صانعة طعام سانيو موديل ١٠٠٠
- . ا جوائز مكانس كهربائية سانيو موديل ١٥٠٠
- ١٠ جوائز خلاطة وعصارة سانيو موديل ٢٧٠٠
 - ١٠ جوانز فرامة لحم كهربائية

هناك ايضا تحاليل البول والسنم

واختبارات الرئة (والرئتان هما

الاكثر تعرضا للتلف بسبب العلاج

الدوائي القوي) وطبعا كان هناك

ما لا حصر له من تخطيطات

الدماغ . كل هذا بالاضافة الى

نوياتها التي كانت تصاب بها ما

بين عشرين وثلاثين مرة يوميا برغم

كانت العوارض الجانبية الحاصلة والمتوقعة للادوية التسي

تستعملها هي الموضدوع الاكثـر رهبة . فمن هذه العوارض توقع

حصول تشوهات جنينية لمواليدها

أضافة الى احتمال تسمم حليب

الرضاعة . هناك ايضا انعبدام

الأنسجسام العضلي وفقسدان

الشهية ، التورّر الشديد اضافة الى

النعاس والكوابيس وانخفاض

نسبة الكريات البيضاء في السدم

والوخز في الأطراف ، بول في الدم ،

انتاول مقدار النصف فقط مما كان

كنّا ، حتى قبل ان نتزوج انا

وماري ، نتبع نظام حمية طبيعيا

بالاضافة الى ممارسة رياضة

الركض عدة اميال يوميا . لذا كان

طبيعيا ان نناقش موضوع انويتها

بين الحين والاخر . فقد كنا نشعر

انها لا تؤدى لها اية فائدة . وكان

مصنى قلقناً الدائم هو التحليس

التواصل من احتمال حمسول

تشوهات حنينية الواليننا . ولكننا

قررنا أن ننجب الاطفال بعد أن نجد

بعد زواجنا فيسنة ١٩٧٨ ظللنا قلقين حول موضوع الادوية والعلاج الكيميائي حتى سُنة ١٩٧٩ عندماً

عثرت نانسي بطريق الصدفة في

مخزن الويسة على كتابسات حول

العلاج الغذائي لداء الصرع ، فقمنا

باستنساخها وحفظهما في ملمف

لدراستها ، ولدى قرامتها اعجبت

كثيرا بجرأة الباحثين ويعد نظرهم

والنتائج التسي حقفهما الاطبساء

ا البيل دافيس وطوم سبايس ا

وغيرهما من اصحاب البحث .

فشعرت أننى قد وجدت ضالتبي

حول ما هو الصرع وكيف يمكن ا

كانت معظم اختبارات بلك

البحث تستخدم فيتامين ء ب٦٠

والماجنيزيسوم بالتحديد في علاج الصرع . وكانت هاتان المادتان

تعطيان نتائج مشجعة ضد التشنج

والفيتامين ، ب ٦ ، في وجبات

يتحسن بدون الادوية .

معالجته غذائيا وليس بوائيا .

حلا لهذا التهديد .

نانسي تبدأ نظام الحمية :

يجب أن انتارله !

استجمال الانوية .

هناك تاريخ طويل من المعانساة النسي

عندما فاطبق « كأنسي » أول مرة عالم كر اع ف الله مصالة بالصرع والكث عُرِفُ هُنِي أَعُنِ قَدَّ أَتَرُوهِهَا . فَعَنَا أَوْ الْمِ لكرنك ويستاكم حدواة الشواء عرطيد العارج بالدسية ومايك وا كانت معتنوق ، بالختى بال عالج التوج التسطوس الصرع الذي ينتفي تجتال الوعي الرات قلنلة فقط الكن خلف هذه الحوار في الشريطة الا

فسيها تناول كميات كبيرة من الادوية القبية بالأضافة إلى سخرية أو شماتة ومنالتها ومسعاتها . القير المان « تاسي «مثلثا في عصر كان يظنير الصرع مثل البرص . حتى ان بعض الشخاص كانوا يخشون الكلام عنه . وكأن الأطياء وما يزالون يعتبرونه حالة عُرُّ وَاللَّهُ لِلسُّعَاءِ وعلاجه التخفيفي

فهذه العوارض الجديدة لا يمكن الا ان تعني شيئا . لكن اخيرا انتهت فترات التأرق وانتهت معها نويات الصرع . كانت نانسی تشعر کانها تطهرت من سم

كان يملأ حياتها وتبدو في احسن

حالاتها . لقد نجحنا اخيرا ! وقد

سر النكتور مانربرج للنتيجة طبعا ولكنه رفض الثناء بتواضع حميل واحاله الى شجاعة نانسي وقموة ارانتها .

الوجيد هو الادوية التي صارت اكثر

عندما اصبيت «نانسي » في سن

الخامسة بالصرع الخفيف اخضعت

للعلاج بكمية كبيرة من الادوية بالإضافة

الى العقاقير المقيدة للمزاج لتخفيف

التأرجصات النفسيسة الناتجسة عن

الادوية . فهي تقول « في خلال سنة واحدة

كنت اتناول ٢٦ قرصا من الادوية كل يوم

انتشارا .. وخطورة ايضا .

بيقى أن هناك بعض النقاط التي

لقد كانت هذه حالة محددة من

يجب أن أوضحها للقارىء أذا كأنّ

مصابا هو او من يعرفه بهذا الداء

داء الصرع امكن شفاؤها بالعلاج

من الواضح ان هذه الحالة لا تشفى انمأ تحد وتعقل بالفيتامينات والاملاح . فالتلف الدماغي . وهو السبب الاساسي للصرع ، لا يشفى لان خلايا النماغ لا تتجند . ملاحظتي الآخيرة هي تشجيع

وتحذير في أن جد الطبيب الثقة

ويعضها ادماني فكنت اقضي معظم الوقت

في حالة خدر » تم بدأت معركتها ضد

متطلبات المقدرة الاكاديمية التسي

استطاعت بعد سنوات ان تستوفيها .

ولكنها الى جانب هذا نصحت ان تتجنب

قيادة السيارات والسباحة او الاشتراك في

الرياضات الثقيلسة لان كلا من هذه

النشاطات خطير للمصابين بالصرع .

بفكرتك لانك لن تسبب سوى المزيد هناك الكثير من الاطباء المنتتمين والمتقفين بالعلوم الغذائية النسن يقبلون هذه الحقيقة.

لكن لسوا المعانساة لم تكن المعانساة الاكاديميسة ولا الاجتماعية ، انما المعاناة الطبية . فهى تقول ، لا استطيع ان ائسي انفحرصات الرفيبة التي كان علي ان اجريها . فمثلا كان علي ان اعب اكوابا ملأنة بعصير العنب مع السكر الغير المذاب فقط لاختيار مآ يمكن ان، يحدث النوية ، كانت

المرجع المثالي لقضيتنا. واذا كانت هناك اية شكوك او - تردد حول ما يمكن عمله فقد انتهى في اخر زيارة قامت بها نانسي الي طبييها . فعندما اخبرته أننا تزوجنا ، لم يرف له جفن ، انما قال ببساطة ء اذن يجب ان اوقف للة الانوية لاتها سوف (وليس ه قد ه) تسبب تشرهات جنينية لدى الحمل ، بعد تلك الزيارة قررنا

في حيزيران ٧٩ ١٩ تمنا بالزيارة

قلق ، مزاجية ، تسمم الكبد وتلين كنت استلم منه نتائج تحاليل العظام . وفي بعض الاحيان يكون الاسيد ، عندما قدمت له الابحاث الموت أحد الخطر هذه العوارض ، وطلبت منه ان يقرأها . وبدلا من کانت ، نانسي ، تنسی احیانا ، نظرة متشامضة او دعوة مهذبــة اهمال الطفليَّة ، ان تتنساول للخروج ، امسك بالوات الابحاث انويتها . ولعل هذا ما ساعد على بحماس وشكرني على جهدي ووعد انقاذ حياتها . تقول ، لقد تعجب ان يقرأهم . لقد كان مثالا للطبيب الاطباء كيف, إن الانوية لم تتلف رئتي . والحقيقة هي انني كنت

كان علاج نانسي الاولي فحصا سريريا كاملا يشمل تحاليل الدم والشعر . وقد بينت التحاليل ان لدى نائسي نقصا خطيرا في مستوى الفيتامين والاملاح فوصسف لهسا ه مانربرج ، كمية كبيرة منها : فيتامىين دسى و هب ٦ واي د والكالسيوم والمأجنيزيوم والزنك والحديد والمانغنيسز والنحساس والكروم والسيلينوم . وقد اضاف المستشبار الغذائسي. على كل هذا متطلبات جديدة : لَيثيين (غداء للنماغ) والزيوت الخفيفة والجوز والجبوب والفواكه وتجنب القوهة والكحول والسكر . ويدأت نانسي الحمية . وقابلتها انا بالمثل للوقاية

في خلال هذا كانت تويأت نانسي تزداد بعد انقاص نسبة ٣٠٠ ميلليغرام فتوقفنا عند كمية ٧٠٠ ملغ لمدة اسبوعين حتى خفت حدة النويات . وكان لدينا دائما عزاء اننا نستطيع العودة الى علاج الدواء اذا تأزم وضعها . فهي قد صرفت ٢٥ عاما من عمرها تتناول الدواء

واخيرا اوقفنا الدواء نهائيا ولكن مشاكلها لم تنته تماما . فقد بدأت البيها نويات من التأرق . تقول وكنت اشعر عندئذ كأن جسدي مشحون بالكهرياء . فأنام على البلاط أو أشرب الحليب أو أتمشى في قاعة البيت ولا شيء يساعدني على النوم . وقد دام هذا شهرا زاد من ضعفي واجهادي في العمل ، احيانا ، كان بيدو أنا أن لا جدوى من علاجنا واننا قد نكون احمقين لتخلينا عن حكمة الادوية الطبية .

على طبيب نانسي الخساص للاعصاب ، فهبو انطلاقها من تخصصية مهنته سوف يسخر من اية دراسة تدعى العلاج بالغذاء . لكننى عرفت أنْ هناك طبيين في د دالاس ء يمارســـان العـــلاج الغذائي ، احدهما اختصاصي بالامراض الباطنية يدعى الدكتور دون مانریرج ء . وعرفت فیما

بعد انه يجمع المعرضة الطبية

الجسمية والمعرفة الغذائية اي

أن نتخل عن طبيبنا هذا ونتوجه الى الدكتور د مانرېرج ، .

الاولى التي نمت وثبتت ثقتي بذلك الطبيب . فقد بدا لنا لطيف ا وحساسا ومثالا لصورة الطبيب الابوي في خيال كل منا . ولكنه كان أيضا توريا وتقدميا في مقابل الوجه الطبي الثقيل والمحافظ لمئينة مدالا سه.

بعد استسلام الوصفحة بدأتسا البحث عن افضل الفيتامينات والاملاح وهذا لايمكن ايجاده الا في الاغنية الطبيعية. وفي خلال بضعة اسابيع اعدينا نظاما غذائيا جيدا قمنا بتطويره مرات عيدة فيما معد ، وقد البعنا النظام الغذائي لمدة اسابيع معدودة قبل وقنف الادوية وذلك كي نبني مستوى المغنيات المناسب في جسم نانسي فظلت تتناول الف ميلليجرام من الانوية المضادة للتشنجات يوميا. ويعد هذا بدأنا بانقاص الكمية بنسبة مائة ميلليجرام كل اسبوع حتى اوقفناها ونحن لا نصدق اننا

بالاضافة الى كونها ضرورتين غذائيتين . فقد حصل اديل دافيز مثلا على نتائج مشجعة بعلاج خمسين حالمة مبرع على الاقمل (بينها حالات خطرة) بانخال كميات اكير من الماجتيزيوم ولن تضيرها اسابيع بعد المرضى . واستطاع جميعهم ان

اما نحن فكنا في مأزق : لدينا كل هذه المعلومات ولا ندري ماذا نفعل . اذ ان احدثا لم يست فكرة ان نطبقها بمفرينا لأن التراجع عن استعمال الادوية بعد ٢٥ سنة من تعاطيها قد تكون له مضاعفات خطيرة . ولكن اين نجد الطبيب ذا الانفتاح والشجاعة والمعرفة الكافية ليساعدنها ؟ لم نستسغ كنلك فكرة عرض الموضوع

ومنذ نلك التاريخ في اكتوبسر ١٩٧٩ ظلت نويات نانسي تتناقص

اضطــراب صحـــی متعــدد الاسباب .. والعلاجسات . فلا تفترض أن هذا العلاج سوف ينجح تلقائيا وبشكل سحري لاية حالة اخرى . لأ تحساول ترك السواء دون الغذائي . لكن داء الصراع هو حالة استشارة طبيب .

فاذا وجدت ان طبيبك الحالي لا يقتنع بالعلاج الغذائي فلاتلج عليه من المشاكل وسوء التقاهم . بينما

بتعاللته الرحمات الرميسيع

لستشرون الكياة الذشابالأخرة

سلاح المدرعات

بالجيش العكربي السعودى



عملية انتقال في انكلترا بل في أوربا :.! بين

ناديي (ميدلسبرو) و (ساندر لاند) حيث

دخل الناديان في مفاوضات طويلة وعصيمة

حول اللاعب (الف كومن) وقد أصيب

المفاوضون في ميدلسبيرو بالذهول عندما طلب

ساندر لاند مبلغا من المال لم يتعد بضعة الاف

من الجنيهات مقابل ترك كومن .. بينما كان كل

من تابع المفاوضات يرى ان المسالة (تخريف

غير معقول على أساس أن المبلغ المطلوب أنذاك

• الاميراطور بيكنباور على صدرد شعار دعاية لاحدى

> ضجة انكليزية اخرى في عام ١٩٢٨ أثيرت ضجـة عامرة في أوساط كرة القدم الانكليزيسة عندما وافسق نادي الارسنال على دفع مبلغ عشرة الاف و ٥٩٠ جنيها أسترلينيا مقابل شراء دايفيد جان مهاجم نادي بولتون وتمت الصفقة بنجاح واعتبر الرقم

في ذلك الوقت خيالياً ..! ثم أخذ سوق اللاعبين يتسم وشهنت الكرة الاوربية رواجا مذهلاً في أواخر الستينات حيث أخنت أسعار اللاعبين ترتفيع في سوق الانتقالات ..

قفي عام ١٩٦٠ تزاحمت الاندية ألانكليزية على شراء نجم اسكوتلندا العظيم جيمي غريفز ونجح نادي تشلسي في شرائه ولكن نادي ميلانو الايطآلي أغراه واستطاع شرائه ب ٨٥ الف جنيها .. لكن غريفز عاد الى انكلترا ولعب لنبادي توتتسهام هو تسبير مقابل ١٠٠ الف جنبه وكانت صفقة غريفز من أكبر الصفقات فينلك الوقت واشتد التنافس في سوق البيع بين الاندية الاتكليزية وفي عام ١٩٧٢ صرفت الأنبية الانكليزية ٩ ملايين جنيها استرلينيآ بفعتها ثمنا لانتقال بعض اللاعبين وكان النجسوم الانكليز هم الرواد في سوق البيع والشراء وارتفعت أسهم اللاعبين الانكليز بعد حصولهم على كأس العالم عام ١٩٦٦ في لندن (وهي المرة الوحيدة التي أحرزت فيها انكلترا كأس العالم).

الغرو القادم من اسكوتلندا

ويعد أن أصبيت انكلترا بنكسة كبيرة لم يسبق ان تعرضت لها في تاريخها الكروي عندما ابعنتها بولونيا من الوصول الى الانوار النهائية في نهائسي كأس العالسم بالمائيا عام ١٩٤٥ وتكررت النكسة

في عالم الاحتراف يبقى لاعب الكرة دائما مجرد (سلعة) في سوق اللاعبين .. ويورصة النجوم .. ومثل أية سلعة .. فانه يخضيم و لقانون العرض والطلب ..

وقد شهدت بورصة لاعبى كرة القدم في العالم رواجا لا مثيل له في التاريخ .. حتى اصبح بعض النجوم مليونيرية من وراء مادرته عليهم الكرة المستديرة ..!

والحقيقة ان قضية بيع وشراء اللاعيسن و والعلاقة بين المال وكرة القدم ليس حديثا ويعود بالتحديد الى عام ١٩٠٥ حين تمت أول

اكثر من ديبلوماسيين

البرازيليون حينما ينتقلون من بلد

الى أخر تقدم لهم الدولة البرازيلية

تسهيسلات تفسوق تسهيسلات

الديبلوماسيين وتنفق عليهم اكشر

مميا تخصصية لمسياح وزارة

الخارجية لأنها تعتبر نجوم الكرة

سفراء لا يقلون أهميسة عن

سفاراتها المنتشرة في أرجاء

العالم .. فالتحضير لكأس العالم

في الارجنتين عام ١٩٧٨ كلـف

ليس ثلك بغريب .. فاللاعبون

للمنتخب الانكليزي للمرة الثانيسة عندما أبعده المنتخب الايطالي من الوصول الى نهائي كأس العالم بالارجَنْتَين عام ١٩٧٨ وهذا بالطبع انعكس على قيمة اللاعبين الاتكليز المالية وينفس الوقت ارتفعت قيمة اللاعبين الاسكوتلندين النين كانوا المنتين الوحيدين لبريطانيا في بطولتي كأس العالم المنكورتين. ولاتدري هل سيصل المنتضب الانكليزي الى نهائي كأس العالم في الصيف ألقادم باسبانيا لأن مرقفه

عيون على نجوم البرازيل عُذراً من القراء إذا خرجت عن موضوعي الأصباي أعود للحديث عن اللاعبسين والمال . لاقسول : بان السماء أمطرت ذهبـــاً في أواخــر تينات على بعض نجسوم كرة القدم . . وكان أسطع النجوم في ذلك الوقت (الجوهرة السوداء) بيليه فعندما قرر الايطاليون شرائه دفعوا مليون دولار مقابل انتقاله لنادى انترناسيونسالي لكن رئيس الجمهورية البرآزيلية تنخل فأمم تلك الجوهرة واعتبرها ثروة قومية .. ولم تتوقعف ملايمين النولارت من الزحف منوب اللاعبين البرازيليين الأمر الذي جعل الاندية أخنت أعسين الانديسة الايطاليسة والاسبانية تتزاحه لاختطاف النجوم البارزين بشتى الوسائل ..

البرازيلية تعيش في قلّق دائم بعدما حتى أن بعض الاندية الايطالسة أرسلت الى الاندية البرازيلية قوائم بأسماء اللاعبين النين تود شراءهم وأمام استم كل لاعتب السغير المعروض لكن الاتحاد البسرازيلي لكرة القدم طلب مساعدة الحكومة في تجنب كارثة وطنية وأعلن ما

يشبه الحجر على نجموم المكرة

الحكومة البرازيلية أكثر من ٧٠ حتى الان في مجموعته لا يحسد مليون فرنك قرنسي وفي تقسير لهذا الاعتناء غير الطبيعي قال أحد مساعصدي رئيس ألجمهوريسة البرازيلية (الفتبول عندتها هو متنفس الأمان الذي يسمح للجميع

فقراء وأغنياء بأن يجتمعوا كل يوم استباتيا أكبر الأسواق وهذه الحمى ليست برازيليــة بقدر ما هي عالمية .. ولا يختلف. اثنان على أنّ اسبانيا هي اكثر دول العالم في شراء النجوم .. والاندية الاسبانية تتسابق في شراء الع

اللاعيين فبخلال السنبوات العشر الماضية وهى تحتكر أبرز نجوم العالم أنكر منهم لويس بريرا البرازيلي وايالا الارجنتيني (اتلتيكو مدريد) والهولنديان جوهان كرويف وجوهان ينسكتر (برشاونــه) ویعدهمــا تعاقـــب هانس كرانكل النمساوي والآن سيمونس الدانماركي .. ويعتبس نادى ريال مدريد صاحب التاريخ الحافل وهو السباق في شراء النجوم حیث اشتری کونتر تبتزر نجـم المانيا العظيم في أوائل السبعينات ثم الحق به مواطنه نجم بايسرن ميونيخ باول برايتر وفي السنوات

الاخيرة اشترى الليبرى الالماني أولى

استيليكه والجنساح الانكليسزي

كما بادر نادي برمنغهام سيتي الى شماء تارانتيني الارجنتيني ونادي مانشستر سيتي الى شراء كابثن منتب بولونيا كازمع داينا

تنافس على

وقد اشتد في السنوات الأحية التنافس بين الدول على شراء النجوم وفتحت الانبية الإيطالية والفرنسية والبلجيكية الباب على مصراعيه ونجحت بعض الاندية بهذه الدول في شراء بعض النجوم والحديث عن الصفقات في مُذه السول نتركه

السماء تمطر ذهبأ على النجوم

كما فرض النجوم على أنديتهم حكوماتهم مكافآت ماليحة لقساء في الدور النهائي فاللاعبون الطليان طالبوا ب ٥٠ ألف فرنك فرنسي لكل منهم مقابل كل نصر يحققونه في الدور النهائي بكأس الارجنتين وحصل الهولنديون على وعد بـ. ٩٠ الف غولدن كل منهم اذا وصلوا الى المباراة النهائية بالارجنتين ونجحوا بذلك ونالوا هذه المكافأة من الدولة واتحاد اللعبة .

حتى ان لاعبي منتخب زائيري بكأس العالم بالمانيا عام ١٩٧٤ حصلوا لقاء انتقالهم الى دور

الاسمر لوري كانتغهام (رصل ريال مدريد الى نهائي كأس أورويا أما قالنسيا والذي لعب له النجم

الارجنتينس ماريسوكيمبس ست سنوات والى جانبه نجم المانيا راينر بونهوف الذي لعب موسمين واسهما معاً في احراز كاس كؤوس أوربا في

العام الماضي . لأول مرة فتح الانكليز الباب منذ أربعة أعوام تقريبا باع نادي برمنغهام سيتى نجمه تريفور فرانسيس الى نادي نوتنغهام فوريست بمبلغ مليون و١٨٠ الف جنيه استرليني وقد أثارت هذه الصفقة ضجة كبرى في بنيا الكرة الانكليزية وتحولت الى قضية وحكاية ؛ وكان أول لاعب انكليزي ينفع فيه أحد الاننية الانكليزية مثا هذآ المبلغ ويهذا الرقسم مضل فرانسيس تاريخ الكرة الأنكليزية من (أغلى) أبوابه ونخل في قائمة

نجوم العالم الكبار . لكن الاتصاد الاتكليازي لكرة القدم أقدم في الموسم قبل الماضي على خطرة جريئة عندما فتح الباب أمام الاندية لاستقدام النجوم من خارج الجزر البريطانية (الملكة المتحدة) وقد أثار فتح هذا الباب موجة سخط عارمة من اتحاد اللعبة للمحترفين لكن الاتحاد الاتكليزي

أمىر على موقفة . ويدا العملية نادى توتنهام هو تبيز البذي اشتسرى ايسفالسو اربيلس الأرجنتيني من نابيه هو ركان ومواطنه ركاربو فيلا من نادي راسينغ بوينس ايرس في صفقة

شراء النجوم

لموضوع أخر . أن شاء الله ..

فقد فرض لاعبو كأس العالم على وصولهم او تصنيفهم بمركز متقدم

الـ ١٦ على سيارة وفيلا لكل منهم مع أنهم كانوا أقزاما في سيرك تلك النجسوم الألسان

ثمة نجم كبير اشتهر ولم في هــم الأغنــي أوائل السبعينات وضرب رقما الحنيث عن نجوم المانيا الغربية قياسياً في أسعار اللاعبين عندما وما تدره كرة القدم عليهم من مجد

انتقل الى نادي برشلونة الاسباني وغنى قد يطول ولكن يمكن ان مقابل ٥ ملايين ريال سعودي في نلك نستعرض بعض الجوانب لنسرى الوقت وأنكر ان كرويف قد أمن على مدى السعادة التي تجليها أقدام حياته قبل بطولة كأس العالم عام هؤلاء النجوم فبعد فوز المنتخب ١٩٧٤ بمليار و٢٠٠٠ مليون فريك الالماني بكأس العالم عام ١٩٧٤ فرنسي . . وهذا لا يساوي شيئا اذا نال كل لاعب في المنتخب مليون ما قورن مع نجم ايطاليسا في مارك من الدولة واتحاد اللعبة .. الستينات لويجي ريفًا الذي أمن على وقدٍ أصر اللاعبون على هذا المبلغ رجله السرى بعشر مليارات فرنك قياسآ لقيمة النصر الذى صنعوه فرنسی قدیم . وقالوا وقتها (ليس من العدالة ان أماً الحديث عن الملك بيليه وعن نأخذ قسما صغيراً من كعكة العيد

فقط ولم يكن أحدهم يجسرؤ على

الكلام في الامور المالية وعن تلك

الروح كتب والتر في منكراته التي

طبعت مؤخراً يقول : (تلك كانت

روح الالفة الصحيحة والوطنيسة

المتأججة والتضحيات غير الشروطة

كل ذلك يشكل المثل الأعلى للفريق)

غيض من فيض

الملايين التي تدرها كرة القدم على

الاندية والأتحاد والدولة وأقل مآ

يقال الان عن لاعبى المنتخب

الالماني الحالي انهم يلعبسون على

أرض من نفسب . فاللاعبسون

المختارون من قبل المدرب جوب مير

قبل يقتسمون أكشر من ثمانيا

ملايين مارك تأتى من الاغلانات

والعلاقات العامسة علاوة على ما

يتقاضونه من أجور في أعمالهم

فأثناء مقابلة أجريتها مع الثعلب

والهداف الالمائي جيرد موالس بعد

كأس العالم عام ١٩٧٤ عندما

طلبت منه ان يحدثني عن بعض ما

يتقاضاه من أجور لقاء الاعمال

الخاصة فأجاب بالحرف الواحد:

عام ۱۹۷۲ حصلت على ٤٠ الف

مارك في أقل من دقيقة لقاء ما قامت

به أسناني من قرض قطعـة من

الشوكولا دعاية لاحدى الشركات

ويعد فورنا بكأس العالم عام ١٩٧٤

أى بعدها بعام اللقمة ذاتها درت

أما كابتن بايرن ميونيح الحالي

باول براييتر فقد ثبت سعره بنفسه

حيث نال عشرة الأف مارك في أقل

من ساعة وذلك في التوقيع على

اتوغرافات المعجبين والمعجبات

اضافة لارتباطه بشركات عديدة للملبوسات والاجهزة الرياضية .

على ٨٠ الف مارك .

وهكذا استطاع النجوم الالمان

وضعه المالي فهو حديث طويل ولا التي لنا الفضل في صنعها ينتهى ولست الان بمسدد كما حصل لاعبو المنتغب أستعرآض ذلك ولكن يمسكن ان على عقود للتأمين على حياتهم ويفعت تصنف بيليه مع المليارديريـة في أموال طائلة (كنفقات حفظ) وهذا البرازيل فأمواله وممتلكاته لم تعد العز في الامور المالية فاق المجد المعتوى الذي حصل عليه أسلافهم ومصادره الاعلانية والدعائية الذين أنتزعوا كأس العالم في سويسرا عام ١٩٥٤ فهؤلاء اللاعبون أمثال والتر وراهن ورلوك وتيراك . . عاشوا في عالم اخر حيث كانوا يلعبون من اجل شرف الوطن

أما عن القيصر فرانس بيكتباور نجم نادي هامبورغ الحالي فيكفى ان أنكركم انه متعاقد مع اكثر من ٣٠ معملاً لانتاج العصير والبيرة . كرويف وبيليه

ومع ذلك تمت الصفقة ودخل كومن التاريخ عببهبهبهبهبهبهبهبه

عادية لا تستحق النكر ا

فسوق اللاعبين دائما مزدهس والانتقالات مستمرة بحس احتياجات الاندية . بِ

· ويورمنة النجوم شهنت تطوراً كبيراً في الشهور القليلة الماشية وبالتجديد بعدكاس العالم المنفرة (الموندياليتو) وظهرت في السوق

ىول وأنبية مشترية . ك الصفقات لرو أُكْبِر المنفقات هي عرض نادي برشلون الاسبائتي على مارادونا نجم الارجنتين تسعة ملايين بولار لكن الاتحاد الارجنتيني رفض السماح له يمقادرة البسلاد قبسل

متعددة الجوانب والحديث عن ملك الكرة وملك المال تعدد واستهلك .

المبيف القائم باسبلنيا أما الصفقة الخرافية التي هزت الصيفقات مستمرة أوساط الكرة العالمية ومآزاليت حديث العالم هو العرض الذي قدمه تادي جوفينتوس توريتن الايطسالي

إلى مهاجه المنتضب الألمائه

وَاحسن لاعب اوريي لعام ١٩٨٠

كارل هاتس رومنيكه والبلغ هو ١٣

الى هذا الحدّ اشتعلتِ أسعار

النجوم لدرجة أن العقبود التبي

أبرمها نادى كۆزمۈس تيويۈرك مم

الملك بنيلية والآميرطور بنيكتب اور

ونسادي برشلونة مع السوير ستار

كرويف والتي تعت بسين عامسم

١٩٧٥ و١٩٧٧ كانت تعور حول

اربعة ملايين دولار وكانت تعد

عقوداً خرافية لا تقلس بما تراء الان

معروضنا على رومنيكيه ومآرادونا

مليون دولار لقاء سنتين فقط ا

ومسكذا تدرنجست المبالسغ والصفقات وارتفعت أسعار وقيمة اللاعبين سواء في سوق البيع ام على صعيد المداخيل التى تدرها عليهم كرة القدم حتى أصبح رقم المائة والالف بل والعشرة الاف أرقاما

ولا ندري ماذا سيحنث بعد بطولة كأس العالم في اسبانيا وخاصة في حال تالق نجوم جند ... والمقيقة ان العلاقة بين الرياضة والمال حديث يطول .. ولي عودة اليه انتهاء بطولة كأس العالم في ان شاء الله .. !

Carcing Shanged

تعلن مررسة سيلاح المدرعات بتبوك عن إيّاحة لفصة للشباب بسعوديين من ذوى لخبرة ف أعمال الطباعي للتعاقدمع المدرَسة للعمل كالجتصاصيين في جميع أعمال ومراحل الطباعة بمقرا لمدرينة تبوك

شروط الإلتحاق.

- ان یکون المتقدم سعودی الجنسیة - يفضل تويجى مراكز التدريب المهائي
- التعاقد لمدد محددة تحدد حسب رعية الطرفين

اطميرا_____

- رواتب مغربیت بحدد مسب المؤهلات والخبرة - تعدفير السكن للعزامي
 - تونير العلاج المجافي
- الأجازات السنوية مطبقة بالإضافة إلى أجازات المعياد
- العل بخ صرود الدوام الرسمى _ وأى ساعات
- إصافية يحاسب عليها المتعاقد بأجرمد فخدع. للمرجة وتقديم الطلبات فيأدة سلاح المدرعات - بالربياض ت (١٩٠٠٩٣ عليه المدرعات - بالربياض ت (١٩١٥ ١٠٠٠ عليه المدرعات - تبوك ت ١٦١٢ عليه المدرعات - تبوك ت ١٦١٢ عليه المدرعات - تبوك ت



الف مارك
 الف مارك





بدأت امس في عمان أحتماعات الكتب ألتنفيذي لجلس وزراء الرياضية والشيساب العسرب باشتراك وفود من سبع دول عربية من بينها الملكة آلتــ يرأس وفدها معالى الشب ابراهيم العنقري وزير العمل والشبئون الاجتماعية والرئيس العام لرعاية الشياب بالنياسة ويبحث المكتب خلال اجتماعاته التي تستمر ثلاثة ايام عددا من المسائل الخاصة بتنظيم الدورة العربية الرياضية والمدرسية في عمان خلال العام القادم والدورة الرياضية التقية التي ستقام في الغرب وموضوع الحوار العربي الاورويسي في مجسال الرياضي



السيد معن ابو نوار وزير الثقافة والشباب الاردني والسيد كريم حسين ورير الشباب والرياضة العراقى والسيد استعد الاستعد الامين العام المساعد لجامعية الدول العربية حيث اكدوا في كلماتهم اهمية تعزيز وتطويسر التعاون العربي القائم بين الدول العربية في مجالات الرياضية والشباب واهمية وحدة الشباب العربي في التصدي للمؤامرات والإخطار التي تواجهها امتهم .

وقد تحدث في جلسة اليـوم

والجدير بالذكر ان المكتب التنفيذي يضم كلا من الملكة والعراق والكويت ولبنان وتونس والاردن ودولة الامارات العربية

الريساض _ عبدالعزيسز

اختتم مساء يوم امس المكتب

الرئيسي لرعاية الشباب بالجوف

المؤتمر الثقافي الاول على مستوى

مكاتب الرئاسة لرؤساء الاتدية

بالمنطقة برئاسسة مديسر المكتسب

الرئيسي بالجوف الاستاذ ممدوح

سلطان وقد شارك في هذا المؤتمر

رؤساء ومسؤوني الاننيسة القلعسة

والعرويسة والصمبود والمسسيرة

والجندول والتضامن ويننسة وقسد

اسفسرت نتائسج هذا المؤتمسر

١ _ تقوم الاندية بوضع خطة

٣ ــ على الانديـة ان تقـــوم

باستخدام المعدات والاجهزة ومعمل

التصوير أو المرسم وتشغيلها فورا

٤ - على الاندية ان تقوم بتعبئة نماذج المتأبعة الخاصة بنشاطات

الاندية حتى يمكن تقييم نشاطها.

٥ ـ تم الاتفاق على عقد ثلاث

اجتماعات خلال السنة لرؤساء

الاندية في المنطقة لمناقشة الانشطة

الثقافية باندية المنطقة والاجتماع

الاول يكون في المكتب السرئيسي

والثالث فيعقدان بالاندية طبقا

بالاستعانسة بمدربسين ومشرفسين

ثقافيين بعض اوكل الوقت وذلك من

٧ _ العمل على اقامة دورات

٨ رفع طلب للرئاسة بضرورة

٩ -- بالنسبة للفائزيـــن في

احد المؤتمرات الاسلامة أو حضور مسابقة القرآن الكريم الدولية .

تدربيية للقيادات الثقافية في مجال

٦ - على الاندية أن تقسوم

ويأخذ صفة المؤتمر اما الثاني

للترتبيات الابجنية للاندية

ميزانية النادي .

لأخراج والديكور.

للاستفادة منها

وميزانية لنشاطها الثقاق لعام

بالمواعيد والمسابقات الثقافية .

بالقرارات والتوصيات التالية:

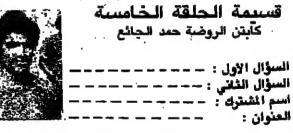


البكر في الدمام

عاد الزميل الاستاذ محمد البكر يوم امس الى البلاد قلاما من رحلة عمل استفرقت ۲۸ يوما تنقل خلالها بين امستردام وپروکسل ومانیلا . يا ھلا بايي جاسم .



السوم الرياضية الخابين القادم مع كابتق النهضت محسمدا فزوريجيب



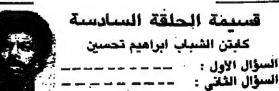
تستضيف ، اليوم الرياضية ، في عند الخميس من كل اسبوع شخصية رياضية من مختلف انحاء الملكة من لاعبين ومدربين واداريين وحكام ونقاد وفي مختلف الالعاب تاركين اختيار نوعية الاسئلة ألى الاخوة القراء . بشرط التقيد ١ ـ كتابة الاسم والعنوان على قسيمة الاشتراك .

٢ - لا يحق للمشترك توجيه اكثر من سؤالين في الكويون

٣ ـ تقديرا لظروف القراء في المناطق النائية وتحسبا لتأخر البريد بامكاننا استقبال استلتهم عبر الهاتف يوميا من الساعة الرابعة وحتى ألخامسة عصرا على الرقم (٨٣٣١١٣٣) ما عدا يوم

٤ ـ الكتابة الى العنوان التالي _ جريدة اليوم _ القسم الرياضي _ مقطع السكة الحديد _ النمام (زاوية ضيف اليوم

٥ - أخر موعد لقبول استلة الحلقة الخامسة (اول رمضان)



كتعل يشركه الجفال لتجارة

عن فبت تاج فرعها في مرميت

الدمسام شايع الظهران قرسب

الله 6. C.C وزلك لب

لا قطع غيار الكارات وخلاطاست

مرالوسفلت ومخبرات الطرق



وجود صالات وقاعات بالانديسة للانشطة الثقافية . مسابقة القرآن الكريم على مستوى الملكة يرفع للرئاسة بأن تكون الجوائز لهم بهذه المسابقة زيارة احد المراكز الاسلامية او حضور

تهنئــة من القلب

الابتدائية بمدرسة سيد بن خضير مبروك .، وعقبال الدكتــوراد ،

تحت رعاية عبدالله الفيصل في جدة:



حدة _ عبد الله الغشرى _ تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير عبد الله القيصل وبحضور الشيخ عبد العزيز ال الشيخ مدير عام شركات اميانتيت العربية السعودية بالمملكة اقيم ليلة أمس الاحد الحفل التكريمي للرياضيين باميانتيت بمناسبة حصولهم على درع البطولة في دوري المؤسسات والشركات الذي أقيم مؤخرا في جدد . وقد تم في الحفل توزيع الشهادات التقديرية للاعبين المتفوقين وقد شهد الحفل فقرات فنية ممتعة كانت سبباً في نجاحه .



يشكر المرزوق وصل خطباب شکر من سکرتبیر

الاتحاد السدولي لكرة القندم المستبر (كاسير) للحكم الدولي الاستاذ محمد المرزوق ونلك لمرافقة مندوب الاتجاد النولي لكرة القدم اثناء اقامية دورة التصغيات لكاس العالم بالرياض كذلك مرافقة حكام النورة وتسهيل مهماتهم ومساعدتهم اثناء الدورة

وينين القرار ايضا اتحاد الركيي

كما دُعيت كل الحكومات الى تجنب

الانشطة الرياضية مع اللاعبين او

الفرق التي وربت اسماؤها في سجر

لجنة الامم المتحدة الخاصة بمناهضة

العنصرية لاشتراكها في عباريات مع

الثرق الرياضية في جنُّـوب افريقيــاً العنصرية أو القادمة منها .

الايرلندي لكرة القدم الذي قام فريقا

بجونة في جنوب افريقيا مؤخرا

خمسون دولة إفريقية تدعو 🔾 🔾 لمقاطعة لاعبى نيوزيلندا 00

الافريقية نيوزيلندا على اتخاذ خطوات دعاً زعماء ٥٠ دولة افريقية دول العالم الى مقاطعة لاعبي نيوزيلندا اذا وقال انه اذا تمت بالفعل فان دول ما سمح لغريق جنوب افريقيا للعبة المنظمة يجهب ان تطلب استبعاد النيوزيلنديسين من كل المسابقسات الركبي بالقيام بجولة في بلادهم . الرياضية الدولية والتساكد من ان وقسال الناطبق باسسم المؤتم مواطنيها لن يشتركوا في الالعاب التي يشارك فيها نيوزيلنديون .

حفيين أن الزعماء المستركين في قمة منظمة الوحدة الافريقية بنيروبي أقروا اللبلة قبل الماضية مشروع قرار يدعو الى عزلُ الرياضيين النيوزيلنديين تماماً اذا لم يتم الفاء هذه الجولة .

وينص القرار الذي وافق عليه وزراء الخارجية الافارقة للقرة الأولى في بداية هذا الاسبوع على انه اذا تمت الجولة فان رعماء الدول الافريقية في مجموعة الكومنولث يجب ان يطالبوا بعدم انعقاد مؤتمر الكومنولث المقرر عقدد في نيوزيلندا في وقت لاحق هذا العام

وتعارض الحكومة النيوزلنبية هذد الجولة التي ستبدأ يوم ١٩ تعوز يوليو التدخل في شؤون الرياضة وكانت جنوب افريقيا قد اعلنت جانبها الليلة قبل الماضية تشكيل

فريقها المكون من ٣٠ لاعباً ويضم ملونا

البهتيمي الي القاهسرة

غادرنا الى القاهرة الاستاذ محمد توفيق البهتيمي حكم الكرة-الطاثرة خُلَالِهِا مِثَالًا لَلْاخْلَاصِ وَالتَّعَاوِنِ .. تمنياتنا لابي معتز بالتوفيق ..



● كلنا نعرف ومن منا لا يعرف لاعب وبينمو ومنقذ الاتفاق لأعب المنتخب السعودي بل واقدم لاعب في المنتخب ؟

من منا لا يعرف صديق الكرة المخلص لها اخلاقا واداءا واتقانا سواء مع نائيه او مع المنتخب من منا لا يعرف صالح خَليفة الذي لم ينل طيلة حياته الكروية اي كرت أو اى توقيف الاسوى كرتا واحدا في نهائى الدوري وقعد اعطسي نلك

من منا ومنكم يا سادة ويا رياضيين من لا يعسرف صالح خليفة ؟ الذي لم يستغل ناسه له .. بشروطه من منا لا يعرف صالح خليفة النوسري الذي وقــف مع زملائه وناديه وقفة الاخسلاص في ظروف النادي القانسية .

هذا كله نحن وانتم نعرفه ولكن هناك من لا يعرف تلك ؟

ريما يكون تلك تجاهلا وريما يكون ذلك لشيء لا نعرفه ولكن ما دعاني لكتابة مذا كله ما قراته في جريدةً عكاظ في عبدها رقم ٥٠٥٥ الصائر بتاريخ ١٤٠١/٨/٢٤هـ وفي صفحة استباذ عكاظ تحبت عنوان بصراحة والذي يكتبها سمو الامير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر السعودي . والسدى مانع فيه احقية صالح خليفة بالمثالية رغم انه لم يمانع من احقية كل من اللاعبين : ماجد عيد الله وعيد الله الصغير ، فما الفرق بين هُوُلاء الثلاثة في كرة القدم من جميع

نجعل هناك مقارنة بين صالح

المستوى : لكل منهما مستواه ثابت وليس

خليفة وبين كل من ماجد والصغير ؟

لكل منهما مكانته العالبة في

علما بان صالح اطول مدد من

فكل منهما له تأثيره الكبير على

ناديه وفقدانه في اي مباراة يؤثر

تأثيرا يقارب ٥٠٪ من المستوى .

ماجد في المنتخب فذلك ماضي وهذا

بالنسبة للنادي :

ماجد .. وصالح

ناديه والمنتخب .

معنى ذلك ان مستوى صالح يقل في المنتخب كما يظن البعض ولكن لتغيير المركز اثره وكذلك اللاعبين فأغلبية لاعبى المنتخب من النصر وهذا مما يتيح لماجد ان يكون اكثر انسجامية فلاً فرق بينهما لا اخلاقا ولا اخلاصا ولا لعبا ولا مستوى . علما بان صالح اقدم من ماجد .

صفحة ــ ۱۷

اما صالح . . وعبد الله الصغير فصالح ولا مجاملة ولا انحيازا احسن لعبا واداءا واكثر خبرة .. واهميسة في نابيسه فصالسع هو الاحق . فلماذا وبعد كل ذلك لأ يحق لصالح الميدالية ؟ أن كأن هناك ما لا تعلمه تريد ان تعلمه حتى نضع النقاط على الحروف عن صالح

كما نكر سمو الامج عبد الرحمن بن سعود فانه يجب مراجعة ملف صالح خليفة فصالح ماضيه وحاضره مليء بالاخلاق والاخلاص والتضحية وهذا هو المهم فلنرى

اضافة الى هذا افتح ملفات بعضهم واقرأ مع وافر الاحترام.

سعيد عبد الرحمن القحطانى

من الفرص المتناحة للشباب السعودي للعمل في القطاع المصرفي فرصة للعمل لدى:



والبنك العربي الموطيى، أذ يغتنم مناسبة اختنام العام الدرلسي ١٤٠١/١٤٠٠ه ليتقدم الى جميع شابنا في المدارس والكليات والجيامعات والمعالك المتخصصة بالطبيا لتمفات بالنجاح والتوفيق

والبنك العربي الوطني بيعوا لراعبين منهم للإلتحاق بالعمل المبصرفي لإكتساب الخنبة المصرفية من منابعها الثرة والغنية، وبيعوهم الحسب التقدم بطلباتم إلى الإدارة المعامة للبتك الواقعة بشاع الستنيف بالرياض أوارسالها إلى صندون بريد رفتم • ١٠٩ الريايس مثفوعة بشهاداتهم العلمبية وشهاطت الخيرة إن وجديت . كما أن كافية مزوع البنك العاملة على استعداد لتلقى طلبات المتقيمين والردعلى جميع إستفساراتهم، وفزوعنا تنتشر في المملكة كالتالجي:

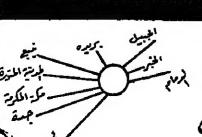
المنطقة المشرقية: السام ، الخبر ، الجبيل - يرجى الاقصال بالبيار احمدلعب العظيم بمقرضع السام او/وص ب ١٨ المنطقة الموسطى: الرياض: فريع البنك في البطحاء - شاسع السنين - العليا - الضباب وفرعنا فی برمیده - مرجی الاتصالی بالسید (محدنا صربی غبانی بمقرالاداری العامة بشارع الستایی او/وص .ب، ۱۰۹۰

ا لمنطقة العزيبية: جده، طريق مكة /جده، المدنية المنورة، مكة المكمية، بينبع- يرجئ لاتصاليب بالسيد/الرفاعي كمال عيسى بمقر فزع طريق مكة رجدة الخرارص.ب: ٨٠٥٥

المنطقة الجنوبية: ابعارص ب: ١٩٤

ابعالمزا باالعديرة التى بقيعها البنك مهرواتب مجزت ومكافآت سخية وميل سكم كُافِ ا صَافَة الى خَطَّة مَتكاملة لتوظيف الثباب السعوديين في هذا القطاع لهام مع تعضيرا وتبعاث اللازم لهم خارج المملكة يرتعكك أميى الشاب الى اغتنام لكذه العرصة. فرهبًا مك دامًا ...

البنك العسربي الوطيني الإدارة العامة



BEST THIRST QUENCHING

LEMON-LIME SOFT DRINK!

IT'S CLEAR! IT'S HERE!

حركذا من الماط

النه: ۱۱۱۷۱۱۷۸۸

● تطن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للصوم انه تقدم اليها الواطن مبارك سامر

الغامدي البكيل الشرعى عن احمد بن سعد بن محمد الغامدي وانهى البها قائلاً أن من

الجاري و ملك موكل الأرض السكنية والتي الد البه بطريق الارث الواقعة بالرية الراعب

والمياة من مدة خمسين سنة والسيدة عن الخط العام . ` سالعرفاء العارق ويحد من الشرق السيل بطول ١٨٠٥م ومن الشمل يحده السيل كفلك بطول ١٨م تم يتكسر غربا

بطول أم وينكسر ثانيا بطول آم ومن الغرب يحدد ملك فرحة سعد محمد بطول ٢٦م وأملاك

وقف ومن الجنوب يحده مك سفر سعد معمد بطيل ٢٦٨ . ٢ - اللصيصة الطارفة

ويحدها من الشرق طك سعد بن سعيد ولخيه بطول ٢٨م ومن الشمال طك سعد بن سعفيد

ولَمْيه بطول ٢٩٠٥م ومن القرب ملك سفر بن سعد معمد بطول ٢٢م ومن الجنوب ملك

عدين سعيد ولفيه بطول ٢١م . ٢ ـ شعب قفراب يعده من قشرق السبل بطول ١٦م

ومن الشمال ملك سعيد بن سعيد ولفيه الشراوي بطول ١٥م ومن الغرب ملك سعد بن

سعيد واخبه بطول ٢٠م ثم ينكسر جنويا بطول ٢٩٩ وينكسر ثانيا ويحده ملك صعد بن

صعيد ولخيه بطول ١٨م . ٤ _ المعارق السفل ويحدها من الشمال ملك سعد بن جارات

بطول ۱۹ م ومن الشمال ملك النهي يطول ۲۱م ومن العرب يحده علك صعد بن جاراته وعبدالكريم بن سفر بطول ۱۹ م ومن الجبوب السيل بطول ۲۲٫۵۰ ويطاب اعطائه هجة

أستحكام انظك فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بقيات أنه تقدم اليها المواطن مبارك سفر الغامدي

الركيل الشرعي عن المعد بن سعد بن معمد الغامدي وانهي قاتّلًا أنّ من الجاري إ. ملكةً وتحت تصرفه كامل الاراضي السكنية التي الت الية بطريق الارث الواقعة بقرية الراعب

والمهاة من مدة خمسين سنة والبعيدة عن الخط العام وهي ١ ــ المطلح ويحده من الشرق ملك محمد بن عبدات الفقيه يطول ٢٥م ومن الشمال

السيل الشطرك للمنهي واخترته يطول ٢٧.٧٠م ومن الغرب ملك سفر بن سعد محمد بطول ٢٥م ومن الجنرب ملك النهي بطول ٢٧.٧٠ م ٢ سافريم المعمر ويحمه من الجنوب

لسبل في روس المنهي واخوته بطول ٢٣م ويحده من الشرق ملك غرم الديعن الدولغوته

بطول ٢ \$م ويحدو من الشمال ملك محمد عبدات الفقيه بطول ٢٢م ومن الغرب يجده الشيل

أروس المنهي والحوته بطول ٢٤٨ . ٧ ـ شعب الفزال ويحده من الجنوب ملك سفر بن معد بطول · "م ومن الشرق ملك حسن بن مسفر بطول ١١٥م ومن الشمال خط السيارات

بطول ٧٦ مون لفرب ملك سفر بن سند بطول ١٦٥ م ربطاب أعطأه موكله هجة استُمكُم لفك فعل كل من له معارضة التقدم ال هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

■ نطن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن معارك سطر
قامادي الوكيل المجرعي عن احجد عيداته سعد محمد قنامدي وانهى قائلا أن من الجاري
في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضي السكنية التي الت الله بطريق الارث الواقعة بقرية
الراعب والحياة من مدة خمسين سنة واسيدة عن الغط العام وهي ١٠٠ مسحب حماتقال
ويحده من الشمال الحمده بطول ٢٧ ومن المرب ملك سفر بن سعد بطول ٢٠٠ م ومن
ويحده من الشمال الحمدة بطول ٢٧ ومن المرب ملك سفر بن سعد بطول ٢٠٠ م ومن
ويحده من الشمال الحمدة بطول ٢٠٠ ومن المرب المرب المدارك المرب المرب المدارك المرب المرب

لمِنوب طَرِيق استَلت بِالمِرشِي بطولْ ١٤٠٤مُ ومِن الشرق مَلك مُرِمةٌ بِنَ سعد بطُولُ ١٠١٥ ك ـ شعب الشبارق الإعلى ويحده من الجنوب ملك سفر بن سعد بطول ٢٠٠٥٠م

ومن الشرق ملك سفر سعد بطول ٦٦م ومن الشمال طريق اسفلت بلجرشي بطول ٥٠ ، ٢٤م

● تقدم تدارة الاحوال المدية في الدمام المواطن سعد علي مسالح العنهيي مفيدا أن بَلْتُرْ حَفَيِظَةً بَعُوسِهُ وَقَمْ ٢٥٦٢ أَوْتَأْرِيحَ ٢٤ / ٨١ / ٨١ مِيحَلُ النَّمَامُ لَدَ فَقَدُ منه - يُرجَى مَمِنْ يعثر عليه الريسلم لادارة التحول السنية في العملم أو اقرب أدارة أحوال معنية لأن حيازة هند العفيظة أو اخفانها أو العث بعوناتها أو استعطاها من قبل غير صاحبها يعد مخالعة بعاقب عليها النظام (٢٤٠٠/٢/١١٠١٢)

م منية لار هياف ولم برجي معن يعثر عليه أن يسلمه الاارة الأعوال المنية في صبياء أو أقرب أدارة أحوال معنية لار عيارة عدم العليظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد محالفة يعاقب عليها النظام . (٢٤١/٢/١١٠١٤) ♦ يطر حمود قاسم عبدات اليماني عن فقد رخصة عمل رقم ١/٢٤٦٦ وتاريخ
 ١/١٠٠ مـ صادرة من العمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مكتب العمل مالعمام . (٢٢٠/٢/١١٠١)

نقدم لادارة الاحوال الدنية أي صبياء المواطن عياش علي حسن الحازمي مفيدة أن بغتر حفيظة بقوسه رقم ٢٨١٧٥ وتاريخ ٢٧/٢١/١١ هـ سجل صبياء قد فقد منه .

● بعض محمد اسلم ملكستاسي عن عقد رخصية فيلدة حصوصي رقم ١٨٠١٠ وتأويج ٢١ /١١ / ١٩٧٩ صادرة من ارامكو ويرجو معن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

• يطن اسكوت انتوني استوبى عن فقد جواز سفر اميكي رقم ١٠٣١٠١ كرتاويخ ١٩٧٦ - ١٩٧٩ صافر من والشنطل ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى الصغارة

يطر جمد نامر مقطوف النصوري عن عقد حقيظة نفوسه وقم ٢٠٦٨ وتاويخ ١٩٢٢/ ١٢٢٩هـ حسادرة من الحبيل وورجو معن يعشر عليها أن وسلمها مشكورا الى أدارة الاحوال المعنية بالجبيل (١٩٠١/ ٢٢٨/ ٢٢٨)

للمسوق اللغيية ● يطن السيد مفيث احدد افتخار عن فقد اقامة رقم ١٧٢٥٩٦ وتغريبة ١٨٤٠١/٢/٣٠ ورخصة قيادة ورخصة عمل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال معلات العبية تلعون ٨٦٤٢٥٣٨ لو ٨٦٤٧٩٧ داخل ٢٤ او من . ب

● يعلن مسالح عبدان الاعقاب الشعرى عن فقد سند ٨ اسهم مسادرة من شركة كهرباه رحيمة التابعة للشركة الرئيسية بطعماًم ، ويرجو ممن يعفر عليه ان يسلمه مشكوراً ال شركة كهربياء العمام ، (٢٢٤٢ / ٨٣٨)

 تحان المحكمة الشرعية بصفوى أنه تقيم اليها المواطن على محمد بخيل الناصرطاليا
 محمد حجة استحكام على دينه الكائن أن الإيحام وحدوده من الشمال بطول ١٠٠٠٠ ويحده بعرض ٣م وارض عبد رب الرسول رضي الناصر ومن الجنوب ٨٠٠ ، لم ويحده شارع يعرض الم وارض سلمان رهنه ومن الشرق يطول ١٤٠٤م ويحده شارع بعرض ام وارض علي عبدالرحيم الناصر ومن العرب بطول ٢٠٦٠م ويحده شارع هم وبيت شرف السيد عباس فمن له معارضة عليتقدم الى المحكمة الشرعية بصول خلال شهر من

• يعلن مترك عبداند حزام الهاجري عن فقد جواز سفر رقم ١٠٩٨٨ وتنويح ١٣٩٧/٨/٢١ هـ صفير من النمام . ويرجو ممن بعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات النمام (۸۲۷/۱/۲۱۳۷)

● بعلن السيد محمد رضي هزيم عن عقدان محفظة نقود خاصة به بداخلها رخصة فيادة خصوص سعودية رقم ١٦٠٠/٤ صغرة من العملم بتاريخ ١٤٠٠/٤٨. بالإضافة الريطةة العمل لدى سكيكر رقم ١٠٤٤ فعلى من يجدها يسلمها مشكورا الى ١١٥٤/١٠ على من يجدها يسلمها مشكورا الى ١١٥٤٠ من المداهدة العمل الدى سكيكرا الى ١١٥٤٠ من يجدها بسلمها مشكورا الى ١١٥٤٠ من يجدها بسلمها مشكورا الى ١١٥٠٠ من المداهدة العمل العمل المداهدة العمل العمل المداهدة العمل المداهدة العمل المداهدة العمل المداهدة العمل العمل المداهدة العمل المداهدة العمل المداهدة العمل العلاقات الصناعية بسكيكسو (٢١١٨) ٢٠٠/١/٣١١٨)

 يطن حسين محمد على الحوري عن فقد رخصة تيادة خاصة رقم ٢٥٠٨٢٠ وتاري ٩/ ٥/ ١٤ ٠ هـ. صادرة من مرور الدمام . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الَّ مرور ألتمام . (٨٣١/١/٣١٥٠)

● تقدم لادارة الاحوال الدنية في القطيف المواطن مسلح حسن مسلم ال مسرياح مفيدًا أن نفتر حابطة نغوسه رقم ٢٣٣٦/ ١٠٠ وتأريخ ٢٥٨/١/٨ ١هـ. سجل القطيع قد غد منه بيجي سن يعثر عليه ان يسلمه الارارة الاحوال المنته في القطيف في الأرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبد بعوزاتها او استعمالها من البل غير مساحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (٢١٥١ / ٢١٨١)

على عيد على جمعة البوعنين قمن له معارضة فليتقدم الدارة الاحوال المنتية بالجبيل خلال

 قادم لادارة الاحوال الدنية بالدمام الواطن علي شناص بشيح الكنائي مفيدا أن دفتر
 عفيظة نفوسه راقع ۲۲۲۱ وتاريخ ۲۰/۱/۹هـ سجل الفتخذة لدخلد منه . يرجى معن يعشُّ عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المُنية في القنفنة أو أقرب أدارة احوال مننية لأنَّ حيازةً هُذه الْحَقِيظَةُ أَوْ اخْفَلْهُمْ أَوْ الْعَبِّدُ بِمِنْوِئْتُهَا أَوْ اسْتُمَنَّقُهَا مِنْ قَبِلُ غَيْرِ صَاحَبِهَا مخالفة يعاقب عليها النظام (٨٤٣/١/٣١٧٣)

 بطر على عامر موسى العماري عن مقد عفيظة نفوس وقم ٢٤٧٠٢ وتاريخ
 ٢٤/٢٤ هـــ صنادرة من سحل القنفذة - ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى حُوارَات القنفذة (١٤٧٥/١/٢١٧٤)

. تعلن لجنة المواليد والوميات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد عبداللطيف عبدات للحمد عليّ السعوليّ الجَنْمَيّة بطّب استخراجُ شهادةُ ميلاًد رسميّة لابنه عبدالحسن عبدالطيف الولود بتاريخ ٢/٩/ ٢٧٩هـ. بمستشفى فخري بالخبر فمن له اي اعتراض لِ ذلك طبيقتم الى اللجنة في منة اقصاها ثلاثة اشهر من تاريخه . (٢١٧١/ ٢١٧١)

● تحلن لجنة المواليد والرعيات بشرطة الدمام انه تقدم اليها السيد فهد على فهد اليامي سعولي الجنسية بطّب أستقراح ضهادة ميلاد رسمية لأبنته فاطعة فهد الواودة بتأريخ 44/ 1/1473هـ. بالعمام - ضن له معارضة في ناك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقساماً ثلاثة اشهر من تاريخ نشره . (4/7170 / 4.20)

يعلن حاتم علي ابراهيم التركي عن فقد استمارة أتمام الشهادة التوسطة صادرة من مدرسة الخبر النموذجية التوسطة ويرجو منن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مدرسة الخبر التموذجية المتوسطة . (١٨٣٨/١/٣١٩ مدرسة الخبر التموذجية المتوسطة .

● تقدم لادارة الاحوال المنفية في القطيف المواطن عبدالعزيز جاسم محسن أل دبيس مغيدا أن نفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٤٩٢ وتأريخ ٤٠/٥ / ٢٩٥٩ مسجل القطيف قد فقد منه ، يرجى ممن بعشر عليه أن يسلمه ٢٧٤١٥ لاحوال المنية في القطيف أن القرب ادارة احوال منية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبد بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (٨٤١/١/٢١٦٨)

يعان احمد صالح علي آل حبيب عن فقد ارحة سيارة رقم ٢٩١٥٣ وقاريخ ٢٩٩/٣/٢٣ - مساعرة من الحمام بيرجو ممن يعار عليها أن يسلمها مشكورا الى متجر السفا المتجارة . (٣٣٨/١/٢١٦٣)

علن كم وان كيم عن فلد رخصة قبائة رقم ۲۳۲۰۲ وتاريخ ۲۲۱۸/۱/۲۱ هـ
سادية من النمام ، ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى متجر الصفا للت − اك* ۷) ۸۲۷/۱/۲۱۲)

 و بعلن ريشاد جبران ابر الخبر اللبناني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة مسادرة من الدمام وبطاقة تصريح اقامة رقم ۱۸۵۸ وتاريخ ۱۸۱۸ - ۱۸۱۰ حسادرة من الدمام يرجي من يعتر عليهما ان بسلمهما مشكورا الى الشركة الوطنية انتوجات الورق -النمام تليفون ٨٢٦/١/٢١٦ . (-٢٦٦/١/٢٦٨)

● تقدم لادارة الاحوال المنية في قدمام الواطن سعد محمد احمد الغامدي مفيدا ان عفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٩٣ وتاريخ ١٤/٨/٨/ هـ. سجل العمام قد فقد منه يرجى ممنَ يعثرُ عليه أن يسلمه لادارة الاحوّال المنية في الدمام أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأنَّ حيازةً منه المفيطة او اخفائهاً او العبث بحدوثاتها او استعمالهاً من قبل غير مبلحبها يعد مخالفة يماقب عليها النظام . (٨٣٤/١/٢١٤١)

● ثملن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد يوسف محمد احم الدوسري سعودي الجنسية يطّب استخراج شهادة ميلاد وسمية الإنبائه ١ ــ نواف يوسف الولود بتاريخ ١٩٠/٤/١٠هــ بمستشفى فخري بالخبر ٢٠ ــ تهاني المولودة يَّتَارِيخَ ٨/٣/٠/١٥هـ بِمستشفى الشرق . فمن له أي أعتراض إر ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة المصاما ثلاثة اشهر من تاريخ نشره . (٨٢٥/١/٢١٥٩)

مطلوب مترجمين

لمؤسسة سعودية . لهم خبرة في

الترجمة من العربي الى الانجلياري

ويالعكس . الراتب يحدد حسب

الخبرة والمؤهلات . الاتصال تلفون

٨٦٤١١٦٧ الخير من الساعة ٨ – ١٢

صباحا ومن ٤ ـ ٨ مساء ، (٥١/٢١٥٢)

● يطن مروان مجمود القروان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١/٤٥٨٠ • صادرة من النمام . ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكوراً ألى مرور النمام . (٢٠١٢/١/٢٠٥٢)

- يعلن محمد شاه ظهير الدين عن فقد اقلعة رقم ٦٣١٨ وتاريخ ١٦/١/ ١٠٤٠هــــ صادرة من بريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريده
- يطن حدود عبداط ثابت عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٥٢ وتاريخ ٢/٥/١٠هـ معادرة من مكتب العمال بالرياض ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي مكتب العمال بعثيرة . (٢١٧٢/١٢/-٧١)
- يطن عبده هاشم غالب عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٧٥ وتاريخ ٢٠١٥/١/٢٥هـ مسادرة من مكتب العمال بعنيزة ويرجو معن بعثر عليها ان يسلمها مشكوراً ال مكتب العمال معنيزة . (٢٩٠١/١٢/٢٧ع) و يعلن علي المبارك الكروسي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٣٦٧ عادرة من الرباضي . ويرجى هدن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم .
- يطن ناجي ناصر جميل عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠١٨ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١١ هـ صادرة من الجيو ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً ألى منطة المعني الممروقات. (١٩٠/٩٢/٩٠٠٩)

- يعلن عوضة سحد جمعان الزهراني عن فقد لوحة سيارة هايلوكس رقم ٢٠٢٠ ؟ ٩٠٤ صافرة من مرور مكة الكرمة . ويرجو منّن يعشر عليها أنّ يسلمها مشكورا الى مرور. الباحة (١٢٠/١٧/٨٠٢)
- يطن بهرام بن غلام كوسك باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقسم AF/TT-۲۷۷۱ صافر من حيدر اياد . ويرجو دمن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً ا السفارة الباكستانية بجدة او جوازات الطائف او البلحة (۲۲۷/۱۷/۸-۹۱)
- تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلجة أنه تقدم اليها المواطن عوضه مسخر قرماد الفامدي من اهائي قرية العطارده وانهى اليها قائلًا أنَّ من الجاري في ملكه وتحت تصرفه سحسي من حمي مرية معصوده وصهى سيع مسد أن من الجباري في ملحة وحدت تصوله كامل الأرض المسلطة والمقام على جزء منها منزل مكون من طلبق مبني من الطوير والمنزساة السلحة والتي الت اليه بالإحياء الشرعي منذ اكثر من عشرين سنة والمجيدة عن النصل العام والمحياة قبل عام ١٩٦٦هـ والمعدودة كالاتي "شمالا السيل النافذ والمائط المقام من قبل محمد بن مساعد بعلول ٢٩٩ وجنوبا طلك عبدالرحمن بن مصغر والمائط الموالي نقلد لحمد بن مقبول يطول ١٩٧ م وشراقا السيار النافة بطول ١٩٠ م وغربا خط المسلس الموالي نقلد لحمد بن مقبول يطول ١٩٧ م وشراقا السيار النافة بطول ١٩٠ م وغربا خط المسلس الموالي ١٩٠ م غربا خط المسلس الموالية المائد عاد المائد عاد المائد عاد المائد المسلس الموالية المائد السيارات القرابي بطول الامم ويطلب أعطات هجة استحكام على طلق فعل كل من له معارضة التقدم الى عند المحكمة خلال شهرين من تاريخه . (٢٢٦/١٧/٨٠٩٢)
- تقدم لادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن مرحوم عواض عيظه السمدي مقيدا ان بغتر حفيظة نفوسه ركم ٢٠٤١٧ وتاريخ ٢٣/٧/٢هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المنتية في الطائف او اقرب ادارة احوال معنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمعونقها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام (٢٨/١٧/٨٣١٤)
- قاطن المحكمة الشرعية بالغرى بانه تقدم اليها الواطن محمد عبيدي عبدالعزيز الزهراني الحامل لحفيظة تغرس ولم ٢٠٤٠ في ٢٦٦٥/٥/٢٦هـ سجل البلحة وانهى قائلًا أنَّ مِن الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الأرض السكنية المسماة الجدراوين الواقعة في بلدة الأطاولة والذي أل البه بطريق الارث والمعدود كما يلي • من الشمال سبل بطول * مم ومن الشرق سبل بطول ٢ ثم ومن الجنوب ملكي وملك عبدالعزيز عبيدي بطول الضلع ٢٧م شمينكسر جنوبا بطول ٥م ثم ينكسر غربا بطول ١٥م ومن الغرب السيل بطول الضلع ٢٩م ثم ينكسر غربا بخول هم ثم ينكسر جنوبا بطول ٥. ثم طلبا اعطائه حجة استحكام على الوضع بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها في منة اقصاها شهرین من تاریخ اعلانه . (۱۲۱/۱۷/۲۲۱۸)
- تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها الواطن محمد عبيدي عبدالعزيز الزهراني من الاطاولة حامل المعليقة وقم ٢٠٤٠ في ٢٦ (م/ ١٣٨٨هـ الباحة وانهى قائلا أن من الجاري في ملكي وتحت تصرف كلمل الاملاك الزراعية والبيت الواقعة ببلاء الإطاولة أولا الارض الزراعية المسماة الجدراوين والتي تسقى من بدر الجدراوين المحدودة من الشرق ملك بدالعزيز عبيدي بطول الضلح * لم ومن الشمال ملك النهي بطول الضلح * * أو ومن الشمال ملك النهي بطول الضلح * * أو ومن الشمال ملك النهي بطول الضلح * * أو من الشمال ملك الدين المساورة المساورة السلطة * * أو ومن الشمال ملك المنابع بطول الضلح * * أو ومن الشمال ملك المنابع بطول الضلح * * أو ومن الشمال ملك المنابع بطول المنابع * * أو من المنابع * أو منابع * أو • أم ومن الغرب المفيرة بطول الضلع ٢٧م ثم ينكسر شرقا بطول ٥م ثم ينكسر جنوبا بطول أم ومن الجنوب عوضه خميس والحفيرة بطول الضلع ٢٦١م. ثانيا _ الارض الزياعية العثرى المسماة قطعة شعب خطير والمعنونة من الشرق ملك احمد الظامي بطول الضلع ٢٥م ومن الغرب علك بخيت محمد الطَّلْمي وآخوانه وطول الضلع ٢٠ م ومن الشَّمالُ ملك أحمد التكلمي وتمام الحد أرض فضاء وطول الضلع ٢٦م ومن الجنوب أرض فضاه وطول الضلع ١٠ م وخليجها من الجهة الشمالية . ثالثنا الأرض الزراعية المستوى المسماة الوبغة الواقعة بوادي ماطوه المعنوبة من الشرق مجرة ويتر الوبغة ويتر السد وملك عرضه بن خميس ومعمد بن سعد الصعيدي وملك عبدالعزيز وسعيد بن عبيدي بطول الصلع ` ١٩م ومن الغرب فلم الماء وملك سالم عبدالرحمن وملك عبدالرحمن معيض واخوانه بطول الضلع ٨٨م ومن الشمال السيل بطول الضلع ٥.٤ م ومن الجنوب فلم الماء والجدار القائم بطول الضلع ٢٠٥م وشريها من بنر الونقة وظيمها من الجهة الشمالية من شعب القضب رابعا .. البيت السمى بيت ابن جراد داخل عليه يطريق الشراء وصنوبه كالتالي من الشمال مك رجب بن صليمة وطول الضلع ٢٦م ومن الغرب عبدالل بخيت الفرعان واخوانه بطول الضلع ٩. ٩ ٢م ومن الجنوب ملك احمد الساوي يطول الضلع ١١.٨٠م ومن الندق السبل النافذ وطول الضلع ٧٣م وقد طلب اعطاته هجة استحكام على هذه الاملاك همن له معارضة عليه مراجعة هذه المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانــه
- ۚ نطن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم انه تقيم اليها مبارك بن سخر شعامدي الركيل الندري عن أحمد بن سعد بن محمد العامدي طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية التي الت الى موكله بطريق الارث الواقعة بقرية الراعب والمتياة من مدة من من منطق المرافق على المنطق العام وهي ١٠ م. العابق الاعلى ويعدها من الشرق علك خصصة منطقة العام وهي ١٠ م. العابق الاعلى وهذه العام وهي ١٠ م. العابق الاعلى العابق العابق العابق العابق المعدين حاراته بطول ۲°م ومن البنوب سند بن جار آند وعبد الكريم بن سفو وملك النهي بطول °°م . ۲ ب الحروس ويحدد من الشرق ملك محمد بن مساعد واخوانه بطول ۲۸م ومن الشمال يحدد ملك محمد بن مساعد واخوانه كنلك ° ، ۲ م ثم ينكسر جنوبا بطول ۲ م ثم ينكسر ثانيا الى القرب بطول ٥٠.٥٠م وحده من الزاوية ملك لحمد بن مسفر ومن الغرب يحده ملك مجد بن مساعد واغوامه بطول ٢٠٥ ومن العنوب ملك محمد بن مساعد واغوانه كذلك بطول ٥٠٥ م سسد الخاهر المعدود من الشرق ملك سعيد بن حسن بطول ٢٠.٥ م ومن الشمال يحدد ملك محمد بن سعد بطول ٢٠٥٠ غم ومن الغرب يحدد ملك محمد بن صالح واخرانه والسيل بطول ٢٢م ومن الجنوب يحده ملك زياد بن حسين واحمد سعد بطول أ غم . أ نا حماب سد الطاهر ويحده من الشرق ملك زياد بن حمين بطول ١٤م ومن الشمال ملك لحمد بن سعد بطول ٥٠.٥٠م ومن الغرب يحده ملك محمد بن صباح ولخواته والسبل مطول ١٤م تم ينحني بطول ٢٦م ومن الجنوب يحدد ملك رياد بن حسين والسبل بطول ١٥م فعل كل من له معارضة التلايم الى هذه المتكمة خلال شهرين من تاريخه .
- تطن المكمة الشرعية الكبرى بالبلحة المعوم انه تقدم اليها المواطن مبارك سفر قدامدي الوكيل الشرعي عز لحمد بن سمد محمد فعلمدي وانهى فقتلا أن من الجاري في ملك موكله الاراضي السكنية فتي الت اليه بطريق الارث وهي الواقعة بقرية الراعب والمعياة من مدة خصين سنة والبعيدة عن الخط العام ١٠ م بحيرة السفل ويحدها من قغرب ملك مسفر بن سعد بطول ٢٣م ومن الجنوب علك المنهي بطول ٣٦م ثم ين ٣٧م ومن الشرق يحدم علك مبخر بن سعد بطول ٥٠ . ١٨٥م ومن القسال يحده علك مبخر بن سعد بطول ١٤م ثم يتحني شرقا بطول ٥٠ . ٢١ م - ٢ سجناب بحيرة السفل ويحده من الجنوب ملك محمد بن مساعد واخوانه بطول ٢٥م ومن الشرق ملك محمد بن مـ والخوانة بطول ٢٦.٥٠م ومن الشمال يحده ملك مسفر بن سعد يطول ٢٣.٥٠م ومن الغرب ملك مسعر بن سعد بطول ٢٠ م . ٣ _ السوداء السفل ويحدها من الجنوب ملك مسفر بن سعد بطول ٢٦م بيديها من الشرق ملك صمهود واحد بن ركبان ثم ينكسر شرقا بطول د 7م وتتكسر ثانيا بطول 27م ويحدها ملك محمد بن عبدات قفقيه ومن الشمال يسبعا ملك النهي وملك سفر بن سعد محمد والسبل بطول 21م . 5 ـ الجوانب ويحده من الشمال ملك أهمد بن مسفر وسفر بن سعد بطول ١١،٥٠م ومن الغرب يعدها وجرة لي رؤوس المجموعة المنهى واخراته بطول ١٣م ومن الجنوب يحدث ملك عبدات الفقيه بطول ٢٥٨م ويحده من الشرق ملك سفر بن سعد بطول ١٤م. ويطلب اعطائه حجة استحكام على الموضع بالأعلاز فمنزله معاوضة فليتضم إلى المحكمة الشرعية خلال شهوين من تاريخ

بمبيع شاره الملتك ليتفذ

سارع المللث فيصو

رهانت در ۱۲۸ ۲۲۳۹

- و يعان يحيى احمد المراني يعاني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٠٨٣٠ وتاريخ
 ١٩٧١/١٠/١ صادر من السفارة اليعنية بجدة . ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليعنية بجدة ان قيفون ٢١٨٧١ ثبوك . (٢٠٨/١/٤١٣)
- يطن احمد غليل ابو نازع عن فقدان رخصة قيادة اردنية شحن محورين صادرة من عمان بتاريخ ١٢/١/١٠/١ واستمارة سيارة رقم ١٨٦٧٤٢ بتاريخ ١٢٩٨/٦/١ مىادرة من تبوك ويرجو معن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكوراً الى آدارة مرور تبوك
- طائبا منت شهادة ميلاد لاينته حميدة عواد مسعد العمري المواودة في اليدع بتأريخ عام ١٣٩٩ هــ امن له معارضة فليتانم الى اللجنة الذكورة خلال ثلاثة أشهر من تاريخ نشره

€ يطن حمود محمد الحميدان عن فقد صك بيت بعرعر رقم ١٩٢ و^{تان}

الي جوازات عرعر . (٨٠/١٩/٥١ / ٨٥

- € يطن حسين يحيى علي جابر عن فقد شهادة ميلاد رقام ٢٥٢ه وتاريخ ٢/ ١٤٠٠هـ صادرة من صبياه ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا أل
- يطن علي احمد عكروت عن فقد جواز سفر يمني راسم ٢٥٩٥ وتاريخ ٢/٢/ ١٩٨٠ ميادرمن القنصلية اليمنية بجنة ويرجوممن يعفر عليه أن يسلمه مشكورا
- یعان مصطفی محمد عواضه لیناتی عن نقد جواز سفر رقم : ۲۷۳۷۷ وتاریخ ۱۹۷۸/۱۰/۱۷ صادر من بهوت . ریرجو ممن یعثر طیه آن یسلمه مشکورا الی رئاسة تطیع البنات بایها . (۲۱۱۰/۸/۲۱۱)
- يطن عبدات لحمد عبدالرحمن الفامدي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ٧٨ رقم 197٧١ خصوص السعودية صادرة من القصيم والإستمارة بأسم حمد عبداند المسانع ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا أل مرور القصيم . (١٣٦/١٧/٨٢٣٩)
- و بطن سعد احمد البشري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ۶۶۷۹ وتاريخ
 ۲/۱۸ ۱۹ ۱۸ مسامرة من مكة الكرمة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى
- يطن مكهان كوين كون تاياندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٥٩ وتاريخ
- يطن الخبر عبدالرازق خالد سوداني الجنسية عن فقد بطاقة تصريح القامة رقم ١٤٠٦/ ص وتاريخ ١٤/٣٤
 ١٠٤٤/ص وتاريخ ١٤/٣٤
 ١٠٤٤/ص وتاريخ ١٤/٣٤
 ١٠٤٤/ص وتاريخ ١٤/١٤
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
 ١٠٤١
- يعلن مصد محدود محمد ارتبري الجنسية عن فقد بطاقة تصريح اقامة رقم ٣٦٩٦ وتاريخ ۱۹/۱۰/۱۹/۱۰ مسادرة من أيها ويرجو ممن يعار عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف (۲۲۱/۱۷/۸۳۲۶)
- پطن ماشم سيد احمد ايراهيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٦/د وتاريخ
 ١٤٠٠/١٠/١٨ عـ صمادرة من الطائف . ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الطائف (۱۲۲۸/۱۷/۱۳)

لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو لاجت بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير مسلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (١٨٥/١٨/٥٨٧١)

● تقدم لادارة الأحوال الدنية في ماثل المواطن حامد مطاق صويدر الشمري مقيدا ان بفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٧/٣٠٨٧١ وتاريخ ١٣٨١/٤/١٧هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الدارة الإحوال العنية في حائل أو أقرب ادارة احوال

● تقدم لادارة الأحوال المنية في هائل المواطن محمد عثيق خشرم الشمري مغيدا أن

معنية لأن هيازة منه الحفيظة أو الحفائها أو العبث بمعرفاتها أو أسته صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام . (٥٦٨٥/١٨/٤)

خميس متسي

- الى القنصلية اليمنية بجدة . (٢٢١٣ / ٤٥٣)

- مفتر حقيظة نفوسه رقم ١٣٨٧٢ وتاريخ ٢٤/٤/ ١٠٠ هـ سجل حائل تد فقد منه
- تقدم الادارة الاحوال الدنية في حائل المواطن درزي زعل مطير الشمري ملهما ان نفتر حفيظة نفوسه ولم ٧٩٢٥ وتاريخ ٢٨/٧١/١٨ اهْمَا أَهْ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لامارة الاحوال المنية في حائل أو اقرب أمارة أسوال ممنية
- تقدم لادارة الاحوال المنية في هائل الواطن جبل عياده شديد قشمري مليدا ان معم عدارة محول المداري المرابع المراب
- مدنية لأن حيازة هذه الحليظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (١٨٨/٩٨٦) .
- فقر طبيعة خارسه رقم ٢٩٠٣ وتاريخ لا ٢٥/ ١٩٠٨ هـ سبل هائل قد فقد منه ، يرجى من يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال النشية في حالل أو الارب ادارة احوال منذية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفاقها أو العبث بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها فنظام . (٢٧/١٨/٥٨٦٣)

€ يعلن طالب مدسن الشمري عن قلد ارحة سيارة جيد تعيوانا ٧٩ وقم ٢٧٧٧ نقل على المعودية ويردو مصن يعشر عليها أن يسلمها مشكررا ألى مرور حاشل (١٩٠٧/١٨/١٨)

ويطن فيد ابن سند العنزي عن فقد لوحة سيارة تويوتا جيب ٨١ رقم ١٩٥٢٠٠٠.
 إلستوبية ويرجر ممن يعثر عليها لن يسلمها مشكورا إلى مرور حائسل

يطن فراج عيدالرحمن فواح الشموي عن فقد لرحة سيارة هايلوكس ٧٩ وقم ١٩١٢٣٦ وقاريخ ١٢٩٩/٢/١٩ هـ صافرة من خائل، ويرجو معن يعثر عليها إن

يطن عدير فريح الشمري عن فقد لوجة سيارة جيب تويونا ٨٠ رقم ١٩٨١٩ مقل

و يعلن شايع منصور قشمري عن فقد لوعة صيارة عايلوكس ٨١ رقم ١٧٠١١٩٨

قل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكررا ألى مرور هاشل.

● يعلن عنب بعنان الشمري عن فقد لوحة سيارة جيب تويوبًا ٧٧ رقم ٢٧٤ تال السعوبية ويرجر مصن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى عرور حاشل . د عمله ١٨١١ عدد :

يطن باتع مسيب الشعري عن فاقد لوجة سيارة جيب تويونا ٧٧رقم ٢٩٥٠٠٤ قل سعولية ويجو مصن بعشر عليها أن يسلمها مشسكورا ألى مرور حاشل .

عبد عبيد بن مسلم فلاح الرشيدي عن فقد استمارة سيارة دأتسون ٧٩ رقم ٢٩٩٤١ نقل السعوبية ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور ضائل

● يطن فييد فهد الهمزاني عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ٢٣٩٤٠ وتأريخ ۱۲۹۷/۲/۱۸ مـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعفر عليها أن يسلمها كردا ألى مرور حائل . (۱۲۸/۱۸/۵۸۵۲)

● يعان ملقى جزاء محمد الشمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٤٧ وتاريخ ١/٢٩٦/٣/ من روجو معن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الل مرور هاتسل (١/١٨/١٥/١٠)

■ يطن الدعو فرحان ابراهيم شري العنزي عن تعليل اسم جده بحليظة نفوسه الى معيوان ليصبح اسمه الكامل بعد التعليل فرحان ابراهيم معيوان العنزي . فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحول المنية في حائل خلال شهير من تاريخه. (١٩٨٠/١٨/ ١٩٨٤)

ويطن المتعوسةم دويج سعيد الحافظي الرشيدي عن حذف الرشيدي من حديظته
 بيج اسمه الكامل بعد الحلف سام دويج سعيد الحافظي . فمن أنه أي معارضة

يطن الدعو خليف رميح جعيش الشعري عن تعيل اسمه الاول الى خلف ليصبح
 اسمه الكامل بعد التعديل خلف رميح جعيش الشعري فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة
 الاحوال المنية في حائل خلال شهر من تاريخه (١٨٦٥ /١٨٥)

 تقدم الدارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مخلف مناور فلاج علوي مفيدا أن دفتر حفيظة تغويسه وقم ۸۷٪ و تاريخ ۲۰/ / ۱/۲۷ سببل حائل قد أقلد منه . برجي ممن يمثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في حائل او اقرب ادارة احوال منية لان حيازة

هذه التفيظة أو اخفائها أو العبد بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

تقدم لادارة الاحوال النعية في حائل الواطن عبداه سياح خلف الشايم الشعري
 ينا أن دفتر حفيظة نفوسه وقم ١٩٥١ وتاريخ ٢/٢ / ٢٩٦ (١٩٥٩ مسسجل حمائل فندفقد

منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المنية في حائل او اقرب ادارة احوال

معنية لأن حيالة هذه الحفيظة أن اخطائها أو العبث بمعوناتها أو استعمالها من قبل غير مسلميها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام . (٢٦٨/١٨/٥٩٣)

➡ تغدم الادارة الاحوال المنية في حائل المواطن رخل مزاوم ضبيف الد الشموري مغيدا
ان دائر حفيظة نفوسه رقم ١٧٠٣٦ وتاريخ ١٢٣٨٢/٥٠ هـ سجل حائل قد مقد
منه بيرجي من يعثر عليه أن يسلمه الادارة الاحوال المنية في حائل أو الأرب ادارة أحوال
مدنية الان حيازة هذه المفيظة أو اخفائها أو العبد بمدوناتها أو استعمالها من قبل غي
صاحبها بعد مخافة بعاقب عليها النظام . (١٩٦١/١٨/٥٨٤)

تقيم لادارة الاحول أغنية في حائل الواطن سفاح داله الشمري مفيدًا أن مفتر

حفيظة نفوسه وقع ٢٧ و ٢ و ٢ وتاريخ ٢ ٢ / ١٣٨٤هـــسحل حائل فد فقد منه ، برجبي من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال اللنية ل حائل او اقرب ادارة احوال معنية لان حيازة هذه الحليظة او اخفائها او العبث بعدرياتها أو استعمالها من قبل خرصاحبها بعد

تقدم لادارة الإحوال المنية في حليل المواطن سميد مبارك المرحال الشمري.

مليدا ان بفتر حفيظة تقوسه رقم ٢٩٧٩٩ وتاريخ ٢٢/٢/٢/٢ مــسجل البمام قد مقد

منه - يرجى ممن يعنر عليه أن يسلمه لامارة الأحوال النبية في حناق أو أقرب أمارة لحوال معنية لان حيازة هند للصليلة أو اختائها أو العبت بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (١٩٣/١٨/٣٥٧)

● تقدم لادارة الاحوق المنبة في حال المواطن عبيد أند غريب المنزي معيداً أن يغتر

حفيظة نفوسه رقم ١٠٤٠ وتأريخ ٢٠/٢/ ١٢٨٤ عند سجل حائل قد فقد منه أكرجي

ممنَّ يعشر عليه أنَّ يسلمه لادارة الآحوال المنبية في حالي او الحرب ادارة احوال معنية لانَّ

حيارة هذه المغيطة أو اختائها أو العن بعنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مختلة يعاقب عليها النظام . (١٨٨٠/١٩٨٩)

تضم لادارة الاحوال البنية في حائل الواش عندالعريز العني الررقاء مفيدا أن بفتر

جغيظة نفوسه رقم ٢٠٨٤ م وتاريخ ٢٠٣٧م/ ٢٠٨٤ هند منحل حقق قد دنه . يرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال اللطية في حقق أو قرب أدارة أحوال مضية لان

حيازة هذه التغيظة أو اخفائها أو العبث بعنوناتها أو لستعملها من قبل غير صاحبها بعد

➡ تقدم الادارة الإصراق المدنية ق حائل أقوامان جارات محمد الضمادي معبدا أن بفتر
حفيظة نعوسه رقم ١٥١ و وتاريخ ١٢ / ١٦/١٧هـ سمط حائل قد فقد منه "برجم حمن يمثر
عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيارة عنه
الحميظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صافعها بعد محالمة
الحميظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صافعها بعد محالمة

تقدم الدارة الاحوال المتنبة في حالى المواطن الرحاق المهراني المعزي عفيدا أن بفتر
 حليظة نفوسه رقم ٢٠٠٧ وتاريخ ١٢ / ٢١ / ٢٩٠١هـ سجل حالى قد فقد منه الرجى
 مدن يعشر عليه أن يسلمه الأدارة التحول المفية في حائل أو القرب الدارة الحوال مدنية الإن

حيازة هذه الحنيظة أو اختائها أو العث بعنوناتها أو استسلها من قبل غير مسلمها بعد مذافة يعاقب عليها النظام . (١٨٨/٩٨٧)

قضم الادرة الادرال المنية في مثل الراحان حجاب عبدالرحمن الحجدي المنادي
 مقيدا أن دفتر حفيظة نفرسه رقم ٢٠٠٠ و متاريخ ٢/٧/٧/٧هـ منبل حال الدفقة
 منه . يرجى من يعتر عليه أن يسلمه الدارة الاحوال المنية في حال أو أقرب ادارة احوال
 مدنية الن حيازة هذه الدفيظة أو اخفائها أو العبد بعدراتها أو استعمالها من قبل غهر.

پیان مقبل علی داخش عن قف استمارة سیارة باسم رجب شعرین جف صافرة من مرور العمام رورجر مدن بیعتر علیها ان پسلمها منسکورا الی مرور الدمسام (۱۵۰/۲/٤۱۵۳)

تعلن محكمة صفوى الشرعية بانه تقدم اليها المواطن عثمان حسن الدارود طالبا

حجة استحكام على ارضه الملام طبها قيناء والواقعة بمدينة صفوى رقم القطعة ٧٤٦ أو. من المخطط ٣٤٥ يحدودها ومساحتها كما يني

شمالا بطول ۲۰٬۳۱ م ویحتما شارع ۱۵ م وجنوریا بطول ۲۱٬۳۱۰م ویمتما ارض رقه ۱۵۱ /د وشرقا بطول ۲۰۰۵م ویمتما ارض رقم ۱۱۰ /د یفریا بطول ۵۰٬۵۱۰ ویمتما ارض رقم ۱۵۵ /د ومسلمتها ۲۰٬۵۲۵ فنی له معارضة علیتنم المحکمة الذکریا

• يعلن عيد محمد سريع المهلشير عن عقد استعارة ارش تأبعة لبلدية عنك رقم ٢٧٠

وتاريخ ٨٧٠ · ١٤٠هـ صافرة من بادية عنك ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى بلدية عنك . (١٤٨/٢/2٩٥١)

صاحبها بعد مخالفة يعالب عليها النظام . (١٨٥/١٨/١٨٠)

ليصبح اسمه الكامل بعد الحلف سعم دويج ____ فليتقدم خلال شهر من تاريخه . (٤٩٢/١٨/٥٨٧٩)

مخالفة يعاقب عليها النظام . (١٩٨١/٩٨٩)

مَثَلَقَةَ يَعَالَبُ عَلِيهِا ٱلنظامُ . ﴿ ١٩٨٣/١٨/ ١٩٧/ ١

مَعْلَقَة بِمِلْابِ عَلِيهِا النظامِ (٢٧٨/١٨/١٥٤)

مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه ولم ٢١ ١٨٥ وتاريخ ٢١/١٢/٢١ هــــــ

السعوبية وورجو مصن يعشر عليها أن يسلمها مسكورا ألى مرور حاشل (٤٧٦/١٨/٥٨٦)

يسلمها مشكرراً إلى مرور حائل . (١٧٨٥/٨٨/٨٨٤)

المدينة للشورة

(EAT/IA/OAVO)

تطن لجنة قيد المواليد بامارة منطقة تبوك بانه تقدم اليها المعو مصعد فرج العميري

O يعلن راكان شلخين عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٧٧ وتاريخ ١٧/١/١٥٠هـ صعادة من عرع وكذلك بطاقة اقلمة ويرجو معن بعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا

- جوازات صبياء . (١٠٠٠١ / ١٥٨٨)
- يعلن محمد حسين علي الفاري يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٤١٦٩ وتاريخ ١٩/٢/٢/١٧ مسائرة من جدة . ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة . (١٩٨٨/١٦٨٥٩)

- ١٩/١١ / ٩٠ أم منافر من بانكوك ويرجو عمن يعقر طيه أن يسلمه مشكورا الى السفارة التايلاندية بجدة . (٢٣٤/١٧/٨٣٢٧)

تقدم الادارة الاحوال للدنية في حائل المواطن منهم عواد يحيى المنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه وقم ٢٤٤٧ وتاريخ ٢٠٤١/٢/١٤هـ سجل حائل قد فقد منه .
 يرجى ممن يعثر عليه أن يصلمه الادارة الاحوال المنية في حائل أو أقرب ادارة احوال مننية

● تقدم لادارة الأحوال المثية في حائل الواطن غنام عبدات لافي الشمرى مفيدا ان يهجي معن يمثر عليه أن يسلمه لادارة الآحوال ألمنية في هائل او اقرب ادارة احوال معنية الآن ميازة هذه الطيقة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير مساهبها يت مفالفة يعاقب عليها النفام . (١٨٣/١٨/١٥)

تقدم الدارة الأحوال المنية في حالل المواطن راشد سويحل فايز الشمري مفيدا إن
 دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٢٧٣ و تاريخ ٢/٤٧/٧١ مسجل حائل قد فقد
 مفه ويرجى ممن يعشر عليه أن يصلمه الدارة الحوال المنية في حائل أو اقرب ادارة احوال

لعندنيةالمقتصه لحضائدنية

(\$143/8/8148)

مؤسسة الحميدان للتجارة والمقاولات بعرعر . (٨٢/١٩/٥١٠٧)

مرور الطائف . (۲۰/۱۷/۸۲۲۸)

يطن نيراهيم على مرعى الزهراني عن فقد جوان، فروقم ۲۵٬۱۰۷ وتاريخ
 ۱/۲/۸ م. مسادر من الطائف ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات
 الطائف (٢٣/١٧/٨٣٦)

لان حيازة هذه الطبيعة أن لنفاتها لو العبث بموراتها أو استعمالها من قبل غير صلعبها يحد مخافة يعاقب عليها النظام . (١٨/١٨/٥٨٦٧)

يط مشافة يعاقب عليها النظام . (١٨٥/١٨/١٧٩)

مِن الغرب ملك فرحة بن سعد بطول ١٤٥م . ٣ ـ شعب الشبارق التّحتي ويحده الجنوب ملك عيال فاضل من المد بطول ١٨م ومن الشرق الجبل بطول ٢٩م ومن الشمال لك احمد بن مسقر بطول ١٩م ويحده من قفرب الجبل بطول ٢٧م . ٤ ... قوصل ويحده

رات الموفق (۱۲/۱۷/۸۰۸۱)

من الغرب طريق الجاة بطول ٥ أم ومن الجنوب يحد الجلة سجري أذاه بطول ٥ أم ويحده من الشرق ملك محمد بن مساعد ولخوته يطول ٢٧م ومن الشمال ملك سعيد بن حسين بطول ٥ أم ويطلب اعطاء موكله هجة أستحكام فعل كل من له معارضة التقدم الى هذه الحكمة غلال شهرين من تاريخه . (١٧/٨٠٨٧ /١١٦) ● تطن المحكمة الشرعية بالندق بانه تقدم اليها المواطن ابراهيم عبدات ابراهيم الزهراني وعمته بخيته ابراهيم الزهراني من اهالي قرية سسم الفقه طالبان اعطائهما حجة استحكام على املاكهما السماة ارض شعب قطاع الرعر والقام عليها بيت شعبي وحدودها وابعادها كالقالي يهدها من الشمال الطريق وطول الضلع ۲۷م ويجدها من

الشرق ملك رشيد محمد وأبن اخيه احمد بطول الضلع ٧٦م ومن الجنوب ملك المنهي بطول

الضلح ٢٨م ويحدها من القرب هلك النهي والطويق ويطول اجمالي مع التعرجات ٥٠.٨٥٠م فعلى من له معارضة على هذا الإعلان عليه التقدم بها الى هذه الحكمة في فترة المساها شهرین من تاریخه . (۱۹/۱۷/۸۰۹۰) ● تطن المحكمة الشرعية بالمندق بلنه تقدم اليها الواطن ابراهيم عبداته ابراهيم الزهراني وعمته بخيثه بنت أبراهيم الزهراني من اعالي لرية مسير الغنه طالبان اعطائهما مجة استحكام على املاكهما الزراعية الواقعة بالقرية ومدودها وابعادها كالاتي اولا _ شعب قطاع الرعر الزراعية ويحتما من الشمال مك النهي والطريق بطول الخطع مع تعرجاته ١٧٧ م ويحتما من الشرق ملك النهي بطول الضلع ١٨٨ ويحتما من الجنوب ملك عني عارف واخيه والوقف وطول الضلع مع تعرجاته ١٨٠ ويحتما من الغرب الطريق وطول ألضلع ٢٦م وخلجة من الجهة الغربية " ثانيا أم النيمة وهي زراعية ويحدها من وبوق مستحد م موطرل الضاع ؟م وبحدها من الشرق الطريق وطول الضاع ٢٧م ووحدها من الشرق الطريق وطول الضاع ٢٧م ووحدها من الشرو مالك حسن احمد ورحدها من المرب عالك حسن احمد ورحضان لحمد وطول الضاع ٢٧م ويتكسر نحو الشمال الشرقي ويطول ٢٧م ، ثالثا الربعة وهم ارض زراعية ويحدها من الشمال ملك معروف مسفر وييت عطية احمد وراشد حسن ويطول اجمالي مع تعرجات ٦٢م ويحدها من الشرق الطرق وطول الضاع ١٢م ويحدها من راوين الجنوب ملك النهي وهلك حسن احمد وطول الضلع ٢٦م ويحدها من الغرب الطويق وطول الضلع ٢٩م وطريقها من الناهية الجنوبية الغربية غمل من له معارضة على هذا الاعلان عليه التلام بها الى هذه المحكمة لإ فتسرة الاصاهما شهورسن من تاريخه .

 تطن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم أنه تضم اليها المواطن مبارك ، الفاهدي الزكيل عن المحد بن سعد قاهدي وانهى قائلًا أن من الجاري في ملك موكله الغاهدي الركيل عن المحد بن سعد قاهدي وانهى قائلًا أن من الجاري في ملك موكله الاراضي السكنية للتي الت اليه بطريق الارث والواقعة بقرية الراعب والحياة من مدة منة والبعيدة عن فلشط العام وهي ١٠ - محجر القنا ويحده من الشرق السيل يطول ٢٧٦،٢٠ وَمِنْ الشَّمَالُ مِكَ عَلِّ بِنَ سَنَّرَ ومحمد بِنَّ سَفَرٍ وَلَحُوهِ وِمِنَّ العَرِبِّ يِتَكَسَر شرقا بطول ٢٦.٣٠م ثم يتكسر ثانيا جنوبا بطول ١٥٠٥م ومن الغرب ملك بنيان وورثة لحمد بن صملان ومن الجنوب يحده العلايا بطول ٤٤م ٢٠ سام العملم السقل ويحدها من الشرق السيل يطول ١٤م ومن الشمال يحدها ملك معمد بن مساعد ولخوته وسافر بن عبدالة بطول ٧٥م ومن العرب ملك محمد بن مسعر واخوه بطول ٥٠٥٠م ومن الجنوب كَتْلُكُ مَلْكُ مُحَمِّدُ بِنُ مَسْفِرُ وَأَخْيِهِ بِطُولِ ١٩ أَمْ ٢ ٪ أَبِو جُونِنَ ويحدد مِنْ الشَّمَالُ مَلْك ابراهیم بن محمد واخیه بطول ۱۹م ومن الغرب سفر بن سعد محمد بطول ۲۲م ومن السيل بطول ١٨٨م ومن الشرق ملك ناصر بن عبيدات بن ابراهيم واخوه يطول ٢٩م . ٤ ـ غيرات ويحدما من العرب ملك احمد بن درايه بطول ٢٨م ومن الجنوب يحدها سبل الجمعة يطول ٧٦م ومن الشرق مك عبدالكريم بن سفر بطول ٣٣م ومن الشمل بعدها ملك عبدالكريم بن سفر بطول ١٠م ويطلب حجة استحكام لذلك فعلى من له

● تطن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة انه تقدم اليها المواطن عبداه محمد بدالهادي واخته شريفه محمد عبدالهادي من اهالي رهوة البر وانهي البها تأثلين لز من لجاري في ملكهما وتحت تصرفهما الارض الزراعية السماة جنباء للقلة والتي تتكون من قطعتين القطعة الأولى بمن النفط الترابي الزادي ال مدرسة الجامية والثانية يسار النفط المؤدي الى مدرسة الجامية والتي الت اليهما عن طريق الارث الشرعي بموجب صك حصر المواقة رقم ١٢٠/ ١٣٧ ل ١٣٠/ ١٩٩ هـ والمعاة منذ اكثر من خمسون سنة والبعدة

بطول ٦٠٦٠ لم ويحده ملك تلجي مكني ولغوه سعيد وشرقا بطول ٣٦٦ ويعدها ملك جمعان نفيل أقد بن هندي وتحريا ٢٥م ويحدما خط سيارة ترابي مؤدي آل منرسة الجادية . ويطلب اعطائهما حجة استحكام على هذه الاراضي فعلي كل من له معارضة التغدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه . (٢٧/١٧/٨٠٧)

المدينسة المنبورة

■ يعلن سك نيلغا سنغال الجنسية عن نقد جواز سفر رقم ١٣٦٣٠ وتاريخ ١٧٥/١١/٢٥ صادر من داكار ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا ألى السفارة ١٤٠٤/١٠/١٠ منادر من داكار ١٨٥٠

السنغالية بجنة . (١٩٥٩/ ١٩٢/ ١ ● تقدم الدارة الاحوال الدنية ﴿ المدينة المنورة المواطن نقاه عباس نقاه العقيبي مفيدا أن يفتر حفيظة تفويت وقد ١٣٦٩ وتاريخ ٢/٢١ (١٨٥٥هـ سجل الرياض قد قلد منه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الرياض أو اقرب ادارة لحوال مننية لان حيازة منه الحقيقة او انقلالها أو العبد بمورناتها أو استعمالها من قبل غير صلحيها بعد مغالفة يماتب عليها النظام . (١٦٥/١٥/١)

معنية لأن سيارة هذه الحقيظة أو الخفائها أو العيث بمعوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها التظام . (١٦٢/١٥/١٥٢٠)

مغيدا أن نفتر حفيظة تقوسه رقم ٣٤٤٠٠ وتاريخ ٤٩/ ١/١/ (٣٨٥ أهـ مسجل حالك قد للله. منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الإحوال المنية في حالل أو اقرب ادارة احوال

إعـــلان

تعلن مؤسسة عبدالرحمن يعقوب الزيد عن تغيب عاملها شيلا توكلادي تودي على هندي الجنسية . وترجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالتليفون رقم ۲۹۷٤٤۷۳۹ . (۱/۱۰)



اعسلان يعلن محمد شفلوت القحطاني عن هروب مكفوله المدعو محمد اسلم حسن دبن باكستاني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ١٦١٦٣ وحتى تاريخه لم يعد لذا يحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بأقرب مركز للشرطة

اعسلان

إشبهار إسلام

تعلن محكمة رأس تنورة بانه تقدم اليها كرشنا غنقا وهرن بيل واعتنق دين الاسلام بدلا عن بيانته البونية وسمى نفسه محمد على وقبد نطبق بالشهادتين بحضور مجموعة من السلمين . وبناء عليه جرى الإعلان للعموم وات الموفق . (١١ ٥١/١٥)



تعلن « الإخوة للتموين » عن فقدان دفتر فواتير يحمل رقم من ١٠٠١ الى ١٠٥٠ المسحوب منه اخر فاتورة برقم ١٠٣٦ ىتارىخ ١٤٠١/٨/٤ ، الموافق ٦/٦/١٨٨١م ، فعلَى من يجده التكرم بتسليمهِ ألى ألعنوان التالي : توكيلات الاخوة للتمثيل التجاري . عمارة البنعلي شارع الظهران الدور الثاني او الاتصال بـ : ٨٣٤٤١٨٧ ـ الدَّمام . (٣١٧٢ / ٥١)



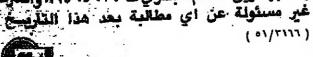
اعلاد في خلال شهر من تاريخه . (٢٠٩٤/٣/١٩) .

تعلن شركة السدر العربية المحدودة بانها سوف تمنح مكفوليها:

٢ - بون كونج بونسري تايلندي الجنسية تاشيرتي خروج بدون عودة وذلك اعتبارا من ٨١/٦/٢٨م وترجو الشركة من له حق على المنكورين مراجعتها خلال اسبوع من تاريخه في مقر الشركة بالخبرطريق الدمام البحري ت: ١٦٤٦٤٦٨ والشركة





















ننصحك بعدم مشاهدة

الظم الامريكي

بداءا بأفلام رعاة البقر الامريكية التي غزتنا منذ عرفنا جهاز

التلفزيون وما حملته لنا من تشويه لانسانية الرجل الهندي الاحمر

كما يسمونه وتشويه لسلوكياتها ومواقفة وكنلك اتخانه نمونجا

للرجل الخائن للعهد واللاملتزم والمتوحش والساذج والحاقد رغم

طيبة المعاملة التي يتلقاها من الرجل الامريكي الابيض و بداءا

بالتهم التي صورت لنا الرجل الاسود بالقذآرة والانمان على

انسانيته بتبديلها باخلاق رجل الغاب .. وتصوير الحي الزنجي

على اساس انه زريية للحيوانات لا للبشر وانتهاءا بالبطولة

الخارقة في شخصية الرجل الابيض هذا الوسيم نو الشعر

الذهبي والجلد الاشقر والعينين الزرقاوتين هذا الرجل الامريكي الانيق نو قبعة الكابوي وربطة العنق ذات الالوان الهائة

والجذابة .. الرجل نو النكاء المتوقد والاخلاق الرجولية المليئة

بالشهامة والشجاعة نو البنية القوية نو العقل المفكر والذى

يتأمل بهدوء كما نلاحظه في رجل المباحث الذي يفكر ببلاهة

وسذاجة مقصودة ومدروسة ولا يعجزعن كشف الحقيقة وخاصة

القاتل في المسلسل طبعا بكل ثقة مثل شخصية (كلومبو) الذي

لم يعجز في حلقة من حلقات المسلسل عن ان يكشف السر .

موجه توجيها مدروسا الى غزو عقلية شعوب العالم الثالث

(فاكلومبيو) الذي يقابله (سويرمان والرجل الالكتروني)

الشجاع والقوي لدرجة الانبهار ان مشكلة الفيلم الامريكي

ليست المشكلة التجارية فقط بقدر ما هي مشكلة اعلامية موجهةً

بطريقة مدروسة وخبيثة للتأثير على هذا العالم المتخلف لاستلابه

(عقله وعاطفته) بعد ان استلبت امكاناته المادية .. هذه

الاقلام سواءا الموجه للطفل او الموجه للكبار الغير واعين وهم

على طبق من فضة .. بالاضافة الى السؤال المطروح : لماذا

التركيز على هذه النوعية من الافلام والامريكية بالذات .. في

الوقت الذي تنتج فيه بقية دول العالم ملايين الافلام الجيدة تقنية

وثقافة ، وذات مضامين جيدة اجتماعية وانسانية . . بقى ان

تعرف عزيزي القارىء ان الغزو الفنى الامريكي استخدم كل

الوسائل الفنيّة بداء من الخدعة السينمّائية الى الوّجوء النسائية

الجميلة والقصص التي تغزو القلب قبل ان تغزو العقل

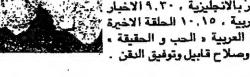
هذه الافلام تحتاج الى رقابة قبل ان تقدم سمومها كما يقال

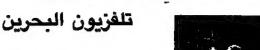
يشكلون النسبة العظمى بالتآكيد

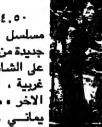
وامثال هذه النوعية في الافلام والمسلسلات كثيرة جدا وهي

المخدرات والعنف واستلابه كل

٩.١٠ لقساء الشعسراوي ، ٩.١٠ المسلسل الكويتي و الحيظ واللايمين ، ، ١١,٢٥ السلسل العربي • أنَّا وأنت ورحلة العمر • ، ١٢,٤٠ الفيلم الاجنبي • مطار ٧٧ ء ، ٢,٤٥ المسرحيــة الكويتيــة و السدره ، ١٠١٥ الاتباء المحلية ، ٧,٤٥ الاخبار بالانجليزية ، ٩,٣٠ الاخيار المصورة بالعربية ، ١٠.١٥ الحلقة الاخترة من المسلسلة العربية « الحب و الحقيقة بطولة نسرين وصلاح قابيل وتوفيق الدقن





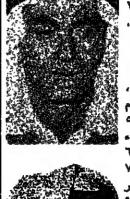


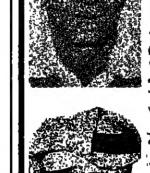
٤٠٥٠ مسلسل الاطفال اليومي ، ٥٠٢٠ مسلسل العجوز الشريرة ، ٧٠٠٠ حلقــة جنيدة من المسلسل العربي اليومي • جريمة] على الشاطيء الهاديء ء ، ٨,٣٢ منوعات 🛚 غربية ، ٩٠٥٠ البرنامج السعودي ء الوجه الآخر ، ضيف الحلقة النكتور محمد عبده يمانسي ، ١٠,٥٥ المسلسسل الاجتبسي الاسبوعي د الملائكة . .

تلفريون قطسر

٩٠٢٢ تستلسل علاء النين .. ٢٠,٦٠ السيرك العالمي ، ١٠,٢٦ مسلسل الأقدار ، ١٢,١٥ الفيلم الأجنبي ديفيد القكاسن . « الفترة السائية »

٣,٢٥ مسلسل الأطفال مغامرات هلا ، ٣.٤٨ اغلني اطفال ، ٤٠٠٢ الرسيوم المتحركة ، ٤.١٥ برنامج ثقافي ، ٢٠.٥ سىلسل قواكه الشعراء ، ٦,٠٠ الأتياء أ المحلية ، ٦,١٥ الوان شعبيسة ، ٦,٤٠ برنامج الخليج حضارة ويناء ، ٧.٢٠ مسلسل نفوس معنبة ، ٨٠٣٠ الأخبار العربية ، ٩٠٠٥ نافذة على العالم ، ٩٠٢٤ اصوات من الخليج .. لمحمود الكويتي ... عبدالله احمد .. محمد راشد .. الصوري ، ١٠,٠٠ الأخبار بالانجليزية ، ١٠,٠٠ ١٠.٤٠ الطقلة الأخليمة من ما







الحواس الثلاث والتطوير

هذه الصفحة يجب أن تتطور إلى أعلى من هذا الستوى كأجراء التحليلات للمسلسلات التلفزيونية وكثلك عرض مفصل عن حياة بعض الممثلين حتى تاخذ الصفحة مكانة في قلوب المعجبين وعدم قبول أي نقد حول ممثل معين أو ذاك الإبعد تريض واف لأنني قرأت كلاما عن بعض المثلين يجرح القارىء فما بالك بالشخص العني

حسين الجارودي

تعلن الادارة العامة لشركة السدر العربية المحدودة بانهاء

خدمات مستر ايستيور كريستي البريطاني المدير السابق

للشركة . وعليه كل من له حق على المذكور ان يتقدم للشركة في

خلال اسبوعين من تاريخه . وعلى جميع الشركات التي كانت

تتعامل مع شركة الـدر العربية ولها مستحقات على الشركة ان

تبرزها مع المستندات لمراجعتها قبل سفر المذكور الى بلاده

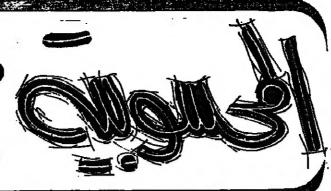
نهائياً . وَكُلُ المُستحقات سواء أكانت على الشركة أو المذكور

تبرز بعد التاريخ المحدد لن تكون من مسئولية الشركة في

اعتمادها او سيدادها . وتسلم كل المستندات والمطالبات كتابيا

للادارة المالية بمقر الشركة بالخبر على طريق الدمام البحري او

ترسل بالبريد المسجل ص . ب ٨١٦ الخبر ـت : ٨٦٤٦٤٦١ .





المحسوبية ، ، الشهرة ، والجهل ، عوامل مخلت حياتنا واصبحت تمارس بطسرق معلنة .. وسرية ؛ لتمرير اشياء يعاقب عليها القانون الانساني باعتبارها تسيء الى نمو النوق والتطور الانساني .. وخطرها انها تمنح شرعية من ممارسيها لنقبل بهآ كواقع وتصبح جزءا من حياتنا اليومية .

ما يمنيا لا نقيرا الا للمشاهير .. فان اي كاتب میتدیء ، او شاعر جدید .. محكوم على انتاجه بالدفن قبل الولادة !! - بصرف النظر عن قيمة هذا الانتاج !!

وهنا لا بدله ـ اذا كان حريصا على ايجاد مساحـة واسعة من القراء ــ ان بيحث عن احد ء المشاهير ، ليقدم له ، فمجرد وجود اسم هذا الكاتب الشهير على الغلاف يكفى لنفاذ نسخ الطبعة الاولى خلال ايام من الاسـواق! ـ وطبعـا ـ بصرف النظر عن قيمة محتوى

الكتاب !! ولا نستطيع تحديد المؤشر الذي نفع بالكاتب الشهير الى وضع مقدمة الكتاب .. قد تكون قناعة من الشهير بجودة قيمة المحتوى ، وريما كانت مؤثرات

وع قاهر

٥ قاهر الزمــن ، لكاتـــ

قصة الخيسال العلمسي فهساد

شريف ، يستعد المخرج كمال

الشيخ لاخراجها للسينما

كتجرية أولى له من هذا المجال.

بعد ان أعدها السيناريست

احمدعبدالوهاب.

●● وفي عالم السينمـــا .. العربيسة بالسذات ، خرج

فقد تعوينا أن نسمع من

والحديث يجرنسا الى ما

المنتجمون ، والمخرجمون بمما يسمنى ــ الجمهبور عايـــز كده !! _ وذلك لضمان نجاح الفيلم تجاريا ، وليس مهما ما يطرحه الفيلم من افكار

نلك بالنسبة للمجتمع !! ء فالمهم أن يقال: عرض الفيلم لفترة كذا .. ودر ارباها تقدر بكذا على المنتج والعاملين في الغيلم .. وخلق ، نجم شباك ، الندي تسبب في الاقبال الجماهيري على الفيلم ..

تقوننا .. وتجهيلنا !!

يحصل في التلفزيون الذي بدا ينهج نهج منتجي السينما ــ

سواء عن عمد .. او لنضب واحداث . ، وما سيترتب على الاقكار ، وغياب القدرة على الابتكار لدى بعض العاملين .

ان لم يكن هذا ال • نجم • هو

المنتجين وانا لست مستعدا للمغامرة باموالي في انتاج فيلم ابطاله من المثلين المعورين .. فالفيلم مهما كان موضوعه جيدا ، لن يقبل عليه الناس وابطاله غير معروفين . . وهذه وجهة نظر قد تكون

صحيحة الىحدما .. وهنا نجد انفسنا _كجمهور _نساهم في عملية افساد انواقنا ونساعه التجـــار على الضحـــك على

الاسلوب اضافة جيدة لاعطاء البرامج المحلية المنوعة نكهسة

ولنأخذ مثلا لمسناه جميعا ــ

حتى لا نتهم بالتجني ..

ونقاضى امام المحاكم _برنامج

ه مساء الخير ، التلفزيوني ..

بداياته حلقات ظهر فيها الجهد

المبذول في الاعداد والتقديم ..

والاختراج ، واستطناع خلال

فترة قصيرة ان يحقق نجاحا

جماهيريا محليا ، وخليجيا ..

واصبحت تتوالى رسائسل

الاعجاب الى الصفحات الفنية

في صحاتفتنا المحلية .. اصبح

ل . مساء الخير ، عشاق

ينتظـــرون موعــده من كل

كانست فقراتسه خفيفسسة ،

منوعة ، جديدة .. وكان اسلوب

جاسم العثمان اللذي اعتمد

البساطة والعفوية في التقديم

وادارة الحبوار ، كان هذا

هـذا البرنامـج .. قدم في

الاحساء ـ تيسير عبدانه بدأ الاعداد لتقديم المسرحية التي يشارك بها نادي القارة بالاحساء في مسابقة الفنون السرحيسة بالاحسساء وهيمسن تأليف الاستاذ خلف الشبعان ومن بطولته أيضا ومن اخراج فخري العليومن المنتظران تقدم هذه المسرحية في عيد الفطـر المبارك ومن الاهمية بمكان ان ننوه أن نادي القارة قد استطاع الاستحواذ على قصب السبق في

بمسرحية

العامين المنصرميين في هذا

بعد الانقصال عودة هدى الى فريد .. من خلال الشاشة

متميزة افتقيناها في براميج

مماثلة _ كانت تقدم بشكل

نَلُكُ كُلُّهُ ، كَانَ وَرَاءَ قَرَار

🗨 و مساء الخير ، بيدو انه

استمرار البرنامسج لعسدة

اكتفى بما حققه من نجاح

سأبسق .. وشهـرة!!

فتوقسف .. عفسوا ، بدا

يتراجع ، الا من طريقة تقديم

جاسم ، ونخشي ان تتراجع *هي*

الاخرى .. فقد لوحظ في اخر

حلقة .. ان جاسـم العثمـان

اصبح يعتمد في تقديمه قراءة

جمل مكتوبة على الورق قبــل

اما المادة التبي يحتويها

البرناميج فمعظمها اغنيسات

لمطريسين عرب وغسير عرب ..

وشوية ، لقطات من افسلام

ومسلسلات عربيسة وغسير

ميارك العوض

تتمسون على خير !!

عرض كل فقرة ..

عربية .. و ..

روتینی ممل . .

🖷 يقوم المخرج د . هشاء ابو النصر بمحاولات متصلبة للجمع بين هدى سلطان وفريد شوقي في فيلم يتقاسمان بطولته الفياح المرشيح هو عطفة خوخة ، المأخـوذ عن رواية محمد جلال التي تحمل نفس الاسم . • 0

هذا الصباح انت على موعد عزيزي القسارىء مع احسدات الفيلم العربي الكوميدي قطس الندى الذي سيعرضه تلفزيون الكويست في فتسرة ارسالسه الصباحي الفيلم من بطولة انور

وجدي وشادية واسماعيل ملخصه . . زوجان يتفقان غلى ان يقول الزوج انه قاتل زوجته ليصبحا مشهورين لدى الناس ويسلم السزوج نفسسه للبوليس وعندما يساق لحبسل المشنقة يعترف ان كل ماقاله

كان لعب عيال ومما زاد الطين



بله فقدان الزوجه لذاكرتها احلى الاوقات نتمناهي لكم مع هذا الغيلم الكوميدي

لقاء .. معے فنانے ش

بدأت العزف والغناء منسذ

وظهرت لي موهبة الغنساء عندمــا سمعنــي عدد من الاصدقاء والفنائين حيث قالوا هم بالطبع ان صوتي يصلح لان أكون مطريا ويالفعل انطلقت وغنيت أول أغنية على اسطوانة و قار ، من كلمات حسن بابا

ومن الحانسي واسمها ء الله يجازيك يانور العيون ، .

وضيفنا الشعبي لهذا العدد هو القنان الشعبى سلمان يقول بوهميل:

اكثرمن خمسة عشرة سنة حيث كنت أعزف على الايقاع مع عد من الفنانين امثال مطلق بخيل وسعود المصسن وعبداللطييف

وهكذا استمريت في التلحين والغناء روعن انضماميه لجمعيسة الثقافسة والفنسون بالاحساء يقول: هذه السنبة الاولى التسي التحقبت فيهما بالجمعية للأستفادة من خبرة الزملاء النين سبقوني اضافة الى أن الجمعية هي مكان أمن للفنان للانطلاق نحسو تقييم الاقضال من خلال الاداعية

والتلفزيون وقد سجلت اغنية بعنوان ودارت الايام وفي تلفزيون الدمام . كما سجلت في أبو ظبيعندا من الاغاني وقدمت ستة اشرطة كاسبت ونفنت من الاسواق وهذه ليست دعاية وانما حقيقة . وارجو ان تزداد علاقتنا

وترابطنا وان يسفر نلك عن تعاون فني فيما بيننا . وبعد .. كانت تلك بردشسة مبسطة مع المطرب الشعبسي سلمان بوهميل الدى يعتبر حسوبه بحق ويشهادة من سمعه انه صوت عنب وخاصة في لون السامري . عبدانه محمد القنبر

بست ری سر فقط مائة وخعسون ربالاعن كل جوازسفسر وتربح نفسك من عناء الحصول على قائشيرة سفرمن سفارة أي بلد تود قصناء إجازتلت ونيص الحداد كالمالكة نحن نريجك مرهذا. وماعليك إلاتقديم جوازسفرك وجوازات سفرمرافقيك الى . . مؤسسة عبدلله الربية رضع الخنعات العامنة شايع مستشفى المدمام المركزي رمقابل المبيني بجوارمعمض المؤسسة بيع بروفيلات الألينيوم والأكسسوارات إمست مؤميّدستنا تضمدني انجاء يهذه الإجرادا يستييب باسرع وتتت ممكنت وكزنكت انجهاد أيست معاملاس احزئ تعاقب بالسفارامت الأجنبيت داخل المملكة . رالاِتِصال مَلفونِ رِسَم: ٨٣٢٨٤٦١ _

المتحسون العام بهايع الواء تقاطع الكه الديد رئيوللتحريرة ١٨٢٧٦٨- مديرالتحريز ١٧٣١٧٦٩ الربيئاضية: ٢٢١١٢٣ سنتال التور : ١١٢٢٢٨ .. ١٩٤٠٤٩٨

مديرعام الإدارة ، ٨٣٣١.٩١ مشترك الأوارة - ۵۲۲۵۲۷۸ - ۸۳۱۵۰۸۸

ا لاد ارة العدامة: المعام، شايع لملك عبليمزيَّ العامة " انتوذيع والعشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٠ لبشكي ايجابيّ ١ ٩ ٢ ٤ ٦ ٧ ٨ الارشتراك المسنوي: ٥٠٠ ربيال معدودي

الاعلانات

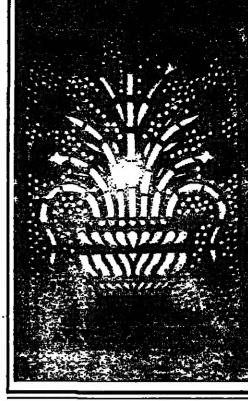
مكتريا توانين - الملن: 1.272. مكتريا لقصيم : ٢٢٢٦٠١٢ مكتريا لقصيم : ٢٢٢٦٠١٢ مكتريا لقصيم : ٢٢٢٦٠١٢ مكتريا لقصيم : ٢٢٢٠١٠٤ مكتريا لقطيف : ٢٢١٠٤٢ مكتريا لقطيف : ٢٢١٠٤٨ مكتريا لقطيف : ٢٢١٢٨٨ مكتريا لقطيف : ٢٢١٨٨٠ مكتريا القطيف : ٢٢٠٠٨٠ مكتريا القطيف : ٢٤٠٧٠ مكتريا القطيف : ٢٤٠٧٠ م إدارة الاعلانات: ١٠ ١٩٠٦٨

سَمْق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع

اكتشبافات اثريسة هامة في استانتا

قالت ادارة متجف

سريد ان فرقسة التنقب الأسيانية العاملة في منطقـة تاراغىلون في اسبانيا عثرت على بعض الأثسار الهامة التي يعود تاريخها الى أربعة ألاف سنة ، ويين تلك الآثار عياكل عظمية وأدوات من البرونز وقطع من المعمدن ، وتسم العثــور على تلك الأثار داخل مغارة قريبــة من جبــال



٣٠٠ من معتنقي الاسلام يحضرون مؤتمرا دوليا باسبانيا

جرانادا ـ خاص بالبوم : حضر ٢٠٠ من الأجانب النين اعتنقوا الاسلام حديثا المؤتمر الدولي للمسلمين في جرانادا بأسبانيا . وهؤلاء المسلمون الجدد من الأجانب المقيمين في المملكة والكويت والامارات وايسران وباكستان وماليزيا والأردن ونيجيريا وموريشيوس وليبيا والجزائر وتركيا وانجلترا والدانمرك وألمانيا والبرتغال والأرجنتين والمكسبك .

صدر اخيرا في فرنسا كتاب يحند للمرأة قوانين وطرق النجاح في الحياة .. عنوانه (قوانين النجاح في عالم المراة) .. وقد اثار هذا الكتاب المناقشة الحامية في الاوساط الثقافية النسائية هناك نلك ان الكتاب قد اعلن صراحة .. ان المراة المتواضعة دائما عديمة الشخصية انها بتراضعها تخفى عيبا خطيرا في شخصيتها ومن معالم هذا العيب (الخجل) .. و(الخوف) من المجتمع ومن كل

انها تخجل وتخاف من قول كلمة (لا) وبالتائي فهي تتنازل عن حقها سواء كان على حساب نفسها او على حساب اسرتها او من معها .. وبدلا من أن تحدد وتعلق مشاعرها وأحاسيسها بجرأة ووضوح فانها تخفى كل ذلك وراء قناع التواضع والبساطة ؟! أنها تغرق في بحر الصمت ولا تعبر عن رأي لها فيقولون انها هادئة رزينة ولا يعلمون انها بذلك تخفي جهلها أو تخجل من نفسها ترفض أن تكون مميزة أو ظاهرة في المجتمع الذي تعيش فيه باسم التواضع وهي ابرز مظاهر الضعف في شَخصيتها .

اجرى تجاربه لاثبات صحة

واشنطن على ستين حالة من

المصابسين بمسرض ازدواج

الشخصينة وحنند مجموعنة

اختبار مكونة من و ٢٦ و ستة

وعشرون فردا .. اصحاء ..

وقام باخذ عينة من سائل

الشركة السعودية الموحدة للكهرياء

.. عن حاجتها الى موظفين سعوديين للعمل لديها في وظينة

ثاقب بطاقات على الحاسب الآلي

"اتى . بى . إم " ١٢٩ والحاب الآلى" آى . بد . إم "٧٧٢/٣٧٤٠

الشاعرة وفقاللشهط التالية:

٢. إجتيازالاختبارا لمقرق طبيعة العمل.

٧ مستى دراسى .. شيادة الكفاءة أوأعلى .

٤. يتقررالإتبعب المخصل الدابى والخبرة والمقابلة التخصير.

والتركة توفر كموظفيها رواتب مغربة بعلاوات سكن ونعتل وعديع طبي

مجانا للمنظف وللفرادعائلت واجازات ونظام ايغارويكافأة الخيز لمترق

ويُقاعدويترب وغيرذلك . . نعلى من تتوفربه هذه الشيط . . لتقيم إلى مكتب

وَظِينِ العرب العويين مالشكة بمقرها الذبي فالمرهم على ليها لمرام الخبر .

١. خبرة كافية نع مجال التثقيب على الحاسب الذكي

فالنظقة الشقية "سكيو"

عالم أمريكي يقول:

أكد العالم الامريكي بول

تثبيت ان مرض ازدواج

الشخصية غالبا ما يحدث

، نتيجة الاصابة بفيروس معين

وليس نتيجة عوامل نفسية كما

وكان العالم الامريكي قد

بينماكانت ، ريم ١٢ سنة ، في طريقها الى المرسسة يوم الثلاثاء الماضي بصحبة سائقها السير لانكي الجنسية اعترض طريقهم رجل غريب وفتح باب السيارة وامر السائق بان يتصرك في اتجاه اخسر. والغريب أن السائق لم يبدي أية مقاومة تنكر مما جعل ريسم الحارثي تشك بان ثمة مؤامرة يشترك فيها سائقها الخاص . وفعلا اتضح في ما بعد ان السائق كان احد الاطراف في عملية خطف الطفلة الصغيرة ريم مشهور الحارثي في لننن .

النخاع الشوكى للمصابين

الاجسام المضادة .

والله الموفقه ك

حيث ان السائق النكور من الوصول الى المكان ازدواج الشخصية عن طريق فيروسات وليس عن طريق عوامل نفسية !

السعوبية التي اظهرت شجاعة فائقة اثناء فترة الاختطاف. ويقال أن وريام و التالي حضرت حفل زفاف أختها ليلى وكأن شيئًا لم يكن حيث تفوقت

سعودي ، وبعد ان وصل الخبر الى العائلة قام السيد الحارثي بالاتصال بسفارتنا والتي قامت بالتنسيق مع رجال الامن البريطانيين في محاولة اعسادة الفتاة سالمة ألى منزل أهلها . حيث طلب البوليس من الحارثي الاستمسرار بالتفسياوض مع الخاطفين لكي يستطيعوا تحديد المكان ورقم الهاتف ، ومن خلال المفاوضات تمكنت الشرطة

يعمل سائق لدى الحارثي منذ

عامين تقريبا ويعد ان تمت عملية

الخطف طالبت العصابة بمبلغ

۱۵۰ الف جنيه استرليني اي ماً

يعادل ، مليون ونصف ، ريال

وبريطانيا كلها تتحدث عن شجاعــة « ريـــم ، الطفلـــة

في تلك الليلــة وسرقـــت من

ففوجىء ان النخاع الشموكي للمجموعة الاولى يحتوي على عدد اكبر من الاجسام المضادة .. الامر الذي ينعلي ان هناك اصابة فيروسية آنت لنشاط

أحهزة لساعدة

المعاقين على الكلام

طورت احسدى الشركات البريطانية وسيلة جديدة تساعد فاقدي النطق على ، مخاطبة ، الاخريان عن طرياق لوحاة الكترونية تحمل ١٠٠ خليــة واطلقت على اللوحة اسم برسوم وتمثل كل خلية كلمة او جملة يكفي أن يضغط المعاق عليها حتى ترتسم الجملة او الكلمة امامه وهناك لوحسات تحمسل خلايا تتعلق بالطعام والتسويق والثياب وغيرها وتتضمن اللوحة ؛ خلیة یمکن خزن معانیها وتتوقف سرعسة المخاطيسة على اهلية المعاق وحضور نهنه وتتوفر اجهزة برسوم بأحجام واوزان خفيفة مما يتيح لاثنين من معاقى النطق حمل الاجهزة معهما والتخاطب خلالها وتستمد قوتها من بطاريات ناشفة يمكن اعبادة شحنها

لبالونات

سفوت على

الطائحان

تكاليف نقل البضائع والمواد

الخسام بالطائرات العملاقة

باهظة .. لتلك توصل العلماء

الى منطاد من نوع فريد ..

يستطيع نقل المواد الخام من

مناطق نائية في كندا ، الى مراكز

الانتساج .. وسينقسل المنطساد

الحديث ٧٥ طناً من هذه المواد ،

مسافة ٤٥٠ كيلو مترا ، بسرعة

تزيد عن ۱۰۰ كيلو منــر في

وتقول صحيفة ء الواشنطن

بوست ، التي نشرت هذا النبأ ،

ان تكاليف تصميم هذا النوع

من البالونات ، بلغت ٧ ملايين

الرصاص والتي يمكن قيادتها بامان فوق الالغام الارضية صارت رخيصة الثمن . وتقدم شركة في نيويورك سيارة كاليلاك مصفحة طراز ١٩٧٩ طلبها شباه ايران المتوفى بثمن مقداره ٦٥ والسيارة فيها كل ما توصل اليه فن الصناعة للتغلب على المختطفين والمغتالين المحتمليين

والسيارة التي تسير بسرعة

١١٠ اميال في آلساعة فيها

بارة مف ادة للرصاص

البوم الذي اختطفت فيه ريم .

وهكذا بفضل تعساون

السفارة السعوبية يلئين واللواء

مشهور الحارثي وشرطة لنبدن

تحول الكابوس الى احتفال أخر

توجته ريم برفاف ليلي .!

الملاحقة لها تنزحلق ويقول بائع هذه السيارات

(الجيمسبوندية) : انها للرجل الذي لنيه كل شيء ويريد

المملكة ٤٠١٢ طالبة واشارت

هذه المسادر الى النتيجة العامة

حتى الان جيدة ومبشرة بالخير

هــــذا وســـتنشر ، اليــوم ،

اسماء الناجحات بمعامد اعداد

المطمات حالما تصلها من

قانفات للغاز المسيل للدموع للحيلولة دون اقتراب الغوغاء ولهآ مرشة زيت خلفية لتغطي الطريق بالزيت فتجعل السيارة ان يحتفظ به .

witte White

في جسمك ٨٢٠

الف عود كدريت

احصائية طريفة اكتشفها

العلماء حول اهمية العناصر

الغذائية التي تدخل في تركيب

جسم الانسآن ، مثل الحنيد

والقوسقور والشحسم والسسكر

والماء حيث اكد العلماء انها

یمکن ان تعطی حجما من

فأوضحوا أن بالجسد

فسفورا يكفى لصناعة ٨٢٠

الف عود كبريت وحديدا يكفى

لصنع ۷ مسامير ، وشحوما

تكفي لصنع ٥ كيلو جرامات من

الشموع ، وفحما يكفى لصنع

وملحا يكفى لملء ٢٠ ملعقسة

٩ نستة من اقلام الرصاص

سغيرة وسكر يعطى ٥٠ قطعة

مكر وكمية من الماء تساوى ٤٢

المنتجات الصناعية

اعلان نناجح معا لعدالمعلمات نعاية الإسبوع الحالجت تقدمن للامتحان بجميع معاهد

الدمام _ فيصل القو _ علمت ، اليوم ، من مصادر لجنة التصحيح بمعاهد اعداد المطمات بالرياض انه سيتم اعلان نتيجسة الطالبسات النلجمات في شهانة معاهد اعداد المعلمات بالملكة في نهاية الاسبوع الحالي .

وتبلغ عدد الطالبات اللواتي

تأكل ١١ مرة يوميا لتعيش الامعساء .. وازيلست الامعساء

المرض اسمه ، كروون ، وصاحبته تأكل كميات تعادل تُلاثمة من الرجال في اليوم

سئة) من السويد . . ويجب ان تأكل ٨ مرات زيادة على الانسان العادي حتى نظل على قيد الحياة .. وينبغي ان تأخذ ٢٠ الف سعر حراري يوميا و٢٠ لترا من الشاي أو البيرة .. لانها تعاني من التهاب في

اسمها جانفروزيــن (٤٤

الغليظة لها ومع نلك تنكل ١١ مرة يوميا في السنشفي بالقرب من ستوكهلم .

خمسة الافريال تعظن للثياب الذي يتزوج الول مرة اساعفته في أعياد الزواج ولتشيين شياب

طبعت المطابع التحارتي لداراليق تلغيه ١٧٩١. ١٧٩١



الطفلة السعودية التي فبطفتها عصابة عن لعاطلين ١١

العروسية الاضبواء وكأنبت

الصحافة البريطانية ترصد كل

حركة وابتسامة من ريم خلال

وقد كان من المقرر ان يتم

حفل زفاف ، ليلي ، شقيقة ريم

يوم الثلاثاء الماضي . وهو نفس

حقل الزفاف .

الف جنيه .

ويمكن قيانتها خلال ستار

دخاني بمساعدة الاشعة ما يون

ويمكن تشغيلها بواسطة

جهاز توجيه عن بعد لاحباط

مسعى الارهابيين النيس قد

يعمدوا الى ايصال قنبلسة

بالشعلة التسي تقسم الشرارة الكهربائية في السيارة .

اني الشبققة

من عشقي لا فلاطون .. حفرت معظم فلسفاته على لوحة ومن جملة ما حفرت ..

اطلب من الحياة العلم والمال تذسر الرئاسية .. فالخاصية تفضلك بما تحسس الادارة، والعامة تفضلك بما تملك ... _ من منحك بما ليس فيك من الجميل وهو راضي عنك .. نلك بما ليس فيك من القبيح حين

_ اذا اربت محبة الناس لك فانزل بون منزلتك من قلويهم . ولا تكشفن نل احد ، فأن قلوب الناس وحشية لا تميل الى من يكافحها وان كان أصسوب

ـ ان مسام جسم الاتسان تفتح كلها بانفتاح الجنون في اليقظة ، وتنضم بانضمامها في

وقال افلاطون ايضا: أذا اربت تعرف طبع الرجل فاستشره ، فمن مشورته تقف على عدلسه وجسوره ، وخسيره

وانسياقا مع هذا التعليم ذهبت الى رجل كبير اتوخى فيه العلم والمعرضة والحكمة ، لاستشيره في قضية ..

قلت له : لي صديق حميم يعاني من الامرين من حياته .. انه يحبها حبا شديداً ، لذلك صبر على مكارها حتى فاض مبره أخيراً ..

سبب علته معها انها لا تحترمه ولا تؤنس وحنته ، ولا وقد جاءنى .. بصفتى

صنيقه . . وصنيــق الحيـــاة " يؤكد لي انه قرر هجرها الى الابد .. فهل ترى رايه ام ماذا ؟ اجابني الرجل الكبير: لماذا يكتفى بهجرها .. عليه ان

بطلقها تماما ... ان مثل هذه الحياة التي تنكد عليه .. لا تستحق الاستمرار فيها .. والابتسام لها .. انها لا تستحيق مجيرد الشفقية والعطف والمودة .. بل عليه ان ينقرض من وجودها .

ادهانـــي رايـــه .. حسبتـــه يحاول اسدائي نصيحة تعيسد ألمياه العنبة الى مجرى الاثنين المتخاصمين فاذا به يحكم عليهما بالاعدام .

وادركت بعد حين أن الرجل الكبير هذا معتب هو ايضا مع حياته .. انه ياكل في نفسه .. ينخر فيها محاولا النجاة .. ولكن عاجز عن تركها .. انلك فهس يسقيط ما بداخليه على الأخرين من حوله

اذا يقال قبل ان تستشيوا الرجال الحكماء استألوا أولاعن اوضاعهم الاتسانية والعاطفية او الصحية .

أحميد العيرب

استخدام البط في ايادة الجشرات

أخر مهمة للحراسة الكلت الى البط لحمايسة مزارع الأرز من حشرة الفولجور » التي تؤثر على المعبول .
 فقد اطلق البلحثون بالمهمة الدولي لابحاث الارز ٢٥ طيراً من البط على أحلى مزارع الارز تمكنت عذه الطبور من أبادة ٨٦/ من العشرات الوجودة

٥٠٠٠ ريال لتشجيع الزواج فسي البدائع

البدائع ـ فيصل القوية قررت جمعية البدائم المبية بمنطقة القصيم أن شفيع معرقة مالية أن يريد أن يتروح من شياب مدينة البدائع ويقول الشيخ محمد القبل أمير البدائع أن العونة تواخ الدينة على أكميال المنالخ